

# BÁT TỰ VĂN THÙ MAN ĐA LA

Soạn dịch: HUYỀN THANH

Đàn hướng về phương Nam, có ba Viện:

\_Nội Viện: vẽ một vành tròn trịa (viên luân) giống như trăng tròn.

Ngay chính giữa viết chữ **MAM** (ම). Tiếp theo thứ tự sau: mặt Bắc viết chữ **OM** (ං). Tiếp xoay theo bên phải, góc Đông Bắc viết chữ **AH** (඄). Tiếp phương Đông, viết chữ **VÌ** (ං). Tiếp góc Đông Nam, viết chữ **RA** (ඉ). Tiếp phương Nam, viết chữ **HÙM** (හ \_Hùm). Tiếp góc Tây Nam, viết chữ **KHA** (ඇ). Tiếp phương Tây, viết chữ **CA** (ආ). Tiếp góc Tây Bắc, viết chữ **RAH** (උ)

Dùng chín chữ này làm **Tôn** (Nàtha) trong **Nội Viện**.

\_ **Viện thứ thứ hai:**

Trước mặt **Tôn**, mặt Nam vẽ **Thỉnh Triệu Đồng Tử** (Akarsàya, hay Akarṣaṇī), chữ chủng tử là **AH** (඄)

Tiếp góc Tây Nam, vẽ **Kế Thiết Ni Đồng Tử** (Ke'sinì), chữ chủng tử là **KE** (ඁ)

Tiếp phương Tây, phía bên phải, vẽ **Cứu Hộ Tuệ Đồng Tử** (Paritràṇā'saya-mati), chữ chủng tử là **KA** (ං)

Tiếp góc Tây Bắc, vẽ **Ô Ba Kế Thiết Ni Đồng Tử** (Upake'sinì), chữ chủng tử là **U** (ං)

Tiếp mặt phía sau, phương Bắc, vẽ **Quang Võng Đồng Tử** (Jàlini-prabha), chữ chủng tử là **JAM** (ඊ)

Tiếp góc Đông Bắc, vẽ **Địa Tuệ Tràng Đồng Tử** (Vasu-mati-ketu), chữ chủng tử là **A** (ං)

Tiếp phương Đông, phía bên trái, vẽ **Vô Cầu Quang Đồng Tử** (Vimala-prabha), chữ chủng tử là **TRA** (ඇ)

Tiếp góc Đông Nam, vẽ **Bất Tư Nghị Tuệ Đồng Tử** (Acintya-mati), chữ chủng tử là **A** (ං)

Như vậy, ở tám phương của Diệu Cát Tường Đồng Chân Bồ Tát đều hướng mặt về Tôn chính giữa như thế **phụng Giáo**, đều ngồi trên hoa sen, mỗi một vị đều cõi Sư Tử, hai tay đều cầm **Tiêu Xí Án Khế**.

\_ Lại ở trong bốn góc ở bên ngoài **Viên Luân** (vành tròn trịa) vẽ bốn vị **Phẫn Nộ Minh Vương** (Krodha-vidya-ràja)

Góc Đông Nam, vẽ **Giáng Tam Thế Cương** (Trailokya-vijaya-vajra) màu xanh có tám cánh tay. Hai tay ngang phía trước kết Án: Đàn Tuệ (2 ngón út) cùng móc ngược nhau, còn lại nắm quyền, dựng Tiến Lực (2 ngón trỏ). Tay trái cầm cây cung, tai phải cầm thân mũi tên. Bên trái: một tay cầm cái chày, một tay cầm sợi dây. Bên phải: một tay cầm cây Kích, một tay cầm cây Bổng. Ba mặt, góc miệng hiện răng nanh, ngồi trong lửa nóng rực. Chữ chủng tử là **HÙM** (හ)

Góc Tây Bắc, **Vô Năng Thắng Minh Vương** (Apàrajita-vidya-ràja) có bốn cánh tay, màu xanh, ba mặt, tóc lửa dựng đứng đáng sợ. Bên phải: một tay nắm quyền dựng ngón trỏ, một tay cầm cây Tam Cổ Kích. Bên trái: một tay tác **Thí Nguyệt**, một tay cầm cây Bổng, ngồi yên trên hoa sen. Chữ chủng tử là **DHRIM** (ဓ)

Góc Tây Nam, **Diêm Mạn Đức Ca Kim Cương** (Yamàntaka-vajra) màu xanh đen, 6 cái đầu, 6 cánh tay, 6 chân...đều cầm khí trượng. Bên trái: tay bên trên cầm cây kích, tiếp theo tay bên dưới cầm cây cung, tiếp theo tay bên dưới cầm sợi dây. Bên phải: tay bên trên cầm cây kiếm, tiếp theo tay bên dưới cầm mũi tên, tiếp theo tay bên dưới cầm cây gậy. Cõi con trâu xanh làm toà ngồi. Chữ chủng tử là **HRÌH** (හි)

Góc Đông Bắc vẽ **Mã Đầu Minh Vương** (Hayagrìva-vidya-ràja) có ba mặt, 6 cánh tay (?8 cánh tay) đều cầm khí trượng. Bên trái: tay bên trên cầm hoa sen, một tay cầm cái bình, một tay cầm cây gậy. Hai tay ngang trái tim kết Ấn Khế. Bên phải: tay bên trên cầm cây búa, một tay cầm tràng hạt, một tay cầm **Sách Luân Vương**, ngồi ngay trong hoa sen, tướng đại phẫn nộ, hiện thế cực ác mãnh lợi. Còn lại đều y theo Bản Pháp. Chữ chủng tử là **HAM** (භ)

#### \_ **Viện thứ ba**, 16 vị **Đại Thiên** hộ bên ngoài

.) Ngay trước mặt Tôn (cửa Nam) là **Câu Bồ Tát** (tay trái nắm quyền, tay phải cầm mộc câu)[Amku'sa-bodhisatva]. Chữ chủng tử là **JAH** (ඇ)

Tiếp theo, phía Tây là **Diệm Ma Hậu** (Yamì). Chữ chủng tử là **YA** (ය)

Tiếp theo, phía Tây là **La Sát Chủ** (Nirṛtiḥ, hay Ràkṣasa-ràja). Chữ chủng tử là **NR** (ණ)

Ngay góc Tây Nam là **Thiêu Hương Cúng Dường Bồ Tát** (Dhùpa-pùja-bodhisatva). Chữ chủng tử là **AH** (අ)

Tiếp theo, phía Bắc là **La Sát Hậu** (Ràkṣasi). Chữ chủng tử là **RAH** (ර)

Tiếp theo, phía Bắc là **Thuỷ Thiên** (Varuṇa). Chữ chủng tử là **VA** (ව)

.) Cửa Tây là **Sách Bồ Tát** (Pà'sa-bodhisatva). Chữ chủng tử là **HUM** (හුම)

Tiếp theo phía Bắc là **Long Thiên Hậu** (Nàgi). Chữ chủng tử là **NA** (න)

Tiếp theo, phía Bắc là **Phong Thiên Vương** (Vàyu). Chữ chủng tử là **VÀ** (ව)

Góc Tây Bắc là **Hoa Cúng Dường Bồ Tát** (Puṣpa-pùja-bodhisatva). Chữ chủng tử là **OM** (ඡ)

Tiếp theo, phía Đông là **Phong Thiên Hậu** (Vàyavì). Chữ chủng tử là **VÀ** (ව)

Tiếp theo, phía Đông là **Tỳ Sa Môn Thiên Vương** (Vai'sravaṇa). Chữ chủng tử là **VAI** (ව)

.) Phía sau Tôn, phương Bắc là **Kim Cương Toả Bồ Tát** (Vajra-sphoṭa-bodhisatva). Chữ chủng tử là **VAM** (ං)

Tiếp theo, phía Đông là **Tỳ Sa Môn Hậu** (Vai'sravaṇì). Chữ chủng tử là **RU** (ර)

Tiếp theo, phía Đông là **Y Xá Na Thiên Vương** (I'sàna). Chữ chủng tử là I (ঃ)

Góc Đông Bắc là **Đăng Cúng Đường Bồ Tát** (Aloka-pùja-bodhisatva). Chữ chủng tử là DÌH (ঃ)

Tiếp theo, phía Nam là **Y Xá Na Hậu** (I'sàni). Chữ chủng tử là RU (ঁ)

Tiếp theo, phía Nam là **Đế Thích Thiên Vương** (Indra). Chữ chủng tử là Ì (ঃ)

.) Phương bên trái, cửa Đông là **Kim Cương Linh Bồ Tát** (Vajra-ghamta-bodhisatva). Chữ chủng tử là HOH (ঃ)

Tiếp theo, phía Nam là **Đế Thích Hậu** (Aindrì). Chữ chủng tử là Ì (ঃ)

Tiếp theo, phía Nam là **Hoả Thiên Thần** (Agni). Chữ chủng tử là A (ঁ)

Góc Đông Nam là **Đồ Hướng Cúng Đường Bồ Tát** (Gandha-pùja-bodhisatva). Chữ chủng tử là GAH (ঁ)

Tiếp theo, phía Tây là **Hoả Thiên Hậu** (Agnayì). Chữ chủng tử là A (ঁ)

Tiếp theo, phía Tây là **Diệm Ma Thiên** (Yama). Chữ chủng tử là YAM (ঁ)

Phần bên trên là **viện thứ ba**, an bày các Tôn xong

\_ Bốn cửa với **Thực Đạo** (Lối nẻo bày thức ăn uống), bốn góc đồng với các Đàn Pháp, Tính báu, cỏ cũng giống nhau. Lá hoa sen ở bốn cửa tinh tế như hoa sen xanh.



\_ Nếu cầu **Tức Tai** thì ngay chính giữa, viết chữ **MAM** (ঁ)



\_ Nếu cầu Tăng Ích thì ngay chính giữa, viết chữ 'SRÌ (ສ්‍රී)



\_ Nếu cầu Kính Ai thì ngay chính giữa, viết chữ DHAM (දාම)



\_ Nếu cầu Giáng Phục thì ngay chính giữa nên viết chữ STRI (ष्ट्री)



Nếu dùng Đại Mạn Đà La (Maha-maṇḍala) thì chín chữ Phạn của Nội Viện này được thay bằng Tôn Tượng Diệu Cát Tường Đồng Tử với đỉnh đầu có tám búi

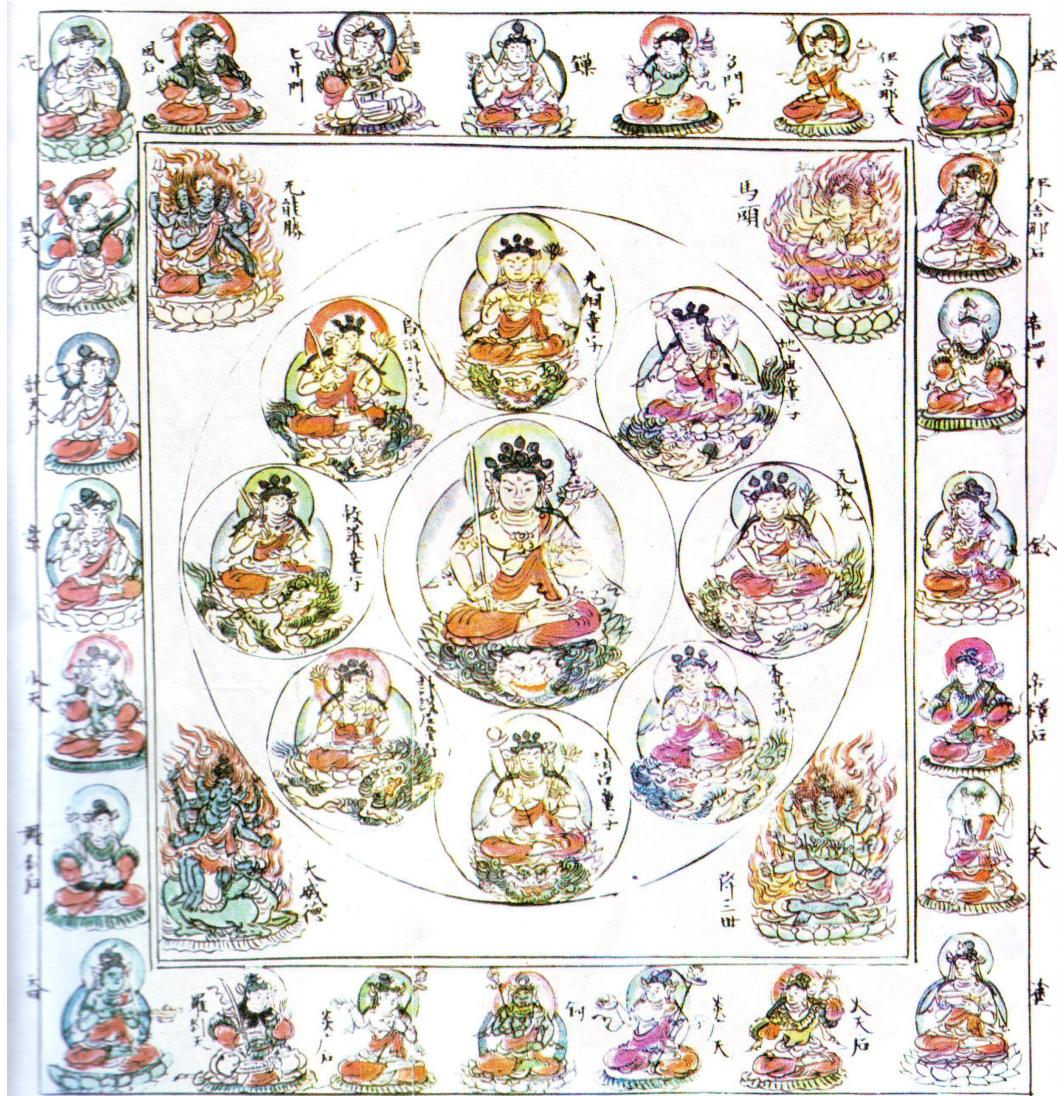
tóc. Phía trước có năm búi tóc, một búi tóc trên đỉnh đầu, hai búi tóc phía sau đỉnh. Trên mỗi một búi tóc đều có thân Phật. Vị trí của hai Viện còn lại đều an bày hình tượng của các Tôn.

Chân Ngôn thông dụng là:

नमः अपरिमितायुर्जनाना सुविनेश्चिता तेजा राजया  
नमः महाश्रीय कुमार भूत्य  
गजाधिष्ठाने विराहम्

NAMAH APARIMITÀYURJÑĀNA SUVINE'SCITA TEJA RÀJAYA  
TATHĀGATĀYA

NAMO MAMJU'SRÌYA KUMĀRA-BHŪTAYA  
TADYATHĀ: AH VÌRA HÙM KHACARAH





28/06/2011