

THẮNG QUÂN BẤT ĐỘNG MINH VƯƠNG TỨ THẬP BÁT SỨ GIẢ BÍ MẬT THÀNH TỰU NGHI QUÝ

Hán dịch : BẤT KHÔNG dịch

Việt dịch : Sa Môn THÍCH QUẢNG TRÍ

Sưu tập Phạn Chú : HUYỀN THANH

Lúc bấy giờ Bát Nhã Bồ Tát (Prajñā Bodhisatva) nhập vào Tam Ma Địa tên là **Kim Cang Đẳng Chí** lửa uy quang rực rỡ chiếu khắp các cõi Phật. Trong Tam Thiên Đại Thiên Thế Giới : các loại Ma gây các chướng nạn, Tỳ Na Dạ Ca, La Sát... đều bị lửa thiêu đốt thân thể, đều bị tật bệnh , tâm thần hôn mê thấy đều la khóc. Người đời bị đại khổ bức bách thảy đều xướng lên:" Mật mật" . Tiếng kia vang khắp Tam Thiên Đại Thiên Thế Giới. Tất cả chúng sanh nghe tiếng kia thấy đều sợ sệt bỏ chạy đến chỗ Phật mà nói rằng:" Bạch Thế Tôn ! Nay chúng con quy y Tam Bảo".

Thời Trì Kim Cang Thủ Bồ Tát (Vajrapāṇi Bodhisatva) từ trong Tam Muội xuất ra hỏi Văn Thù Sư Lợi (Mamju'srī) rằng:" Vì sao chư Thiên Đề Thích... đều đến nơi đây ?"

Ngài Văn Thù Sư Lợi Bồ Tát đáp lại rằng:" Tôi không biết được. Chỉ có Đức Như Lai mới biết được"

Nói xong hai vị Đại Sĩ đều lặng thinh . Thời có Phẫn Nộ Vương (Krodha Rāja) tên là **Thánh Giả Thắng Quân Bất Động Minh Vương** bảo rằng :" Nay Ta nói Tâm và Bí Mật Án. Nay Kim Cang Tát Đỏa Bồ Tát và Đại Chúng Thiện Nam Tử hãy lắng nghe. Vô biên công lực dũng kiện, vô biên Như Lai Sự đều là do Bất Động Phẫn Nộ Vương (Acala Krodha Rāja) . Lại có 8 vạn ức hằng hà sa cu chi Như Lai biết Giáo Linh này mà thành Vô Thượng Bồ Đề.Lại có vô lượng Thiên Long Bát Bộ thường cúng dường cung kính tôn trọng thừa sự. Nếu hay suy nghĩ nhớ niệm Uy Nộ Vương này hay khiến cho tất cả chướng nạn đều tiêu trừ. Tất cả các chướng nạn không dám gần gũi, thường được xa lìa. Ở chỗ người tu hành không có các việc Ma và các Quỷ nạn"

Thời Kim Cang Tát ĐỎA BỒ TÁT từ Tam Ma Địa cảnh giác triệu tập tất cả Thanh Văn, Bích Chi Phật, tất cả Trời, Rồng, Dược Xoa, Càn Thát Bà, A Tu La, Nghiệt Lỗ Noa, Khẩn Na La, Ma Hầu La Già , Người , Phi Nhân... tất cả loài quần sanh đều đến tập hội. Lại rút ra phần chính yếu thuộc Tâm sai biệt của mọi quần sanh khiến đồng một Thể , trụ Tam Ma Địa. Nhiều cu chi Thế Giới đều bị lửa thiêu đốt diệt thành một đống lửa lớn như ánh sáng của 7 mặt trời chiếu vào miệng con ngựa lớn tựa như mọi dòng sông đều chảy vào trong rốn biển, nuốt sạch không còn dư sót thành đám lửa mạnh .

Nói Đại Oai Nộ Vương ấy là Tâm vi diệu của Thắng Quân Bất Động Minh Vương cũng là miệng con ngựa lớn ăn nuốt nhóm Nhân của Tâm phiền não của tất cả chúng sanh thành Thế Giới rực lửa lớn.

Khi ấy Bát Nhã Bồ Tát bạch Phật rằng:” Con, tất cả Như Lai, Bồ Tát, Thanh Văn, Duyên Giác, Bích Chi Phật cho đến 8 Bộ Trời Rồng , tất cả các loài Hữu Tình, chúng sanh giới . Vì muốn thương xót hóa độ lợi ích nên Thắng Quân Minh Vương hiện thân Phản Nộ (Nộ Thân) . Từ Tâm của Ma Ha Tỳ Lô Giá Na sanh ra 5 Đại Minh Vương ,tất cả chư Phật . Đây là 5 Minh Vương , 5 Môn Ba La Mật của Đại Nhật lại sanh ra thân phần ấy. Có một vị Minh Vương (Vidya Ràja) tên là **Thắng Quân Bất Động** ở trong Tam Thiên Đại Thiên Thế Giới hiện thân Tự Tại Diễm Minh Oai Đức, tức là **Tự Tánh Luân Thân Bát Nhã Bồ Tát** vì chiết phục nghiệp thọ tùy loại chúng sanh làm cây gậy của Chấp Kim Cang Đệ Tử (Chấp Kim Cang Đệ Tử Trưởng) để gia trì cho Quyển Thuộc bẻ gãy tất cả Chướng cho nên như Bất Đà Đại Lực mở bày Thể Phản Nộ Kim Cang. Liên trụ Hỏa Sanh Tam Muội nói Tối Đại Chướng Giả Chân Ngôn . Chân Ngôn này có đại uy thế hay trừ tất cả, phá chướng nạn của Chân Hành Giả ,từ khi phát Tâm Bồ Đề sẽ thủ hộ tăng trưởng cho đến thành Phật Quả không thoái thất , không đọa ác đạo, cho đến ở tại Phật Đạo mau chóng chứng Quả .

Bốn Hoằng Nguyện của Minh Vương (Vidya Ràja) này là :

- 1) Thấy được thân Ta, phát Tâm Bồ Đề
- 2) Nghe được tên Ta, đoạn ác tu thiện
- 3) Nghe được Ta nói, được Đại Trí Tuệ
- 4) Biết được Tâm Ta, tức thân thành Phật

Trì tụng Mật Chú, đời đời được gia hộ. Trì niệm Ta thì Tâm Nghi còn chẳng thể đến huống chi là các chướng nạn trong Thế Gian. Chướng nạn có 2 loại :

- 1) Nội Chướng : Do Tự Tâm sanh. Loại này rất nhiều không thể nói hết
- 2) Ngoại Chướng : Do ở ngoài sanh. Loại này cũng nhiều.

Chân Ngôn này đều hay tồi hoại tịch trừ khiến cho thân không có nhơ bẩn được thanh tịnh. Y theo Pháp tu hành thì tức thân thành Phật rất là sâu mầu ở trong Mật Giáo.

Thế nào là 4 Duyên ?

- 1) Nhịn ăn
- 2) Phục Khí Thực (Nuốt thức ăn bằng chất Khí)
- 3) Ăn rau
- 4) Ăn ít

Tùy lực mà làm, tụng Chú Căn Bản cho đến 1 Lạc Xoa (10 vạn biến) hoặc 3 Lạc Xoa (30 vạn biến). Xong một ngày một đêm không ăn uống, trang nghiêm Đạo Tràng cúng dường rộng lớn. Ở trước Tượng thiêu Khổ Luyện Mộc lớn bằng ngón tay cái dài 12 ngón tay, 2 đầu đều bôi Tô Mật , tụng Chú một biến thiêu một cái, mãn 1008 biến. Xong liền vào trong sông, biển sâu tới cổ, đứng quay mặt về hướng Đông , mỗi ngày tụng mãn 3 Lạc Xoa. Xong trong Tâm cầu các việc Phước sẽ được đầy đủ. Nếu trong nước có Trùng, muỗi, các loài phá hại, khi Chú Lực chưa thành cần phải Kết Giới. Nếu thường trì tụng Bất Động Căn Bản Chú , hiện thân tùy

lực hay cột trói tất cả Quỷ Thần, làm gãy đổ cây cối , hay khiến chim bay bị rớt , hay làm khô ao Rồng. Nếu muốn Luận Nghị với phá Ngoại Đạo , người phản ác ... đều hay giáng phục được.

Lại nữa, khi gặp ngày Nguyệt Thực , tụng Chú mãn số rồi một ngày một đêm không ăn , lấy phân bò chưa rót xuống đất (một là lấy đồ hứng, hai là rót xuống vương nơi cỏ hoặc bỏ lớp dưới đi lấy lớp trên) đắp Đàn. Dùng các thứ hương hoa rải tán cúng dường, để Kinh Đại Bát Nhã ở chính giữa Đàn. Lấy sữa của con bò có con (đồng một màu) làm bơ, bỏ vào đồ bằng đồng rồi nấu, dùng cây Khả Lị làm thìa để khuấy. Khi mới bắt đầu Nguyệt Thực, tụng Chú cho đến thấy 3 tướng

- _ Tướng nóng : Uống vào hay trừ tất cả bệnh
- _ Tướng khói : Đem bôi thân liền ẩn thân mà mọi người không thể thấy
- _ Tướng lửa : Uống vào liền được Thần Thông hay bay biến

Lại nữa Hành Giả ở nơi đỉnh núi cao không ăn lúa gạo, tụng một Lạc Xoa, tâm tâm tương tục không nghĩ việc khác thì Phục Tàng trên Trời tự nhiên xuất hiện. Phàm Phục Tàng thường do Trời, Thần, Người chôn dấu... Người chôn dấu là Nhân Phục Tàng, Quỷ Thần giữ gìn là Thần Phục Tàng còn gọi là Địa Phục Tàng, chư Thiên gìn giữ là Thiện Phục Tàng. Tùy ý lấy mà làm các việc Phước Lợi. Mỗi biển mỗi thiêu , mãn 1000 biển thì hay trừ tất cả tật bệnh trong nước.

PHÁP HỘ MA : Làm lò lửa cháy rực rỡ, lấy Kiên Tử làm cái thìa dài 2 thước, bỏ sữa vào đồ sạch rồi quấy, chở đồ trong nước ắt có bệnh đều trừ khỏi.Lại dùng hoa trăm thứ hòa bơ mật, mỗi biển mỗi thiêu và cầu nguyện, quần áo y như màu hoa . Nếu thiêu một La Phược Lạc Xoa tức được làm quan trên hết trong nước (Mật La Pha tức là trái cây), thiêu Tất Dưỡng Ngữ Tặng hoa thì được mọi người yêu kính. Thiêu cây Tùng, dùng 3 vật mà bôi, mãn vạn biến sẽ được vô lượng Quyến Thuộc, cây Tùng dài 7 tấc lớn bằng ngón tay cái, Thiêu Đại Mạch liền được giàu có.

PHÁP VẼ TƯỢNG Tội Phục.

Nếu muốn tác Pháp nên đối trước Tượng, Tâm có Sở Duyên Thần, Ứng Duyên Cảm. Ở trên mảnh lụa tốt vẽ Bất Động Minh Vương (Acala Vidyaràja) mặc áo màu đỏ, nghiêm eo, quần đùi màu đỏ. Bên trái có một lọn tóc rũ xuống đến lỗ tai. Mắt trái hơi nhìn nghiêm. Tay trái cầm sợi dây. Tay phải cầm cây kiếm dựng thẳng với đầu kiếm như dạng hình cánh hoa sen. Đeo vật trang sức có khảm xà cừ. Ở trên bàn đá , cau mày, trợn mắt giận (Sân mục). Tự thân màu vàng đỏ dạng phẫn nộ khiến cho tất cả chúng sanh đều run sợ.

Vẽ Tượng xong. Ở trên bờ biển, chốn A Lan Nhã thanh tịnh hoặc trong Tịnh Thất. Hành Giả : thân thanh tịnh , mặc áo màu đỏ. Tâm tượng tự thân đều là màu đỏ chẳng được tán loạn, diêm nhiên khất thực. Tụng đủ 5 Lạc Xoa (50 vạn biến) xong, lấy dây đậu dài 5 tấc , gom chặt thành 1 vạn cộng cùng 3 vật ở trước Tượng này chí Tâm thiêu đốt, tụng thì Thắng Quân Bất Động Minh Vương hiện thân khiến cho Hành Nhân nhìn thấy. Thấy xong liền được Như Lai Tam Ma Địa Tâm, được cùng với các Bồ Tát ở chung một chỗ.

Tiếp lại ở trước Tượng, mỗi ngày 3 Thời niêm tụng **Bản Chú**. Trải qua 6 tháng tùy sức cúng dường hương hoa, thức ăn uống ắt mọi loại nguyện cầu đều được mãn túc.

Nếu có giặc cướp đến. Hành Nhân tay cầm một loại, tụng 1000 biến, đứng thảng. Nếu đến nơi thì nhóm oán tặc kia tự nhiên lùi chạy, sợ hãi bỏ trốn.

Nếu gặp Oán Gia, người ác của Phật Pháp thì lấy đất xốp với đất hòa làm hình tượng kẻ ấy, trên trái tim viết tên họ người đó, hình dài một khuỷu tay, tụng Chú. Cứ một biến chặt một cái rồi thiêu đốt cho đến **Thiêu Chú** một lần tụng tên gọi của người ác. Khi thiêu hết mà người ấy chẳng chịu giáng phục quy thuận liền bị chết.

Lại lấy lá Mạn Đà thiêu đốt, một lần Chú thì xưng tên gọi của người ác một lần rồi thiêu đốt, mǎn 1000 biến thì người kia quyết định bị mất Tâm. Lấy sữa bò thiêu 1000 biến thì khiến cho kẻ ấy bình phục trở lại.

Nếu thiêu đốt đất xốp, xưng tên , cứ một lần Chú thì thiêu một lần, mǎn 1000 biến thì bên trong 1000 dặm, người nhận liền đến.

Đốt An Tất Hương, 3 Thời thường chẳng đoạn tuyệt sẽ được viên mãn Trung Thượng Phẩm Vị.

Pháp đã ghi bên trên đều ở dưới Tượng , dùng mà thành tựu

Đạo Trường Quán : Trong Đàn có núi Tu Di (Sumeru) , bên trên có hoa sen đỏ. Trên hoa sen có lầu gác. Trong lầu gác có Sắt Thạch (?) . Trong Sắt Thạch có chữ HÁM (壬 _ HÀM) . Chữ ấy biến thành Thắng Quân Bất Động Tôn, là thân Phản Nộ, biến thân của Chuyển Pháp Luân Bồ Tát vậy.

Thắng Quân có nghĩa là Tự Tại

Bất Động nghĩa là Đại Tịch Định Bồ Đề

Tôn là Thân sai biệt Trí của Đại Nhật

Bất Động vốn là hóa thân của Phật Tỳ Lô Giá Na (Vairocana) nhất trí Bí Mật Chú. Sau này đời đời gia hộ cho người ở Thế Gian chưa chặt Thế Tập, dẫu độ ngàn lần vẫn riêng phạm việc đời.

Đồng Tử đều tính toán Sám Hối, trước sau chẳng hề buông lìa

Bên trái có một lọn tóc hướng xuống dưới là buông rũ Từ Bi

Tay phải cầm cây kiếm nghĩa là Lửa Trí (Trí Hỏa)

Tay trái cầm sợi dây nghĩa là Cột trói

Ngôn trên bàn nghĩa là chẳng động (Bất Động)

Tự thân tuôn lửa mạnh là trụ Đại Hỏa Trí Hoả Sanh Tam Muội

Vô biên Như Lai phụng sự là Tôn mà 8 Bộ Trời Rồng cung kính thừa sự

Nếu vừa mới nghĩ nhớ đến Oai Nộ Vương này thì tất cả Chướng thảy đều đoạn hoại, mong cầu Tất Địa Thế Gian Xuất Thế Gian đều khiến cho thành tựu.

Án Tướng : Hai tay xoa nhau bên trong, các ngón như cái vòng, 2 ngón cái đứng dựa nới 2 ngón vô danh, ngón giữa để ở mặt ngón cái, 2 ngón trỏ hợp thảng đứng. Chú là :

**Năng mồ tam mān đà phạ nhật la xá, đát-la-tra, a mō già tán nōa, ma ha
lạc sa nōa, bà tra dā hōng, đát-la ma dā, đát-ra ma dā, hōng, đát-ra tra, hám,
hàm**

NAMAH SAMANTA VAJRÀNÀM _ TRAT AMOGHA CANDA _
MAHÀ ROŠANA SPHATAYA HÙM _ TRAMAYA TRAMAYA HÙM TRAT
_ HÀM MÀM

Hành Giả mỗi ngày trì Chú này thì tất cả sở cầu đều thành tựu
THÁNH GIẢ VÔ ĐỘNG TÔN BỐ TỰ PHÁP

ÚM (ॐ) : An nơi đánh, màu như hư không

PHẠ (ණ VA) : An My Gian (Tam tinh), màu như lửa (? Nước)

NHẬT-LA (ණ JRA) : An hai vai, màu như lửa

A (ණ A) TẨ [? Thiếu ණ(CA) LA] (ණ LA) : An nơi tim, màu như sữa

Như phần trên bày lập 5 nơi trên thân người tu hành. Ở chính giữa có chữ A (ණ) biến đều 5 Chữ. Trong đây an bày khắp Thể xong cho nên quán Thân Bất Động Kim Cang. Bố Tự xong, tụng **Nhất Tự Chú**. Dùng cho tất cả việc

Năng mồ Tam Mān Đà Phạ Nhật La xá _ Hám

NAMAH SAMANTA VAJRÀNÀM _ HÀM

_ Lại **Hộ Thân Kết Giới** : Tay trái: từ ngón giữa trở xuống nắm lại, ngón cái vịn ngón vô danh. Tay phải cũng vậy. Co ngón trở trái nắm lóng thứ hai của ngón trở phải, đặt ở miệng, tụng Chú Căn Bản 7 biến . Đặt ở đầu xoay qua phải 3 vòng, tùy Tâm xa gần tức thành Kết Giới , không có gì xâm phạm được.

_ Lại kết **Nhập Phật Tam Muội Gia Án**: Hai tay đều xoay, chắp tay lại. Dùng Án ấn nơi trán, 2 vai, tim, cổ họng. Chú là:

**Năng mồ tam mān đà māu đà nām. A tam mē, đát rị tam mē, tam ma duệ,
sa bà ha**

NAMAH SAMANTA BUDDHÀNÀM _ ASAME TRISAME SAMAYE _
SVÀHÀ

_ Kết **Pháp Giới Sanh Án**: Hai tay Kim Cương Quyền dựa lưng nhau, 2 đầu ngón trở dựa nhau. Để Án ở trái tim , Chú 3 biến

Nam mō tam mān đà một đà nām. Đạt ma đà thử, tát phạ bà bà câu hàm
NAMAH SAMANTA BUDDHÀNÀM _ DHARMADHÀTU
SVABHÀVAKA UHAM

_ Kết **Chuyển Pháp Luân**: Hai tay đầu lưng. Địa (ngón út) Thủy (ngón vô danh) Hỏa (ngón giữa) Phong (ngón trở) xoa nhau, 2 Không (2 ngón cái) nhập vào lòng bàn tay, đầu ngón dựa nhau, đặt ở tim, Chú 3 biến. Chú là:

Năng mồ tam mān đà phạ nhật ra xá, phạ nhật ra đát ma câu hàm
NAMAH SAMANTA VAJRAÑÀM _ VAJRA ATMAKA UHAM

_ **Kết Vô Kham Nhẫn Án:** Chấp 2 tay trống lồng. Hai ngón giữa xoa nhau, 2 Thủy (2 ngón vô danh) 2 Hỏa (2 ngón giữa) đều dựng thẳng , nghịch thuận 3 lần ấn Trời Đất, ấn 5 chỗ trên thân, ấn đánh rồi bung tán kèm 4 phương Kết Giới. Chân Ngôn :

Úm, sái rô phô rị, vĩ lý, vĩ lệ, sa bà ha
OM _ LELLU PURIVIKULE _ SVÀHÀ

_ Tổng Nhiếp Bất Động Từ Cứu Chú:

Năng mô tam mān đà phạ nhật la xá. Chiến nōa, ma ha lộ sái ninh, sa phá tra gia, hōng, đát la tra, hán hàm

NAMAH SAMANTA VAJRAṄĀM _ CANḌA MAHĀ ROSANA SPHAṄAYA HŪṂ TRAT _ HĀṂ MĀṂ

_ **Kết Ú Già Án :** Hai tay đều ngửa, 2 ngón cái nhập vào lòng bàn tay, 2 ngón trỏ để ở lồng giữa của 2 ngón cái. Đây là **Thượng Khu Án**. Chân Ngôn là:

Năng mô tam mān đà māu đà nām. Nga nga nāng tam ma, tam ma, sa ha
NAMAH SAMANTA BUDDHĀṄĀM _ GAGANA SAMA ASAMA _ SVÀHÀ

_ **Kết Phụng Hoa Tòa Án:** Mười ngón mở ra đưa lên dâng 3 lần

_ Tiếp Kết Đồ Hương Án. Chân Ngôn là :

Năng mô tam mān đà một đà nām. Vĩ thâu đà hiến độ nạp bà phạ, sa phạ ha

NAMAH SAMANTA BUDDHĀṄĀM _ VI'SUDDHA GANDHA UDBHĀVA _ SVÀHÀ

_ Tiếp **Hoa Man Án:** Dùng Đồ Hương Án lúc trước , 2 Không (2 ngón cái) trụ mé dưới lồng giữa của Phong (2 ngón trỏ) gọi là **Hoa Cúng Đường Án** . Chân Ngôn là:

Năng mô tam mān đà māu đà nām. Ma ha muội đế rị dạ, tỳ dūu na nghiệt đế, sa phạ ha

NAMAH SAMANTA BUDDHĀṄĀM _ MAHĀ MAITRIYA ABHYUDGATE _ SVÀHÀ

_ **Thiêu Hương Án:** Hai tay Tam Phổ Tra, Ngửa dựng Địa (ngón út) Thủy (ngón vô danh) Hỏa (ngón giữa). 2 Phong (2 ngón trỏ) co dựa lồng trên . Chân Ngôn là:

Năng mô tam mān đà một đà nām. Đạt ma đà đát phạ nō nghiệt đế, sa phạ ha

NAMAH SAMANTA BUDDHĀṄĀM _ DHARMADHĀTU ANUGATE _ SVÀHÀ

_Tiếp Âm Thực Ăn:Hai tay chắp lại trống lòng, 2 ngón cái nhập vào lòng bàn tay. Chú là:

Nắng mồ tam mān đà một đà nǎm. A ra ra, ca ra ra, một lân nại na mi, mạt lân nại nhi, ma ha vị lịch, sa phạ ha

NAMAH SAMANTA BUDDHÀNÀM _ ARARA KARARA _ VALIM
DADE MI _ VALIM DADE _ MAHÀ VALEH _ SVÀHÀ

_Tiếp Đặng Minh Ăn:

Nắng mồ tam mān đà một đà nǎm. Đát tha nghiệt đà la chỉ, sa phả la ninh, phạ bà sa nǎng, nga nga thê na lị dã, sa phạ ha

NAMAH SAMANTA BUDDHÀNÀM _ TATHÀGATA ARCI
SPHARANA VABHASANA GAGANA UDÀRYA _ SVÀHÀ

_Tiếp Hư Không Phổ Cúng Đường Ăn:

**Úm, nga nga na, tam phạ bà sa la giải
OM _ GAGANA SAMBHAVA VAJRA HOH**

_Tiếp Bất Động Tôn Tán:

Cúi lạy Thánh Vô Động
Ma Ha Uy Nộ Vương
Tâm rất Đại Từ Bi
Thương nhớ các Hữu Tình
Bản Thể Lô Xá Na
Vào mau thành Chánh Giác
Pháp Thân khắp Pháp Giới
Trí Tuệ đồng hư không
Không tiếng (Vô Thanh) mà có tiếng (Hữu Thanh)
Tiếng nghe trần sát thố

Vì hộ trì Phật Pháp
Vì lợi lạc Quần Sanh
Biển tướng tốt vô biên
Phương tiện hiện Thân này
Biển hiện tướng sân nô
Nên con cúi đầu lễ
_Mắt Từ nhìn chúng sanh
Bình đẳng như con mọt
Phương tiện rũ Nhất Kế (một chùm tóc)
Biểu thị Đệ Nhất Nghĩa
Nên con cúi đầu lễ

_Trí Kim Cương hay chặt
Các phiền não khó chặt
Do đây cầm kiếm bén

Chặt đứt Vô Dư Tập
Nên con cúi đầu lẽ
_ Kim Cương Định hay cột
Các Kết Nghiệp khó cột
Cầm sợi dây Kim Cương
Cột hết không thể động
Cứu cánh hay nuốt hết
Phiền não, con Rồng độc
Hiện lửa Ca Lâu La
Nên con cúi đầu lẽ
_ Thiêu đốt biển nghiệp chướng
Hay hộ Tâm Bồ Đề
Khiến Hành Giả trụ chắc
An trụ Tòa Bàn Thạch (Tòa băng đá)
Nên con cúi đầu lẽ
_ Giả sử khắp Tam Giới
Các Dược Xoa đại lực
Minh Vương giáng phục hết
Nên con cúi đầu lẽ
_ Giả sử khắp Tam Giới
Ma Chúng quấy Hành Giả
Khiến vào Đạo Giải Thoát
Nên con cúi đầu lẽ
_ Một trì Chú Bí Mật
Đời đời sê gia hộ
Khiến chứng Đại Bồ Đề
Nên con cúi đầu lẽ
_ Ngày đêm tùy toại thân
Minh Vương chẳng tạm lìa
Ất lên Hoa Tạng Giới
Niệm niệm Trù Minh Vương
Đời đời chẳng quên mất
Nên con cúi đầu lẽ
_ Dùng ba nghiệp này lẽ
Minh Vương Công Đức Thiện
Bình đẳng cho Quần Sanh
Đồng chứng Bất Động Tôn
Dùng sức công đức Ta
Sức Minh Vương gia trì
Cùng với sức Pháp Giới
Đồng Thể Bất Động Địa
Nguyệt xin khắp Pháp Giới
Kim Cương Bí Mật Chú

Gia trì ba Mật con
Cúi lậy Minh Vương Lực
Khiến con mãn Tất Địa
Cúi lậy Minh Vương Lực
Khiến Pháp trụ đồi lâu
Tự Giới với Tha Giới
Biển Thế Giới vô biên
Chứa đầy các Hàm Thức
Đồng chứng Vô Thượng Giác.

1) **Câu Lị Ca La Long Vương** là biến thân của Bất Động Minh Vương có hình nuốt cây kiếm , đứng trên bàn đá. Chân Ngôn là :

An, câu lị ca gia ca, la nhạ , mính già phiến duệ, sa bà hạ
OM _ KURIKARÀ YA RÀJA _ MEGHA ‘SANIYE _ SVÀHÀ

2) **Kiền Đạt Được Xoa Vương** là Biến Thân của A Súc Phật (*Tay phải cầm Độc Cổ, tay trái chống nạnh, mắt sân nộ, răng nanh ló lên trên và ló xuống dưới, màu xanh. Nếu người muốn cầu được Quan Vị thì hô Sứ Giả này*)

3) **Thi Khí Đại Phạm Vương** là Biến Thân của Hoa Khai Phật (*Tay phải cầm Mâu, tay trái chống nạnh, hình Thiên Vương màu đỏ. Nếu người muốn cầu giàu có thì hô Sứ Giả này*)

4) **Thất Thiên Ngũ Mẫu Dạ Xoa Vương** là biến thân của Tây Phương Di Đà (*Hai tay ôm bát cung kính, hình màu đỏ . Nếu người muốn cầu được kính yêu thì hô Sứ Giả này*)

5) **Sơ Thiên Nhã Can Đại Phạm Vương** là biến thân của Bắc Phương Bất Không (*Tay phải cầm mũi tên, tay trái cầm cây cung , đứng trên đá , hình màu đen , mắt sân nộ . Nếu người muốn cầu được Trí Huệ giải thoát thì hô Sứ Giả này*)

6) **Nhị Tam Tứ Thiên Đại Minh Vương** là biến thân của Phổ Hiền Bồ Tát (*Tay phải cầm cây gậy, tay trái chống nạnh, hình màu đỏ , tóc dựng đứng . Nếu người muốn cầu được tất cả ý nguyện thì hô Sứ Giả này*)

7) **Tam Thập Tam Thiên Các Các Thiên Vương** là biến thân của Văn Thủ (*Tay phải cầm đại dao, tay trái chống nạnh, màu đen. Nếu người muốn được Đại Trí thì hô Sứ Giả này*)

8) **A Ca Ni Đa Thiên Vương** là biến thân của Quan Âm (*Tay phải cầm trượng, tay trái chống nạnh, hình màu đỏ. Nếu người muốn Quốc Vương, Đại Quan thương mến thì hô Sứ Giả này*)

9) **Ương Câu Tướng Ca La Vương** là biến thân của Di Lặc (*Tay phải cầm sợi dây, tay trái nắm lại chống nạnh, hình màu đỏ. Nếu muốn được Vương Hậu, Thể Nữ thì hô Sứ Giả này*)

10) **Tu La Kim Phược Vương** là biến thân Câu Lưu Tôn Phật (*Hình màu đen, Tay phải cầm dao, tay trái chống nạnh. Nếu người muốn được Đại Quan Công Tước yêu mến thì hô Sứ Giả này*)

11) **Đại Bát Sa La Vương** Là biến thân của Câu Na Hàm Mâu Ni Phật (*Tay phải cầm Trượng, tay trái chống nạnh tựa như sấp đánh chó, hình màu đỏ . Nếu muốn được Đại Cao Quan thì hô Sứ Giả này*)

12) **Bạt Khổ Bà La Vương** là biến thân của Tỳ Bà Thi Phật (Tay phải cầm bánh xe, tay trái chống nạnh, hình màu đen. Nếu muốn đắc thắng thì hô Sứ Giả này)

13) **Đa Ra Ca Vương** là biến thân của Phát Sa Phật (Hai tay chắp lại, hình màu đỏ . Nếu muốn được tất cả việc mong cầu của thế gian thì hô Sứ Giả này)

14) **Ngũ Đầu Mật Chú Vương** là biến thân của Ca Diếp Phật (Tay phải cầm quyển Kinh, tay trái kết Án chống nạnh, hình màu đỏ. Nếu muốn đại linh nghiệm để độ người thì hô Sứ Giả này)

15) **Quang Hỏa Diễm Ma Vương** là biến thân của Thánh Quan Âm (Tay phải cầm Bảo Châu để ở tim, tay trái chống nạnh, hình màu đen. Nếu muốn hiệu nghiệm lợi lạc thì hô Sứ Giả này)

16) **Ngũ Thiên Nhân Tán La Vương** là biến thân của Tỳ Sa Môn Thiên (Tay phải cầm chày Kim Cang, tay trái chống nạnh, hình màu đỏ. Nếu muốn mọi người cung kính thì hô Sứ Giả này)

17) **Thần Mẫu Đại Tiếu Chư Vương** là biến thân của Diên Mạng Bồ Tát (Tay trái cầm Phạ Sa La, tay phải chống nạnh, hình màu đỏ. Nếu muốn biện luận thắng thì hô Sứ Giả này)

18) **Trùy Chung Ca La Đại Vương** là biến thân của Chuẩn Đề Quan Âm (Tay phải cầm chày Tam Cổ , tay trái chống nạnh, hình màu đỏ . Nếu muống hàng phục người ác thì hô Sứ Giả này)

19) **Ca Tỳ La Tu Pháp Vương** là biến thân của Thiên Thủ Quan Âm (Tay phải cầm hoa sen, tay trái chống nạnh, hình màu đỏ. Nếu muốn trị bệnh nóng (Nhiệt bệnh) thì hô Sứ Giả này)

20) **Dược Xoa Chư Thiên Vương** là biến thân của Diệu Kiến Bồ Tát (Tay phải cầm đại đao, tay trái chống nạnh, hình màu đỏ. Nếu muốn trừ bệnh dịch thì hô Sứ Giả này)

21) **Tam Giới Bạt Thiên Đại Vương** là biến thân của Dược Vương Bồ Tát (Tay phải cầm cái Tháp, tay trái chống nạnh, áo màu đỏ. Nếu muốn được Quan Vị thì hô Sứ Giả này)

22) **Đa Đà Thiên Hóa Thiên Vương** là biến thân của Dược Thượng Bồ Tát (Tay phải cầm cây cung, Tay trái cầm Gia Lị Ma Đa, hình màu đỏ. Nếu muốn làm chủ các Pháp Sư thì hô Sứ Giả này)

23) **Diêm La Chư Thiên Vương** là biến thân của Địa Tạng Bồ Tát (Tay phải cầm Thăng Phạ Sa La, tay trái chống nạnh, hình màu đỏ. Nếu muốn được các Quý Nhân thì hô Sứ Giả này)

24) **Giai Tương Trì Thiên Vương** là biến thân của Long Thọ Bồ Tát (Hai tay Kim Cang Hợp Chuồng Án, hình phẫn nộ , hai mắt trọn, mặt đỏ bầm, hình màu đen. Nếu muốn được cột trói Thiên Trảo thì hô Sứ Giả này)

24 vị Sứ Giả bên trên là nghĩa **Phát Tâm Tu Hành**

24 vị Sứ Giả bên dưới là nghĩa **Tu Quả Thành Phật**

1) **Kim Dụ Tu La Vương** là biến thân của Đại Thế Chí Bồ Tát (Tả Hiệp Độc Cổ đem 2 tay kết Hợp Chuồng Án, hình màu đen. Muốn cột trói Ác Linh Tà Khí thì hô Sứ Giả này)

2) **Thần Dẫn Nhiếp Đại Sĩ Vương** là biến thân của Cát Tường Thiên Nữ (*Tay phải cầm trượng, tay trái chống nạnh, hình màu đen. Muốn cột trói trừ diệt Quỷ Thần thì hô Sứ Giả này*)

3) **Nhị Thập Bát Tú Chư Đại Vương** là biến thân của Quan Âm (*Tay phải cầm hoa sen, tay trái chống nạnh, hình màu trắng hoặc màu đỏ. Muốn trừ diệt Nghiệp Chướng quyết định của mọi người thì hô Sứ Giả này*)

4) **Nhất Thiết Chư Pháp Thọ Dụng Vương** là biến thân của Tỳ Lô Giá Na (*Tay trái cầm quyển Kinh, tay phải cầm cây kiếm, hình màu đen. Muốn tiêu trừ bệnh tật, đoản mạng của con nít thì hô Sứ Giả này*)

5) **Ca Diệp Đại Chú Đại Sĩ Vương** là biến thân của Vô Tận Ý Bồ Tát (*Tay phải cầm Tích Trượng, tay trái cầm Cà Sa, Nếu muốn tất cả người nữ sanh sản mau thì hô Sứ Giả này*)

6) **Nhất Nhứt Các Hữu Đại Sĩ Vương** là biến thân của Diệu Âm Bồ Tát (*Tay phải cầm trượng ngược, tay trái chống nạnh, hình màu đỏ. Muốn được chặn đứng tất cả Ac Ma, Quỷ Thần gây bệnh điên cuồng thì hô Sứ Giả này*)

7) **Hộ Trì Chư Pháp Vương** là biến thân của Đà La Bồ Tát (*Tay phải cầm quyển Kinh, tay trái cầm tràng hạt, hình màu đỏ. Muốn được tài vật của người thì hô Sứ Giả này*)

8) **Hồng Phát Đa La Vương** là biến thân của Hư Không Tạng Bồ Tát (*Tay phải cầm cái Tháp, tay trái cầm đại đao, hình màu đỏ. Nếu muốn phụ nữ cao quý thì hô Sứ Giả này*)

9) **Tô Tiểu Bạt Khổ Vương** là biến thân của Trà Cát Ni (*Tay phải cầm đầu lâu, tay trái nắm lại chống nạnh, mắt trợn, mặt sân nộ, hình màu đen. Muốn đẩy lui được Chú Trớ của người ác thì hô Sứ Giả này*)

10) **Cấp Cấp Đại Tiểu Thần Đại Vương** là biến thân của Phụng Giáo Quan (*Hai tay kết Kim Cang Hợp Chuông Án, hình màu đỏ. Muốn diệt tất cả tai nạn thì hô Sứ Giả này*)

11) **Na Phạ Ca La Vương** là biến thân của Nguyệt Thiên.(*Muốn thắng quân trận thì hô Sứ Giả này*)

12) **Tất Đề Địa Đại Sĩ Vương** là biến thân của Âm Dạ Thiên (*Tay phải cầm Độc Cổ, tay trái chống nạnh, hình màu đen. Muốn trừ các bệnh tai lưu hành thì hô Sứ Giả này*)

13) **Thần Vương Quyền Thuộc Đại Vương** là biến thân của Diêm Ma La Vương (*Tay phải cầm trượng, tay trái chống nạnh, hình màu đỏ. Muốn Cực Lạc Thương Phẩm Thượng Sanh thì hô Sứ Giả này*)

14) **Ma Đăng Ca La Thiên Nhân Vương** là biến thân của Na La Diên Thiên (*Tay phải cầm chày Tam Cổ, tay trái cầm sợi dây, hình màu đen. Muốn cứu cha mẹ 7 đời và chúng sanh bị khổ đọa Địa Ngục thì hô Sứ Giả này*)

15) **Thiên Địa Thọ Dụng Đại Minh Vương** là biến thân của Quảng Mục Thiên (*Tay phải cầm Kiếm, tay trái chống nạnh, hình màu đỏ. Muốn phụ nữ thương kính thì hô Sứ Giả này*)

16) **Chư Thần Giai Đắc Đại Vương** là biến thân của Thủy Thiên (*Tay phải cầm Độc Cổ, tay trái chống nạnh, hình màu đen. Muốn trừ bệnh cảm, ngọng thì hô Sứ Giả này*)

17) **Nhất Nhất Đông Tây Nam Bắc Vương** là biến thân của Biện Tài Thiên (*Tay phải cầm tràng hạt, tay trái chống nạnh, hình màu trắng. Muốn vợ chồng cùng xa lìa điều ác thì hô Sứ Giả này*)

18) **Mật Chú Thọ Trì Vương** là biến thân của La Sát Thiên (*Tay phải cầm Như Ý Châu, tay trái chống nạnh, hình màu đỏ. Muốn được tất cả vật thì hô Sứ Giả này*)

19) **Ca Diệp Đại Vương** là biến thân của A Tu La Vương (*Tay phải cầm đai dao, tay trái cầm sợi dây chống nạnh, hình màu đỏ giống như Thiên Vương. Muốn trừ tất cả nạn thì hô Sứ Giả này*)

20) **Sa La Đại Thần Vương** là biến thân của Mãn Ý Thiên (*Tay phải cầm cái gương, tay trái chống nạnh, hình màu trắng. Muốn kêu gọi người trở về thì hô Sứ Giả này*)

21) **Mạc Chú Đại Chú Đại Minh Vương** là biến thân của Đại Nhật (*Tay phải cầm cây kiếm, tay trái cầm sợi dây, mặt sân nô, hình màu đen. Muốn có trâu, ngựa, nô bộc thì hô Sứ Giả này*)

22) **Hội Tập Thần Vương** là biến thân của Biển Âm Thiên (*Tay phải cầm Mâu, tay trái chống nạnh, hình màu đỏ. Muốn có ruộng đất thì hô Sứ Giả này*)

23) **Thái Nhất Đức Vương** là biến thân của Phổ Thế Thiên (*Tay phải cầm chày Tam Cổ, tay trái kết Kiếm Án chống nạnh, hình màu đen. Muốn được Sư Trưởng thương yêu thì hô Sứ Giả này*)

24) **Nhất Thiết Chư Thần Vương** là biến thân của Hỏa Thiên (*Tay phải cầm chuông Ngũ Cổ, tay trái chống nạnh, áo màu đỏ, mắt trợn, mặt sân nô. Muốn chư Phật yêu hộ thì hô Sứ Giả này*)

48 vị Sứ Giả này do Bất Động Minh Vương hộ trì Hành Giả cho nên 48 nhập vào thân của các Quý Vương vậy. Tất cả Như Lai, tất cả Bồ Tát, Thiên Đẳng... vì hộ trì Phật Pháp dùng giữ gìn thân, Minh Vương trì niệm Hành Giả thành mọi loại Thần Quý Vương ngày đêm thủ hộ là thân phuơng tiện của Chư Phật , Bồ Tát, Thiên Đẳng.

Bấy giờ Bát Nhã Bồ Tát bảo tất cả các Quý Vương rằng:" Nếu Tam Thập Tam Thiên, Ma Vương chẳng thuận Sắc Mạng của tất cả Như Lai tức khiến hàng phục đi vào lối lành . Ta trụ Tam Ma Địa mà khiến cho không có kinh sợ. Tại sao chẳng hành ? Tức các Phật Sở ấy ở trong Đại Mạn Đà La mà được Pháp Lợi"

Thời Thắng Quân Bất Động Minh Vương bạch Phật rằng:" Vì sao mà Đại Tự Tại Thiên này chết rồi mà sống lại được ? "

Đức Phật bảo :" Ông nên làm cho sống lại"

Thời Bất Động Minh Vương liền nói **Pháp Giới Sanh Chân Ngôn**

Bấy giờ Đại Tự Tại Thiên sau khi sống lại rất hoan hỷ bạch Phật rằng:" Thật là hiếm có ! Xưa nay có việc gì ,con đều đến hỏi Đức Phật. Vị Dạ Xoa này là Đẳng Loại nào mà con chẳng thể biết ?"

Đức Phật bảo:" Đây là **Chủ** của chư Phật. Ta tác niệm này **Chư Phật là Tôn của tất cả . Tại sao vị này lại là Chủ ư ?** Việc này chẳng thể giải được. Nay biết được là do sức của vị Đại Vương này khiến cho Ta hiện tiền được thọ ký thành Phật, nên biết đó là Tôn của chư Phật vậy.

Sở dĩ như thế, vì Đại Tự Tại Thiên là chủ của Tam Thiên Thế Giới, tức là tự tâm của chúng sanh ấy là **Vô Thủ Vô Minh Trụ Địa** ở trong các Cảm mà được tự tại, chỉ trừ Tâm Đại Bồ Đề là không thể giáng phục . Cắt đứt mạng đó xong tức là ở Thế Giới Tịch Nhiên tác chứng, ấy là **Sanh** tức là khởi Phật Huệ Môn. Vì thế nên Chân Ngôn Hành Giả nên mỗi mỗi suy tư Mật Ngôn của chư Phật vậy.

Nếu có Hung Trạch , nơi sợ hãi. Hoặc có việc quan gây tai họa. Nên nhất tâm tụng **Căn Bản Chú** cũng có thể viết Chú đóng ở trong sân sē khiến cho vạn Tinh ở trong đại địa chẳng dám động chạm đến. Cũng đóng **Từ Cứu Chú** này , lại ở trong Tinh Thất kết Giới hộ thân , cột Tâm với Bất Động Sứ Giả chuyên niệm chẳng dứt . Nhiều ngày tụng cho đến 10 Lạc Xoa. Mỗi khi ăn thì bỏ ra một phần , cung kính cúng dường Bất Động Sứ Giả . Tự tưởng chư Phật quá khứ vì hóa độ lợi ích cho tất cả chúng sanh mà hiện các thân Quỷ Vương, thân Phẫn Nộ Vương, Thân Ma Vương để cột trói tất cả Quỷ Vương khiến vào Phật Quả.

Mỗi mỗi các loại hình trạng đều là hình để giáng phục mà thị hiện thân tâm cho nên **Ma** nghĩa là Bồ Tát. **Quỷ** nghĩa là Niết Bàn . **Vương** nghĩa là Tự Tại Thông. Là nghĩa thành tựu tất cả Thế Gian.

Ba Thân **Pháp, Báo, Ứng** này dùng thân Ma Vương của 3 Như Lai nên có thể nói là Ma Vương . **Như Lai** là Đại sự nhân duyên Thiện Tri Thức vậy.Tất cả chúng sanh sở dắc 3 loại Sám Hối . Tham, Sân, Si là gốc rễ của tất cả chúng sanh . Thành Phật là Sám Hối chẳng tận (bất tận) . Lại sau khi thành Phật vì hóa độ tất cả chúng sanh cho nên tham sân si là Căn Bản Sám Hối. Niệm niệm siêng năng đừng giàn đoạn . Đây là **Tối Căn Bản Chân Ngôn Tụng**. Tụng mau được thành tựu nghiệm công. Ta vì Hành Giả trì niệm không có niệm khác , đi đứng nằm ngồi cho đến niệm tụng chẳng tán loạn thì Tâm là Pháp thành tựu , là nơi Thệ Nguyệt vậy.

Để tử giải đãi chẳng tin cho nên Pháp chẳng thành tựu, y theo mà phát Tà Chấp . Vì thế hãy tự biết đừng hướng về người mà nói.

Một Lạc Xoa (Lakṣaṇa) là 10 vạn biến

Thắng Quân Minh Vương Lược Yếu chấm dứt tại đây. Hãy tin nhận phụng hành .

THẮNG QUÂN BẤT ĐỘNG BÍ MẬT NGHI QUÝ MỘT QUYẾN (Hết)

2004