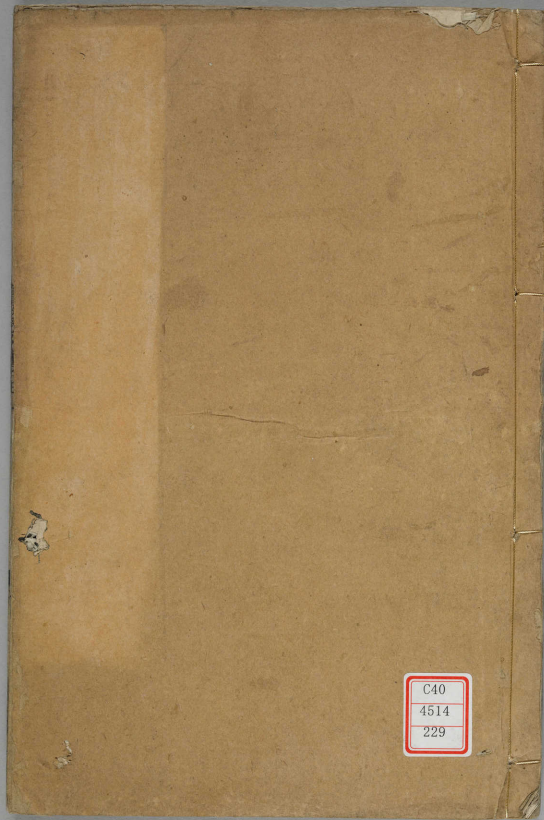




C40
4514
229

170 1 2 3 4 5 6 7 8 9 180 1 2 3 4 5 6 7 8 9 190 1 2 3 4 5 6 7 8





徑山化城恒瑞祥

C40-4514

了翁上座請大藏及有
家書置之武州紫雲山
我微笑塔院庭府中永
為學者不敢許出院內
當山二世鐵牛機謹誌



B 64853



華嚴懸談會玄記卷第一

蒼山再光寺比丘 普瑞 集

將明一部懸談啓以二門分別初總解題目後逐難
釋文初又分二初別解法題以經疏科鈔題各別故
後通解人題以疏科鈔中人無異故今初大凡開演
不越其四謂先科次經次疏後鈔所以然者欲知經
疏大綱非科不能故先科釋雖知大綱在文難曉故
次舉正經正文雖見非疏何知故次解疏釋疏釋雖
明而多總略故以鈔文補而備之如是四種理應爾
故若約生起次第佛先說經依經造疏依疏有科隨

科鈔釋今釋題目當依生起次第示有由漸故後逐難釋文依開演次第不越常規故然法題不同有其四題分爲四段初經題二疏題三科題四鈔題且初經題卽大方廣佛華嚴經然此七字迺無盡修多羅之總名義門極廣下雖廣釋今入文之先理應略陳且以七門分別爲順七字之題故一明來意二華梵對翻三依題列對四出名義體五六釋分別六辯其異名七釋通妨難且初來意者華嚴大教稱性極談我佛世尊初成正覺遍觀衆生皆具性德以妄覆故不能證之於是稱性頓演斯經明各人本地之風光

與佛無異庶其一切共證之也二華梵對翻者佛出西天敎流東土若不翻譯無由解會講學之者首先明之表敎來有自然有總翻別翻若總翻者梵語摩訶毗佛略勃陀健拏驪訶修多羅唐言大方廣覺者維華嚴飾經若別翻者摩訶云大毗佛略云方廣勃陀云覺者健拏云華驪訶云嚴飾修多羅云經其中覺者卽是佛字略存梵音以生信心又略雜飾二字不令繁廣具以七字爲名三依題列對者七字一題列爲十事五對一敎義一對經之一字是能詮敎大等六字是所詮義故二就上義中法喻一對謂大等

是法華嚴是喻三就上法中人法一對謂大方廣是所證之法佛字是能證之人亦名境智對四就上法中揀持一對大之一字是揀方廣二字是持卽揀大異小揀實異權揀果異因亦是體用一對或性相對五就人中借下花字以喻其因卽因果一對佛是果故是以單花字但喻於因若合華嚴二字亦喻上之四字四出名義體者大以當體得名常徧爲義常則三際莫易徧則十虛無外卽以全有全空實相爲體方以就法得名執持爲義雙持性相軌生物解故卽以六相十玄爲體廣以從用得名包博爲義包則

廣容博則廣遍卽以染淨依正卽入重重爲體佛以就人得名覺照爲義照則朗萬法之幽邃覺則悟大夜之重昏卽以十身無障礙身雲爲體華以從喻得名感果嚴身爲義感果則萬行圓成嚴身則衆德備體卽以行布圓融行願爲體嚴以功用受名資莊爲義謂資廣大之體用莊真應之佛身卽以無障礙大智爲體經以能詮得名攝持爲義持性相之無盡攝衆生之無邊卽以身名句文爲體○五六釋分別者此有四番離合通其三釋謂依主持業有財也一大方廣所證法也此通依主持業二釋謂大之方廣有

體之相用故方廣之大有相用之體故此約依主則行布義又大卽方廣方廣卽大體用相卽此約持業則圓融義二佛華嚴能證人也亦具二釋謂佛之花揀非因位之行故花之佛揀非餘行之佛故此亦依主行布若持業圓融相卽可知三大方廣之佛華嚴揀非權小之佛等故佛華嚴之大方廣揀非因位所得法故相卽可知四大方廣佛華嚴之經揀非涅槃等經經之大方廣佛華嚴揀非論中所明此則依主若持業者文隨於義義隨於文詮旨圓融故又上教望於義人望於法通有財釋並可思準○六辯其異

名者如攝論中名百千經此約數爲目以此經具本有十萬頌故涅槃經中名雜華經此約喻爲目智論之中名大不思議解脫經此約法爲目故又出現品及離世間品皆有十名具如後示清涼云前三異名義多總略二品十目多從別名又局當品故今譯者具以七字爲名則人法雙題法喻齊舉具體具用有果有因理盡義圓故標經首○七釋通妨難者問如大方廣三字餘經多同如三戒經十輪經寶篋經圓覺經等十有餘部皆有大方廣言則與此經爲同爲異若言同者何獨此經以爲圓教若言異者其相云

何答圭峯云配屬三大則同釋義隨宗則異謂圓覺大雖配體唯明自體常徧此經則若相若用等皆同真性而常徧又彼方亦配相但任持自性軌生物解此則雙持性相具十玄門一一諸相皆軌生物解又彼廣亦配用不能卽體今此則全德相之業用也故後序云冥真體於萬化之域顯德相於重玄之門用繁興以恒如等故與諸經異也釋經題竟○次釋疏題卽大方廣佛華嚴經疏卷第一并序釋此一題初作對二解釋初中先將并序二字望上大等十一字爲能序所序對二以第一二字望上大等九字爲能

記所記對三又將卷字望上八字爲能依所依對卷爲所依八字爲能依四疏之一字望上七字爲能釋所釋對二解釋者亦二先解義後六釋先解義者經題七字如上所釋疏者疎也決也開也通也謂經中義理深奧之處疏以疏明經旨決擇疑惑開而顯之通而達之故云疏也又是疏理之義如盧仝云人有髮兮旦旦疏理身有心兮胡不如是今卽疏理經中之文義也卷者舒卷爲義舒則閱之卷則思之展卷無礙故謂之卷第謂次第一乃數之極首蓋此疏有二十卷今記其次數不差互故云第一言并序者

并者兼也及也序者緒也如繭得緒緒盡一繭之絲若疏得序序盡一疏之意又序者爾雅云東西牆謂之序所以序別內外也見牆所以別宅舍之淺深觀序所以知作者之意旨又序者敘也謂敘述經疏之大意纂於文前令學者頓觀其大旨故云序也上解義竟後六合釋者一疏字望上七字卽能所釋之依主也或通據別依主謂大方廣佛華嚴經之疏據非論等故或作通別依主疏字通故以經別之二卷第一三字作釋有其三說一總別依主釋卷字是總第一是別卷有二十第一唯一總中有別卷之第二二體用持

業卷字是體第一是用以體就用卷卽第一三帶數釋卷字是法第一是數卷法帶起第一數故三以卷字望上八字所依紙素之卷從能依疏以彰名謂大方廣佛華嚴經疏之卷依主釋也四第一兩字望上九字能記從所記以彰名亦依主釋五并序二字望上一題作相違釋釋疏題竟○三釋科題卽大方廣佛華嚴經疏科文卷第一釋此科題初列對後釋義初列對者上之八字以爲所科下之五字以爲能科卷字望上爲能所依第一望上爲能所記如前可知後釋義者有四一略解名義二古今對辯三義類分

別四六釋料揀且初略解名義者所科八字如前已解能科五字者卷第一三字義不異前科文二字今當略釋先釋科字後釋文字且釋科字有其二義一依義訓二依字形依義訓者諸說不同今略顯示一云科者分齊義令文及義有分限故一云科者類聚之義若文若義隨其所應約一類聚而收攝故一云科者斷也定也斷量楷定分是非故一云科者開通爲訓若見科文義開通故一云科者略聚爲義以少言詞括多義故一云科者次第爲義若無科文理必叢雜若標判已有次第故已上六解並依義訓二依

字形者科字形狀禾邊從斗文義如禾科文似斗禾得斗而知數文得科而義明後釋文字者文卽是字未改轉位名字已改轉位名文爲名句所依今言文者攝名句故二古今對辯者科判之義本出佛經或名品或名章或名分皆科之異名如今經有三十九品等也若就迹而言此土以道安爲始以魏帝或云秦主請諸德入內講楞伽經已問曰朕聞佛法幽深至理玄奧向觀所談都無科次何耶諸德無對時道安在襄陽聞之遂將華夏大小諸經科爲三分當時舉朝不許後唐三藏譯親光菩薩所造佛地論釋佛地經

科爲三分敎起因緣分聖敎所說分依敎奉行分爾
來經無豐約科爲三分今古同遵然後諸師或多或
少各各不同不勞繁述三義類分別者凡科判者有
其二類一三義門二四義門且三義門者一者文科
隨文而判故二者義科隨義而分故三者文義科雙
約文義而斷故言四義門一以文從義科謂此約所
詮之義而科判不拘於文故二以義從文科謂此就
能詮文段而科判不拘所詮義故三義類相從科如
題目中雖有人法之異同爲題故總爲一科本文之
中雖有序文本文之異同是本文故亦合爲一等也

四分別不同科如人法之題雖同題目人法異故分
之爲二本文之中序疏別異亦不可同須分開等四
六釋料揀者科文二字文體科用科卽是文持業釋
餘可思準釋科題竟○四釋鈔題卽大方廣佛華嚴
經隨疏演義鈔卷第一并序釋此亦二先列對後解
釋且初列對者一能釋對疏義二字并上七字爲所
釋疏隨演鈔等八字爲能釋鈔二隨疏二字約能詮
文爲能隨所隨對三演義二字約鈔家能詮演疏家
所詮爲能演所演對四隨疏二字對演義二字爲隨
文演義對五上四字爲用鈔字爲體卽體用一對六

卷字望上爲所依能依對七第一望上爲所記能記對八并序二字望上一題爲能序所序對後解釋者有三初釋義二六合三問答初釋義者隨謂隨順卽無違義疏謂疏文謂不違經之文故演謂流演開通之義義者義理卽經疏所詮鈔者鈔略備缺之義總此意云隨順本疏加言解釋使經疏玄義流演開通鈔其略而補其缺正其異而採其要故云隨疏演義鈔也餘義準思二六合釋者初對卽能所依主釋以能釋鈔從所釋經疏以彰名故第二一對能隨名隨疏之隨所隨名隨疏卽隨依主持業二釋如次第三

一對能演名演義之演所演名演義卽演二釋亦然第四一對隨文與演義異故作相違釋第五一對作持業釋或作同依釋二用同依一鈔體故或通通別依主謂鈔字通於諸鈔以隨疏演義而別之故餘三對作釋準前可思三問答問何故隨對於疏演對於義而不得互對耶答疏約能詮鈔但隨順義約所詮鈔須演唱故不以互對也問准諸家章疏體例經題之下應安疏字於疏字下方立鈔號今何不爾答以鈔題中所隨已有疏字影取疏題也若上更安疏字則一題之中有二疏字文則重併非立名之巧今唯

一疏字互望上下二題雙足立名之妙固在是矣釋鈔題竟上來四段別解法題竟○後通解人題清涼山大華嚴寺沙門澄觀撰釋此一題大分爲二上之七字是所依處下之五字是能依人於所依中又上三字所依之總名下四字所依之別號所以雙舉二者有其二意一舉山令遠人知舉寺令近人知故二以則天弘大經故多改華嚴寺號賢首居處皆標此名故今標山以揀之也言清涼山者卽岱州鴈門郡五臺是也以歲積堅冰夏凝飛雪曾無炎暑故曰清涼山峯聳出頂無林木有如壘土之臺又曰五臺卽

本經所謂東北方有處名清涼山等又寶藏陀羅尼經云我滅度後於瞻部州東北方有國名大振那其國中間有山號爲五頂文殊師利童子遊行居住爲諸菩薩衆於中說法等又准大鈔云離坎乾坤得其中理此以八卦通配清涼一山五臺近西是以東臺在離坎二卦之間北臺在坎乾二卦之間西臺在乾坤二卦之間南臺在坤離二卦之間故中臺在離坎乾坤四卦之最中通表中道之理又云其山磅礴數州七百餘里左鄰恒岳右接孟津北臨絕塞南擁汾陽迴泊日月蓄洩雲龍雖積雪嚴寒而名花萬品寒

風勁烈而瑞草千般乃至云白雲凝布奪萬里之澄江杲日將昇見三尺之大海等言大華嚴寺者卽古大孚靈鷲也按感通傳南山問天神曰今五臺山東南三十里現有大孚靈鷲寺兩堂舊跡猶存南有花園可二頃許四時發彩人莫究之或云漢明所立又云魏文所作互說不同如何天答曰俱是二帝所作周穆王時已有佛法此山靈異文殊所居周穆王於中造寺供養及阿育王亦依置塔漢明帝之初摩騰天眼亦見有塔請帝立寺山形似於靈鷲故號爲大孚靈鷲寺者弘信也帝信佛理立寺勸人花園在寺

前後之君王或改爲大花園寺珠林集云每春首至秋末異花間發光曜人目四邊樹園以愛花奇人間無有移栽不生乃至移樹園外亦不生等至則天時與于闐三藏譯華嚴經見菩薩住清涼山因改大華嚴焉寺者司也天子置九司以置九卿一太常寺主禮樂二宗正寺主六親昭穆三大理寺主刑獄四光祿寺主膳羞五司農寺主倉儲六大府寺主平準七太僕寺主車輦八衛尉寺主器械九鴻臚寺主賓客此寺凡有外方使命皆止其中漢明帝時摩騰竺法蘭二三歲初至此土令鴻臚安下爾後僧居之處因

以名焉次釋能依人者沙門二字釋子之通稱梵語具云沙迦憊曩此云息惡瑞應經云一切諸法中因緣空無王息心達本源故號爲沙門然有四沙門一勝道沙門二活道沙門三示道沙門四汚道沙門義如別章然今疏主據本而說卽勝道沙門依迹而論卽示道沙門也澄觀二字卽疏主之別號澄者定也觀者慧也表和尚定慧雙修故按妙覺塔記云法號澄觀字大體俗姓夏侯越州會稽人也法界孕靈隨緣於帝禹之族誕若剖珠洞鑒鄰室稚歲趨庭厥考授與六月之詩卽曰可畏而敬每童戲聚沙建塔或

誠之汝聚沙安避塵垢染卽鞠躬對曰沙無自性攬真而成真豈染矣夙習警矣年九歲禮本州寶林寺禪德體真大師爲師歲曜一周解通三藏至十一奉恩得度纔服田裳思冥理觀乃講般若涅槃白蓮淨名圓覺等一十四經起信瑜伽唯識俱舍中百因明寶性等九論年滿具戒於曇一大師門下受南山行事止作遂講律藏又禮常照禪師授菩薩戒原始要終啓厥十誓體不損沙門之表心不違如來之制坐不背法界之經性不染情礙之境足不履尼寺之塵脇不觸居士之榻目不視非儀之彩舌不味過午之

脩手不釋圓明之珠宿不離衣鉢之則遂叅無名大師印可融寂自在受用卽曰明以照幽法以達迷然交映千門融冶萬有廣大悉備盡法界之術唯大華嚴乃依東京大詵和尚聽受玄旨利根頓悟再周能演說曰法界全在汝矣○至住處品審文殊隨事觀照五頂遂不遠萬里委命大抄云途雖五千反復萬里當時逆寇亂常兵戈鋒起不憚而遊栖托聖境相仍十稔掛錫于大華嚴寺山門真侶懇命敷揚遂思五地聖人身栖佛境心證真如於後得智起世俗心學世間解廼却覽詩禮傳籍圖識道德寓言四科十翼百家祖述周易子書羣

夏古訓竺乾梵字諸部異計四圍五明顯密軌注二王筆法悉煥然氷釋卽於般若院啓曼拏羅優游理觀祈聖祐之夢一金像挺特山嶽月滿毫相卓立空際仍於窠內捧咽面門及覺久如遂下鴻筆恍若有神是月也設無遮以慶之疏成將闡忽夢爲龍頭枕南臺尾蟠北臺鱗鬣輝空光逾皎日須臾奮迅化成多龍分照而去流通之兆也後製隨疏演義鈔四十卷隨文手鏡一百卷華嚴綱要三卷法界觀玄鏡一卷三聖圓融觀一卷華嚴圓覺四分中觀等論關脉三十餘部七處九會華嚴世界圖心鏡說文十卷大

經了義備要三卷七降誕節對御講經談論文兼
一家述詩表牋章總八十餘卷後奉德宗詔與般若
三藏譯烏盤所進華嚴後分譯就帝請講之講已上
曰誠哉是言微而顯撫迺賜紫衲方袍兼禮爲教授
和尚奉詔述疏十軸誕聖節賜輦迎之內殿談法帝
命廣敷新經厥旨要曰大哉真界萬法資始云帝
時默湛海印朗然大覺誠於羣臣曰朕之師言雅而
簡辭典而富扇真風於第一義天能以聖法清涼朕
心仍以清涼賜爲國師之號是時内外台輔重臣咸
以八戒禮而師之後答順宗經義帝於興唐寺爲造

普光殿華嚴閣塑華嚴圖法界會次因答憲宗法界

帝爲鑄金印遷國師統冠天下緇侶穆宗敬宗感仰

巨休悉封大照國師以開元二十六年戊寅歲生天

寶戊子歲出家

玄宗年號

至德

肅宗年號

丁酉年心印受戒代

宗大歷戊申年詔入內與辯正三藏譯經爲潤文大

德興元元年甲子歲造疏貞元丁卯歲功就貞元丙

子年翻經賜紫已卯年授清涼國師號憲宗元祐五

年庚寅歲授僧統印文宗大和辛丑歲帝授心印於

師至開成已未年春三月六日旦詔上足三教首座

寶印大師海岸等付法囑累竟而卒歷九宗聖世爲

撰述

七帝門師

代宗德宗順宗憲宗穆宗敬宗文宗

俗壽一百二僧臘八十

三形長九尺四寸手垂過膝目夜發光晝乃不瞬言論清雅動止作則學瞻九流才供二筆凡著述現流傳者總四百餘卷盡形一食大經始終講五十遍無遮大會十有五設弟子爲人師者三十有八海岸寂光爲首稟受學徒一千唯東京僧睿圭山宗密獨得其與餘卽虛心而來實腹而去蛻經三七顏光益潤端身凜岳自證之力也其月二十七日恭承遺旨遷奉全身於終南山石室皇帝輟朝重臣縞素其餘卽可知也初暮有西域梵僧在慈領見二使者步履虛

地以呪止而詰之曰余北印土文殊堂之神東土取

華嚴菩薩大牙供養及至秦啓石室驗之果無大牙

唯三十九璨然如霜遂開維靈骨得舍利數千粒明

白光潤舌紅如蓮火不能變

上略記文

又大宋高僧傳中

有贊寧僧統所述之傳事多錯謬不須繁引撰者集

也採錄衆文集成章句釋此一經故名爲撰有本云

述者蓋述而不作之義也樂記云知禮樂之情者能

作識禮樂之文者能述作者之謂聖述者之謂明已

上離解若合釋者清涼之山大華嚴之寺皆通別依

主或山有清涼之德用寺中興於華嚴故以爲名者

持業有財二釋如次或經顯菩薩住處在於清涼而寺在山中故以華嚴爲名者卽隣近釋又清涼山大華嚴寺大華嚴寺之沙門二釋皆是總別依主也清涼山大華嚴寺沙門卽澄觀沙門之澄觀澄觀卽述澄觀之述二釋皆得問科疏鈔中各有人題今何唯解一題耶答雖有三題一人無異故於一處通明餘二不勞繁迷釋題目竟○後逐難釋文中先解鈔序○至聖垂誥鏡一心之玄極者顯如來說經也釋之分三初列對二消文三五教辯明且初二句序文十事五對一人法對至聖是人餘皆是法二法義對

垂誥是法一心等是義二總別對一心是總玄極爲別四法喻對鏡字是喻垂誥爲法五揀持對至字能揀聖字能持二消文者至者極也聖者正也見道已去雖名爲聖唯至佛果方名至聖垂者布也誥者典誥書云典謨訓誥皆經誥之別稱鏡者喻上誥字法者典誥能明示一心鑒微玄極喻中如秦鏡至明照人心故朱鎧詩云西國有秦鏡其光世所希照人見肝膽鑑物窮幽微今正取此故後疏云以聖教爲明鏡照見自心等無二無三謂之一堅實靈明謂之心玄卽幽玄極謂至極意云我佛世尊布教如明鏡洞

鑒一心之中幽玄至極之自理也三五教辯明者一小教至卽生空理聖卽生空智菩提樹下斷結成佛名爲至聖垂者設也引也權設小法引二乘故誥卽阿含緣生等經言一心者卽假說一心謂實有外法由心轉變非皆是心

謂世由世間染淨等法由心造業之所感故改轉變動而非皆是心

二始教者至卽二空理聖卽二空智色究竟天上成正覺者名爲至聖垂者說也悟也根本智中流出後得從後得智起大悲心爲物宣說令二乘人悟唯識故誥卽深密楞伽等經言一心者卽本識也然有三類一相見俱存名一心二攝相歸見名一心三

攝所歸王名一心玄極者根本智名玄二空理名極也三終教者至卽本覺理聖卽始覺智始本不二名爲至聖垂者賜也顯也等賜一乘顯理事無礙故誥卽法華涅槃等經言一心者卽如來藏名一心此亦有二一攝末歸本

攝前七歸第八

二攝染淨歸如來藏寂照

卽以真妄和合名一心指玄卽以真妄不二名一心各唯得一義也言玄極者卽始本二覺也四頓教者至卽無理之理聖卽無智之智以無佛無不佛名爲至聖垂者傳也彰也單傳心印彰絕待理故誥卽金剛思益等經言一心者泯絕染淨名爲一心絕待之

智曰玄絕待之理曰極五圓教者至卽無障礙理聖
卽無障礙智十身無礙身雲名爲至聖垂者布也安
也通方之說布於法界安立四種法界義故誥卽華
嚴大經言一心者卽無障礙一心也此亦有三謂融
事相入融事相卽帝網無盡已上五教具十種一言
心如行願鈔等說
玄極者亦無障礙之智與理也○鈔大士弘闡燭微
言之幽致者菩薩造論也釋之分四初列對二消文
三五教分別四會餘儀此二句序文亦十事五對一
人法對大士卽人弘闡等卽法二經論對或云本末
對微言卽經弘闡爲論三教義對微言卽教幽致卽

義四法喻對弘闡是法燭字是喻五揀持對大者能
揀士者能持二消文者士謂士夫通目於人然凡聖
不同有其四種凡夫唯名士二乘名上士菩薩名大
士佛號無上士今揀餘三故名大士准智論中釋大
士有十義一依大乘教二起大信心三發大願四具
修大行五備歷大位六起大智七斷大惑八圓證大
理九當成大果十當度大生總相而言謂依大教發
大心行大行證大果故名大士問大士若唯菩薩如
何通小教耶答小乘諸論多菩薩造如世親菩薩晦
孤明於俱舍造五百部小乘論等是也弘謂弘揚闡

謂宣闡謂宣闡卽目菩薩所造諸論燭者喻上弘闡之論如經云譬如闇中寶無燈不可見佛法無人說雖慧莫能了法中經無菩薩之論不能見其幽致喻闇中寶若無燈燭不可見而取也微言者卽上垂誥之經幽致者幽謂幽深致卽致趣卽上微言中所詮之義也意云菩薩大士造論弘闡皆照燭佛經之中幽深之致趣也三五教分別者小教卽天親世友等大士弘闡俱舍婆沙等論文釋阿含緣生等經六識三毒七十五法等之幽致也始教卽無着天親等大士弘闡瑜伽唯識等論文釋深密楞伽等經八識十

如百法之幽致也終頓二教卽馬鳴龍樹等大士弘闡起信摩訶衍等論文釋法華涅槃等經二門三大九相染淨等法之幽致也圓教卽世親龍樹等大士弘闡十地不思議等論文釋華嚴大經六相十玄之幽致也○鈔雖忘懷於詮旨之域而浩汗於文義之海者釋妨也妨云理本無言躡前垂誥及弘闡也義絕疆域躡前極幽致也一心及玄大覺能仁及諸菩薩以忘分別情懷證真成果今復說經造論詮義差別豈爲允當故此釋也雖字文舍縱奪上句縱下句奪意云佛及菩薩於一真法界之中雖無心懷於詮旨之疆域而不妨以無

緣慈愍生未悟浩浩汗汗起廣多之文義如海之深廣也○鈔蓋欲下二句顯意也問既忘懷於詮旨之域何不忘言而契道而反浩浩汗汗於文義耶故今云爾意謂道本無言非言何以傳理本無象非象何以顯故假寄所詮之義象能詮之言繫使學者因其跡而窮無盡真趣矣象繫之言語出周易象謂爻象以喻所詮繫謂言繫以喻能詮即因言以得象因象以得意得意以忘象得象以忘言也或可跡謂鬼象跡如因跡而得鬼得象因文義而證玄趣矣准此繫字或目繫象蹄之索也或周易中大象小象上繫下繫孔

子寄以顯易理○鈔斯經等者上該通諸教此下唯顯此經能詮之文所詮義理甚深廣大不可得稱此借論語文彼云泰伯其可謂至德也已矣三以天下讓民無得而稱焉今顯深廣之極也謂文該三部理極十玄故問諸家外鈔通前段皆讚當經則此段唯屬結嘆之文今所以前通諸教此別讚當經耶答此中唯云斯經文理故若結嘆前者應云斯經論文理也則有收文不盡之過是以前通此局其理明矣○鈔晉譯下別明造疏此明造疏所由有二今初晉譯得門謂晉朝翻譯之經幽玄秘密雖光統靈裕等諸

師皆伸疏解唯賢首大師探玄一記可得其入理之門也論語云夫子之墻數仞不得其門而入不見宗廟之美百官之富得其門者亦寡矣今借用之○鈔唐翻下唐經迷奧也謂唐時所翻靈妙之篇章或此靈應如譯時雙童現瑞甘露呈祥等故云靈篇賢首造新修略疏至十九卷大願不終後時賢哲靜法苑公刊定而釋之大義屢乖微言將隱未得窺覩其玄奧爾與者卽堂之西南隅也然其上句互影謂得入門者必覩其奧若未窺其奧者由不得其門也上來新經比舊經文義多全而缺得意之疏學者無由趣入故疏至不可緘默斯

造疏之緣也○鈔澄觀下二句謙已述作也揆者度也言膚者皮膚淺近之謂也意云我不自揆度學未至於骨髓但及皮膚淺受之學輒便造疏闡揚大經玄微之旨也膚受之言見論語○鈔偶溢下二句慶疏流通不期而然謂之偶溢謂溢滿意云但隨力通經何期大行於世偶然盈溢中夏九州蠻夷四海言九州者尚書禹貢中云禹別九州爾雅云兩河之間曰冀州自河東至河西彼疏云兩河間其氣清厥性相近故曰冀冀者近也河南曰豫州自河南至漢其氣著各厥河西曰隄州於用切自州性安舒故曰豫豫者舒也水其氣蔽壅厥性急凶故雍雍者壅也兼得梁之地西北之位陽所不及陰壅也故曰隄州漢南

曰荊州

自漢南至衡山之陽其急似廐稟性強梁故曰荊荆者祖也

江南曰楊州

自江南至海其氣燥勁厥性輕揚又陽氣奮揚之地故名焉

濟河間曰兗州

自河東至濟其氣專賢厥性謙信故曰兗兗者信也

濟東曰徐州

自濟東至海其氣寬舒稟性安徐故

曰徐徐

燕曰幽州

自易水至北狄其氣深要厥性剛疾故幽幽者安也

齊曰營

州亦名青州

東方少陽其色青其氣清歲之首言四事之始故以青名焉自岱東至海

海者東夷

東方之人類生萬物觸地而出夷者氐觸也

西戎

斬伐殺生不

克南蠻

君臣同川而浴極

北狄

父子嫂叔同穴

而言

海者海之言晦以晦闇於禮義也○鈔講者下學徒

陳請初二句標請人疏王常千徒擁座今言盈百者

謂或面言心受或懸悟幽宗已能講者其數盈百卽

僧獻等爲首也咸者皆也叩者以頭叩至地也大教

下敘其請意先二句按定經疏文理深遠親承下二

句謂面稟微得相近言髣髴者相近也於此經之宗

旨不敢言得故云髣髴近宗也若垂布疏文軌範於

千古之下

莊子釋音云古者久也我等思慮若無鈔文恐後代

學者迷惑疏王高大悟解之疏文也希垂下二句正

伸請希望垂慈造鈔重再分割得觀經疏之光輝言

再剖者前以造疏剖於經今復造鈔剖於疏故言光

輝者喻經疏之玄義也○鈔順斯下顯述鈔文也分

三初述鈔安名謂隨順百人清雅之懷故再造此鈔

言條理者書云如網在綱有條而不紊今謂再治其條貫則教綱不紊矣立名可知○鈔昔人云者二顯述鈔意分二初引古難易語出楊子彼云楊子先生遊於錦江見一婦人抱子而泣乃問其故曰我夫在日以藤漆鐵木善能造船夫今亡没王取其船村人逃避子母慮亡故我泣之楊子嘆曰人在則易人亡則難今此意云若我在世則易爲諮訣若吾没後或有疑昧難爲解也○鈔今爲下二顯鈔有益謂此鈔興雖同一時一處望遠於四方終於千古學者見之皆如對我面而解會也○鈔然繁則下三造鈔體式

分三初繁簡有失謂章句繁多則學者或生厭倦望涯有退屈之心章句簡略則經疏或昧源流正解無由而起○鈔顧此下二謙無折中者無過繁簡不及之謂也顧此之才實難無此之才而輒伸鈔釋故爲愧也此亦鈔主自謙耳理實疏鈔皆得其中矣才難二字文出論語彼云才難不其然乎今借用之言折中者中之一字通平去二音今以序文平仄音律定之宜作去聲呼也○鈔夫意下三正顯體式問既無折中之才云何造鈔耶答我今之意使後學者見此鈔文一人所作其鈔言辭而於疏文不支離矣易曰

中心疑者其辭支或但令後學遺疑卽鈔之式也釋鈔序竟

華嚴懸談會玄記卷第一

休寧五乳弟子福厚同徒廣寧施賢刻此

華嚴懸談會玄記卷第一

計字九千五百九

十八個

該銀四兩七錢九分七厘

平江比

丘海澈對崇禎戊辰孟春月徑山化城寺識

華嚴懸談會玄記卷第二

蒼山再光寺比丘 普瑞 集

○疏往復無際等者廻向品說廻向衆生卽往復無際也廻向實際卽動靜一源也廻向菩提卽含衆妙而有餘也彼疏中廣以十門三義配三廻向今略引彼配釋此文一依三法初句眷屬般若次句實相般若三句觀照般若既是卽寂之照何德不具而照功無涯故云有餘次句融拂末句結屬下皆准此三滅三道初句滅業道次句滅苦道三句滅惑道三淨三聚初句饒益戒來往不息故二句律儀戒動靜皆寂

故三句善法戒廣含衆德故四顯三佛性初句緣因
萬行無際故二句正因一源清淨故三句了因智含
萬德故五成三寶初句僧寶衆多和合故二句法寶
理法爲最故三句佛寶佛含衆妙故六會三身初化
次法後報可知七具三德初句恩德化生無窮故次
句斷德證真無惑故三句智德智爲能含故八三菩
提初句方便菩提一切菩提樹下示成正覺故二句
實相菩提三句實智菩提九證三涅槃初句方便淨
涅槃隱跡雙林根盡應移故二句性淨涅槃三句圓
淨涅槃萬德俱圓故十安住三種秘密藏初句解脫

藏徃復自在故二句法身藏三句般若藏可知大疏
又云十內舉一爲首展轉相由成三百門乃至無盡
隨一一義具攝德用卽入無礙等故知五句攝義無
邊歷劫宣演亦莫能盡故經云欲具演說一句法阿
僧祇劫無能盡斯之謂也問此十門三義准會解記
云是終頓宗義不可配圓宗標舉宗體今何故又配
而釋之耶答若據各門本義實唯同敎一乘之宗不
可配法界之宗體也今各以第四句而融拂之融則
三一無礙拂則三一雙寂二義同時豈非法界宗體
故大疏云隨一一義具攝德用卽入無礙等○鈔順

經四分等准大疏科經有其十例一本部三分科二問答相屬科三以文從義科四前後攝疊科五前後鈎鎖科六隨品長分科七隨其本會科八本末大位科九本末徧收科十主伴無盡科雖具十例以無盡然正釋文時唯用前二例科故今科疏亦以此二例也其問答相屬科卽四分故謂准經大位問答總有四番第一會中大衆起四十問或當會答盡名舉果勸樂生信分二從第二會有四十問至第七會末答盡名修因契果生解分第八會初起二百問當會答盡名託法進修成行分四第九會初起六十問如來

自入師子嚩呻三昧現相答盡名依人證入成德分問依賢首說善財求法別問別答名漸證分立其五分今何不開答清涼意以頓漸雖殊證法界是同故總立一分也問何故有此四分答入法方便信解行證理應爾故今疏順此故科爲四○鈔若順序正等者三分之始自道安法師如前已敘經三分者以初品爲序分三世間莊嚴是起法之由緒故現相品已下爲正宗分法界品內善財已下爲流通分今疏三分可知○鈔今初總序名意者各卽一部疏文意卽綱領大義言亦名敘迹者如尋象迹必獲象身尋此

疏序得疏本意故或可名意教之三言皆通大經以雖是疏序而疏正釋經故謂經序唯序經疏序該序經疏鈔序通序經疏鈔故通亦無妨○鈔順無盡者廻向鈔云十是一周圓數順無盡故○鈔言意多含者前於疏中已解四義今於鈔外又申六解足其十意以彰無盡一順一多無礙義故初句一不礙多二句多不礙一三句一多雙融四句一多雙泯五句結屬法界二順法界緣起義故初句諸緣各異次句互徧相資以一切法同一源故互相資也次句俱存無礙不壞相資故含衆妙不壞各異故有餘也四句廢

識從智末句結屬三順經宗十一字初句卽因果二字次句卽理實二字次句卽法界緣起四字次句卽不思議三字末句結屬四順題中所證法故初句廣字次句大字三句方字四句融拂末句結屬問此與鈔配三大何別答鈔泛就三大說不約經題故異也五順因門果海故謂前三句是普賢因門緣起法界第四句是遮那果海離言卽同因果法界末句結歸六順先解後行故前三句約解故如前五門所釋以爲解境第四一句約行說故言思斯絕也未句結屬可知○鈔初句明用者問配釋三大何不次耶答含

攝述

餘法界故顯圓融相故彰無礙理故隨作者意故表攝末歸本先用次體後表依本流末中體後相故又以義就文故此本標舉宗體顯法界義故以法界爲次今以義相當故略配二大耳三大正義在後冥真體於萬化之域等故如後說儀周普中配十身亦不次之例也○鈔徃者去也下鈔釋用大一句序文義如繁雜而各有所歸今以科分庶令易見科大科

三分

初散訓略釋二

初對釋徃復性

初合明二對初今

初明妄迷則

總徵廣釋二

後義釋無際無際

二別明起滅二後明真二

三結法所屬然上

初徵列何法初具釋徃復二

二隨緣有起滅然真

二別釋三

後略釋無際言無

二示總無起滅二約

支那

善安樂寺藏

五

五

初雙約述悟說二

初標_二初往復無際含明_二

初廣多無際明往復二
次絕際無際限往復若約

唯約妄說二

次釋_二次引證_二

初堅一堅

三返本還源說二

初對前復_一初正對顯_三

次橫二約

初釋往復二

後有往復_三

二引外文_故

初證堅絕

後釋無際

此

初總標_就

一引證_故

三結釋_釋

次證橫無際橫尋

際中論

○鈔無際有二下此總說事理二種無際下三解中

隨義別分乃成異義問若即事同真豈不濫於體大

耶答此有二師所說不同一助正師云唯取能同事

相絕於邊際名為無際亦約事用_{意云前無際約成}

下靜義非即真體一源方是體大今又助解此別教

三大許相即故若用中無體體中無用與終頓何異

故體大中亦有廣多無際之用也問豈不相濫答為

門不同亦無雜亂○鈔何法往復下徵別也問何故

唯徵往復而略無際耶答往復是法體無際_義用今

但徵體義用自來或但要言詞穩便故○鈔今初迷法界下具釋徃復三對六義以前二對諸教少說又去動屬迷來靜屬悟其義無差故先合明起滅一對諸教多談而又起滅俱通迷悟真妄其義有差故後別顯言迷者能迷法界所迷能迷之體有其二說一云根本無明三細六塵十重惑也一云所迷既無盡法界能迷亦帝網之惑六趣者毗曇論云趣者名到亦名爲道謂彼善惡業因道能運到其生趣處故名爲趣又趣者歸向之義謂所造業能歸向於彼天乃至地獄也言悟法界等者悟爲能悟法界所悟能悟

之體亦有二說一云翻十重染滅異住生四位始覺爲能悟體一云所悟既無盡法界能悟亦是無障礙智不同起信之分齊也言復一心者卽衆生之自心前法界之異名也就寂名法界就照名一心又一心有軌持名法一心有性分名界其體無異也○鈔皆法界用也者略結二對也謂如同教中准起信等說唯以出生世間出世間善因果爲用大則揀其惡染不揀善染今此別教一切染淨迷悟乃至六趣旋還披毛戴角皆法界用也故知同別之義亦天隔矣問此用大中有三義而第一義中亦有三對六義及二

無際等今唯明初二對之義文義未盡何故便有此結文耶答有二一云此中間結該初後故二云此上迷悟義已略畢後不出此故略結也○鈔迷則下此妄法起滅雖唯妄有生滅而妄滅由悟故屬雙約迷悟也然真下約真說起滅也然字不盡之辭意言妄法無體可言生滅真則不爾有二義故故云然也問初隨緣中既有妄生滅言何故科中唯判屬真答雖有妄言對顯真故標中亦唯云真有二義故問既約真說生滅何屬雙迷悟答真生卽悟真滅卽迷亦雙之義也言隨緣者能隨卽真所隨卽染淨二緣也此

有二義若同教義無性真如隨無明緣成十重染法卽真滅妄生悟卽反此若別教無障礙理隨緣成無盡染法卽性起之義故所起染如帝網重重此染緣起若淨緣起無障礙理起無障礙智滅帝網惑等此則真妄雖有生滅皆以不生生爲生不滅滅爲滅皆法界用也問三對六義何唯起滅中明真隨緣餘二對不說耶答起滅旣爾餘二亦然謂隨染緣起而真徃六趣亦去動也隨淨緣起而真復一心亦來靜也但二對別說起滅通說爲異耳○鈔二約不變下具足應云迷悟動靜生滅來徃紛然真界湛若虛空體

無生滅去來動靜謂此不變義非唯約生滅中說亦該前二對之中皆不變也○鈔此義在下體中者問此明用大何故顯體義耶答有二一云真如有隨緣不變二義俱是用大卽二無際故所依無障礙體方是體大若爾如何指在體中答真如二義一隨緣義是違自順他與體踈故不屬體二不變義是違他順自與體近攝屬體也如唯識中識以了別爲行相如不與體近攝屬體也如唯識中識以了別爲行相變屬用亦復用彼顯自性云識以了別爲自性如更以用屬體大問妄亦有體空成事二義何故不明答理合具明今

以真不變卽妄體空真隨緣卽妄成事故影略耳○鈔言無際下略明無際理實此中具八無際迷悟橫豎各二種故今此唯二影取餘六謂迷中一義唯約豎論廣多無際影取豎中絕際及二橫也若具作者應云鈔中有一迷來無始卽無初際二迷無迷源豎無初際既無有始豈得有終絕初後際上二豎論若約橫說一迷心障翳廣無邊際二橫尋迷心不在內外故亦絕際上四皆迷若悟四者鈔中一云悟絕始終卽無後際此唯豎論絕際影取餘三若具作者應云二豎論去來洞徹三際廣無初後上二約豎若約橫

者一橫說悟心通廓浩無邊際二橫尋悟心不在內外故亦絕際問何故鈔家行文如此影略答欲使學者虛已而求發生觀智故往復三對與二無際前後具闕下皆類此其與夫尋文數字之流不可同日而語也○鈔二唯約妄說等者問此中何以但釋無際不解往復答六趣往復卽唯約妄也易故不言承上相傳於此皆說七十二往復謂六趣相望舉一望六皆有往復則每一趣中亦十二往復六趣總論具七十二種矣如人往人趣復人趣往天趣復天趣等餘趣亦然又若約妄心則緣彼境時爲往緣此境時爲

復妄念攀緣往復何限故下鈔云動卽往復有去來故問往復二字各有三訓何故雙約迷悟中具配釋之唯約妄中全不說耶答應准知故若具說者去來約處起滅約時上皆動亂靜卽體虛而隨緣真如亦隨妄起滅去來動靜約不變則迷倒動靜起滅來往紛然真界湛若虛空體無生滅去來動靜此義在下體中○鈔過去無始未來無終者問如起信云以從無始已來念念相續未曾離念故說無始無明今言無始則可然妄有斷盡之時生死有終又言無終何耶答略有三義一約一人則可終通一切則無終二

若言有終以彼定執長邪見故三此約妄爲門故無終○鈔中論云下卽彼本際品文十歲品疏鈔釋云初偈引教立理顯無始終次偈二句仍上遣中以無始終可對待故二句遣先後共略有三義謂有問言生死二法爲先生後死爲先生死後生爲生死一時一時各共今且惣非下偈出所以云若使先有生後有老死者不老死有生生不有老死若先有老死而後有生者是則爲無因不生有老死釋曰前偈破先生後死生必因死今先有生則不因老死而有故云不老死有生則亦令生無有老死先獨生故後偈破先死後生

生者是死因今死在前爲無因矣次破一時偈云生及於老死不得一時共生時卽有死是二俱無因釋曰以生不因死死不因生故後結法空云若使初後共是皆不然者何故而戲論謂有生老死旣言本際不可得亦不應定謂無始無終况有始終之見邪故證前妄無妄源豎無初際等也○鈔是以遠公云者准遠公傳云遠聞羅什入關中卽遣書通好云什答書中有偈一章問其所解法云旣已捨染樂心得善攝否此二句問戒若得不馳散深入實相否二句問定畢竟空相中其心無所樂若悅禪智慧是法性無照虛誑等

實無無非停心處

六句問慧

仁者所住法幸願示其要是

以遠公復以書遣什并報此偈也然迷途非一致下更有四句云時無悟宗匠誰將握玄契來問尚悠悠相與朝暮歲今引此者有二意一寂照意云通證上四種無際初二句證妄無妄源等豎論絕際次二句證橫說中妄念攀緣浩無邊際次二句橫尋妄心不在內外等後二句證豎論過去無始未來無終等以致字有本爲世字故二玄鏡及助證等唯證妄心不在內外一義也謂雖有上下諸句唯以觸理自生滯一句爲引證之本文也餘句皆是兼來無勞異說後

義爲正然上四種無際猶是惣相據實迷中徃復皆各具四以爲八種也○鈔初義是惣下謂三義對說約橫豎以分異也泛言橫豎而有二義一約時處論橫豎如常可知二就法論橫豎謂約彼此論也橫則彼此不相望豎則彼此相望也今鈔中三義就法論橫豎也橫論則三義不相望各各具徃復以鈔中三番消釋徃復無際一句也若各不具則釋文不備故若約豎論彼此相望則惣別有異故初義爲總二三別也○鈔復本源者影取徃流轉故斯卽靜義者影取妄中斯卽動義此唯豎論故六義中眞妄各一生

滅二義皆通真妄故此不論○鈔故周易復卦云下
雙引二卦證其復字初復卦者彼疏云天地養萬物
以靜爲心不爲而物自爲不生而物自生寂然不動
此天地之心也今引已證靜義泰卦䷊云天體在上
此卦陽爻居下地體在下此卦陰爻居上卽天地氣
相交而生萬物天體將上地體將下故云無往不復
今證無但迷往而不悟復也然天地上下陰陽往復
具十二卦今當略示正月爲地天泰䷊二月爲雷天
大壯䷡三月天夬䷪四月乾䷀五月風遯䷠六月爲
天山遁䷠七月爲天地否䷋八月爲風地觀䷓九月

爲山地剝䷖十月爲純坤䷁十一月爲地雷復䷗

謂陽

已往而初復一爻故云然往必復

十二月爲地澤臨䷒其陰陽往復

終而復始蓋如此也故以爲證○鈔此一義下約橫

論影取前唯約妄中亦往復也○鈔故文姝下問前

唯約妄中不引經證往復義今返本中何焉引證答前

妄中往復易知故不證引今返本中意在勤修故廣引

證言文姝初說雙行之行者彼經云菩薩雖不捨生

死而不爲生死諸過惡所染等釋曰此約生死涅槃

也彼又有六對雙行之行一有爲無爲二大小乘三

空有四相無相五願無願六生滅無生滅故名說雙

修之行次云下標徵釋結可知菩薩往復之道義通諸位有以局配則非也言修空無相無願者準第七下鈔云三解脫門亦名三三昧三昧卽當體受名解脫卽依他受稱此三能通涅槃解脫故名爲門但是一法以行因緣說有三種觀諸法空名空門空中不取相轉名無相於無相中無所願求轉名無願等如智論說應度者有三種故一見多者爲說空門二愛多者爲說無作門三愛見等者爲說無相門也言三種覺觀心者有二解一云是三解脫所對治故言覺觀者疏王云覺觀舊名新譯爲尋伺唯識云尋謂尋

求令心忽遽於意言境麤轉爲性伺謂伺察令心忽遽於意言境細轉爲性皆以思慧爲體卽覺麤觀細也今三皆空無故斷覺觀也一云准瑜伽第十一云以不淨治欲以慈治恚以悲治害如是對治三種惡覺觀故卽能治非三解脫也○鈔皆上句自利者問初義云觀諸衆生心之所樂應是利他何言自利答有二一雖觀於他成自觀行故二云以少從多故言往涅槃故者涅槃豈有方所以已求諸義言往耳生死無始在中對前往故名復○鈔雖往復下問正明復義何故上說往復鈔中答也影取妄中雖有往復

總爲妄往流轉矣問前散訓字義中徃復各有三訓
今屬法中何以全不言耶答可以意得故若具說者
應云去來約處起滅約時上皆動也靜卽上皆相待
寂故而隨緣真如亦隨悟心去來起滅動靜約不變
則悟心動靜去來起滅紛然真界湛若虛空體無動
靜去來起滅此義在下體中○鈔此中無際下唯略
顯總二義影取橫豎若具作者一菩薩行海窮而助行
豎論無際隨一一行遍塵方修橫說無際上二廣多
無際二二稱真卽前二無際皆稱真故名絕際無際
自利利他又各四種亦具八也○鈔對上三義等者

問釋體要對用三義釋相大何不對耶答體用相翻
義可爾故疏之文勢理亦通故相大不然○鈔所述
真性下影取所悟真性言一源莫二者離世間品疏
云隨客塵去而莫歸見本徃則還源返本有還有去
皆是起心還去兩亡寂然不起起則諸善失壞不起
則出離蓋纏觸境寂知方冥真體○鈔動卽徃復有
去來故者此證影顯前用大唯妄中有徃復三對義
故言靜卽體虛下謂徃必對復來必對去旣相待立
故知體虛無自性也應知動卽前隨緣義靜卽前不
變義所依無障礙體方是一源也○鈔不釋動下卽

肇公物不遷論注釋者捨離也此則成事與體空一
相不相捨離也則動靜各殊下方歸體大○鈔自利
靜也_者心遺照定慧兼修故利他動也者涉有化生
拖泥帶水故又前十對之中以自利爲往利他爲復
而前總配中以往配動以復配靜今不爾者約對往
涅槃爲靜復生死爲動故也又前約用大生死無始
在中故涅槃云往生死云復今約體大衆生本具故
涅槃云復生死云往化而無化者影修而無修不失
一源下歸體也問何故對上用大三義釋於體耶答
此中意欲攝用歸體謂初攝迷悟動靜之用次攝唯

迷動靜之用後攝唯悟動靜之用同歸一源體也○
鈔若對上二種無際下總就事法明廣多無際具十
二種別約一一事皆有分齊_{謂前雙約迷悟中迷悟}
_{約妄中往復各具橫豎二種爲四種返本還源自}而
{利利他各具橫豎二種爲四種總爲十二種也}各卽事同真際卽無際亦有十二種{豎亦然}又前散
訓略釋中總明二種卽依總開別今此二種卽攝別
歸總總別合論有五十二無際也○鈔動靜無礙下
明混無障礙方顯一源之體意融二無際義爲一源
故言際與無際者謂前事理二種各各有際及與二
種無際亦相待而立旣無定異方顯一源之體也○

鈔清淨法界杳杳冥冥者卽性淨無障礙理以爲能含之體如金含器故恒沙二字釋衆字性德下釋妙字上雖舉能含之體意在所含之相又或帶因以明也相依乎性下釋有餘二字問如言常德其體皆常何所不遍而言有餘答性德無外無德非體今別舉其德顯體有餘問真體爲是常德否若不是常德何稱無外旣非無外望相德何名有餘答相離體無故無德而非體故稱無外相雖恒沙各具隨名數異故體有餘若爾體若是一何非有名之數如其多法爲難亦爾答真理寂寥不墮諸數設說爲一爲欲破數

強曰一源如法句經一亦不爲一爲欲破諸數等○

鈔恢恢焉下借莊子養生篇文具云庖丁爲文惠君

梁惠王也

解牛彼節者有間而刀刃者無厚以無厚入有

間恢恢焉其於遊刃必有餘地是以十九年而刃若新發於硎○鈔阿僧祇品等者上能所含猶帶因以明此正約宗以證故釋所以中還帶因論故云毛約稱性等兼前總涉三義初由理事無礙故得事事無礙此復約法性融通以釋所以卽別教因也然此等三句含於同別故作此釋也問准前段則體大甚深相大則有名之數有名之數不遍無外之體何名衆

妙稱大耶答常樂等卽是大義而不妨名相各異顯
體有餘雖稱體無涯而各相分齊各異故云衆妙○
鈔然此略有二義下文外別明相之同別體用准知
謂無障礙理爲別敎體大無性眞如爲同敎體大全
法界眞妄爲別敎用大世出世善爲同敎用大言本
自具足者揀非業用故○鈔亦老子意者前則衆妙
二字意目佛敎相大恒沙功德不爲佛敎意亦老子
前則義意此則文意又前引內敎證此引外敎證故
云亦也或可有餘是道教文意衆妙亦道教之文故
云亦也道可道下因具引章釋曰下具釋彼意言以

一眞法界爲玄妙者問准下別嘆能詮中說於一眞
法界義分心境境中大方廣卽是三大何故今以一
眞法界而爲體耶答以全總法界作體大故謂彼以
義門階降此據法體不分故不相違也依此總門或
可全作相互作用等思之○鈔融則三一互收者問三
中舉一攝二應云一二互收今何爾耶答別得總名
故亦猶七處中菩提場遍餘六處下鈔云普光忉利
等七處皆有菩提場亦是餘六別得總名故彼旣得
爾此亦應然故綱要云體相用三非異猶一寶珠寶
珠之體圓滿之相鑑照之用三無離理舉一全收○

鈔云何超下具徵釋一句義也而但云超者從文便當略而言也○鈔並皆超之故云迥出者顯超迥二字唯一重釋也鈔何者下釋融拂相也融存拂泯既莫能羈豈言象之能到其法故云迥出卽以迥出二字釋其超字然所以超者有三義故一於人超權教菩薩及凡小故二於心非三慧及報生智之境故三顯法體佛菩薩亦不思議故○鈔又借斯下顯超及迥出作二重釋謂前超唯超言思今又迥出上超言思也故經云下上句證超言思下句證迥出言況言相本絕下進顯一義謂前遣猶帶詮明況言相本寂

何待遣之故云亡絕亦亡斯則下約相待門遣拂前但直遣故不重繁但可清耳虛襟自冥契矣○鈔具上諸德獨在法界者問上迷法界而徃六趣豈法界德耶答約具德門無法非德今既融拂無礙全稱法界何非德耶雖悟法界而情謂不忘何名德耶○鈔初句從本起末者此有二說一云依無際理體爲本起徃復之事爲末一云此句疏中但有其末非謂無際是理問既無其理何言依本起末耶答豈不前云言意多含也言不動真際建立諸法及不壞假名而說實相此四句卽大品及智論等文也各一句本

一句末思之可見然此本末不同前三大釋但以理事爲本末也第三句能含爲本所含爲末第四一句融拂理事或生佛性相生死涅槃等準上釋之○鈔末後結屬通四義焉者若通具上四卽同教意若取法界普融四句隨舉一句卽攝四句者亦別教文意雙含故○鈔法界類別中言第三無障礙法界者卽事理無礙法界言屬上三法界者以上三法界融拂自在歸總無障礙法界也上屬四法界五法界准此可知○鈔徃復與動下綱要云有爲卽事法界無爲卽理法界依理成事事能顯理卽亦有爲亦無爲

法界真理奪事事能隱理各非有爲非無爲法界此二由上事理無礙法界而生言含衆妙而有餘卽無障礙法界者卽事事無礙法界亦由事事無礙故總融上四爲斯一界混然不亂重重無盡此猶歸別門各事事無礙法界不同下所歸無障礙法界無得相濫今約圓融門故非普攝門也然法界二字義含多類故上四句配釋種類不同故疏主下云然法含持軌界有多義梁論十五云欲顯法身含法界五義故轉名法界一性義以二無我爲性一切衆生不過此性故二因義一切聖人四念處法緣此生故三藏義

一切虛妄法所隱覆故非凡夫二乘所能緣故四眞實義過世間法或自然壞或對治壞離此二壞故五甚深義若與此相應自性成淨善故若外不相應自性成染故上五義皆理法界復有持義族義及分齊義然持曲有三一持自體相二持諸法差別三持自種類不相雜亂與法義同族者種族卽十八界上二並通事理分齊者緣起事法不相雜故於中性通依主持業因唯依主後六持業上下今事法界并有爲法界皆分齊義并持諸法差別與持自種義及無爲法界皆性等五義及持自體義種族中意識所知名

爲法界攝十六法謂受想行蘊及五種色

謂極畧色極迥色受

所引色遍計所起色定自在所生色并八無爲謂六無爲中開眞如爲三性也雜集第二言無法眞如虛空擇滅非擇滅不動及受想滅今取所

知八無爲爲無爲法界義唯取眞如無爲爲理法界

義其理事無礙法界并兩亦雙非法界皆通上義而

無礙也其無障礙法界以性義融餘義故皆無障礙

由法界具如是義故所以種類不同也其配五法界

下疏具云隨義別顯畧有五門一有爲法界有二一

本識能持諸法種子名爲法界如論云無始時來界

等此約因義而其界體不約法身二三世之法差別

邊際名爲法界不思義品云一切諸佛知過去一切法界悉無有餘等此卽分齊之義二無爲法界亦二一性淨門在凡位中性恒淨故真空一味無差別故二離垢門謂對治方顯淨故隨行淺深分十種故三亦有爲亦無爲法界有二一隨相門謂受想行蘊及五種色并八無爲此十六法唯意所知十八界中各爲法界二無礙門謂一心法具含二門一心真如門二心生滅門雖有二門皆各總攝一切諸法然其二位恒不雜亂其猶攝水之波非靜攝波之水非動故第四回向云於有爲界示無爲法而不滅壞有爲之

相於無爲界示有爲法而不分別無爲之性此明事

理無礙

今鈔唯無礙門

四非有爲非無爲有二一形奪門謂

緣無不理之緣故非有爲理無不緣之理故非無爲

法體平等形奪雙泯

今鈔唯此門

二無寄門謂此法界離

相離性故非此二又非二諸故又非二名言所能至

故是故俱非

形奪門要二相假無寄門則當法自離故不同也

五無障礙法

界二一普攝門謂於上四門隨一卽攝餘一切故是故善財或觀山海或見堂宇皆入法界二圓融門謂以理融事故令事無分齊微塵非小能容十刹刹海非大潛入一塵也以事顯理故令理非無分謂一多

無礙或云一法界或云諸法界然由一非一故卽諸諸非諸故卽一乃至無盡上五門十義恐學者要知故筆於此也○第四總彰立意者前三番別消疏文此一番總出初立法界之意言先敘如來爲物應生者如梵天請問疏云如來大悲隨機攝誘兼齊十惡非直五乘所以化創憍陳道終須跋是也言先小後大者彼疏又云或談權道之三乘乃分羊鹿之殊駕或論究竟之一實復合白牛之同體是也言或無像現像者如上升疏序云原夫性質杳冥超蹄象而含攝覺體玄妙絕視聽而融貫方智雲於穀月察神理

而猶迷假慧刃於叢筠揆靈機而不測乃至然後俯提十地踈海月於寶方下控三乘挺山儀於垢域等是也言無言示言者如唯識疏序云無言之言風警

上並依集玄記中引釋

○鈔答云以是

此經之所宗故者此經正宗法界故言又是諸經通體故者如攝論云多聞熏習從最清淨法界所流等釋論云所流者正說法謂十二部經疏主下云佛證體智證最清淨法界而於後得安立教法名爲所流故知十二部經皆從法界流出故是諸經通體也又是諸法之通依故是卽依理成事故所以根本法

界與一切事法爲通依也言一切衆生迷悟本故者以眞如法界爲迷悟依故一切諸佛所證窮故者以未證無礙法界未證窮故諸菩薩行自此生故者不悟法界行非眞流但名假名菩薩爾初成頓說等者不離菩提樹頓彰七處九會等旣非權漸之敘故先敘法界也故云不同餘經有漸次故言最後一意正答初問者以上問何不先敘爲物應生先小後大等故今正答由頓說故非敘漸次也而前諸意共成後意者恐有問云初成頓說故不同餘經此則聞命矣何不別敘餘法而便敘法界耶答云以此法界此經宗故所以頓說又法界是諸經通體故所以頓說乃至諸菩薩行自此生故所以頓說問若爾何不先答後意耶答欲以前六意成於第七意故正意答之於後也

華嚴懸談會玄記卷第二

池陽比丘照寧文勝海山性圓宗誠施贊刻此
華嚴懸談會玄記卷第二 計字九千五百一
十六個 該銀四兩七錢五分八厘 平江比
丘海澈對
蘇頌戊辰孟春月徑山化城寺識

華嚴懸談會玄記卷第三

蒼山再光寺比丘 普瑞 集

疏剖裂玄微昭廓心境者玄微與心境卽所詮之義
剖裂與昭廓卽能詮之經鈔外畧申三解一揀偏顯
圓釋二上通下總釋三迎前帶後釋初者如五教相
望小教詮生空等雖曰玄微望始教二空則爲淺近
也如次終教理事無礙頓教絕待真理雖曰玄微望
華嚴經皆淺近也故獨此經得剖裂玄微之稱言昭
廓心境者小乘心外有境始教雖攝境唯心猶存八
識終頓雖明真心然猶未得心境無礙一卽一切故

獨此經昭廓心境二上通下總釋者上句通指上法界宗體剖裂在於經中下句總廓心境收一切法故鈔云因果萬法心境普收三迎前帶後釋者以今玄微心境卽上法界宗體必迎前所詮目此能詮又剖裂昭廓雖是能詮若不帶後說主是誰剖等○鈔故難思議者以上所詮難思議故能詮亦難思議也謂以雖昭廓而言無在而昭廓等不可作言與無言之思議也○鈔謂於無障礙法界者然此法界非界非非界非法非非法無名相中強爲立名名爲無障礙法界問上云玄微卽前法界多義今剖玄微爲心境

何獨剖無障礙法界耶答上雖有多義法界皆不離無障礙法界約能歸有多所歸唯一故○鈔一眞法界者未分理事等殊絕待曰一非妄曰眞問上云無障礙今云一眞有何異耶答無異也約離過義名爲一眞約具德義名無障礙體卽一也體絕對待本無內心外境一理多事等殊爲引生悟入義分心境爲趣入之門也○鈔故下裕公云者下宗趣疏中引卽靈裕法師也彼謂法界門中義分爲心境諸佛證之以成淨土法界卽是一心諸佛證之以成法身等此但證義分心境非證能所證也從則二皆所證下是

鈔出彼意也問上立義以心爲能證境爲所證今引證如何却以心爲所證耶答心有王所不同若總望境爲言則王所皆名心故得爲能證若約人運智則王所別明故心爲所證心中智爲能證也故諸佛語其總體越性唯智能證心境皆爲所證此所證唯在果○鈔所證之境下却以心爲能證也能所證通因果故以佛華嚴爲能證也○鈔文中廣說者旣配一題此卽經字准此則亦剖裂於心境及前法界多義也○鈔若凡等者地前爲凡地上爲聖等覺已下爲因妙覺爲果此等心境廣明故○鈔出現品下以

佛果心境例餘心境也佛境者經云云何知應正等覺境界佛子菩薩摩訶薩以無障無礙智慧知一切世界境界是如來境界一切三世境界一切剎土一切法一切衆生真如無差別法界無障礙實際無邊虛空無量無境界之境界是如來境界一切世間境界無量如來境界亦無量乃至無境界無量又云應知如來智海無量從初發心修菩薩行皆佛境界應如是知疏云正顯分齊之境兼辨所緣之境分齊卽因果理智凡聖有無等卽無分齊之分齊境所緣則齊佛所知二義相成皆難

思之境界矣如來心者出現亦云如來心意識俱不可得但應以智無量故知如來心譬虛空爲一切物所依而虛空無所依如來智慧亦復如是爲一切世間出世間智所依而如來智無所依等總有十相如經○鈔諸位心境例此可知者如三四五會明內凡三賢心境第六一會明十地菩薩心境第七會初六品明等覺心境廣如經說下皆准此○鈔如云欲知下亦以觀佛心例餘也此偈卽出現品如來心也長行如次上所引疏云諸乘之智依佛智生而佛智果滿更不依他問豈不依心及依理耶答此中王所無

二故無智外如故然此中言令觀佛心者如何觀耶鈔主云欲言其有同如絕相欲言其無幽靈不竭欲言其染萬累斯亡欲言其淨不斷性惡欲言其一包含無外欲言其異一味難分欲謂之情無殊色性欲謂無情無幽不徹口欲談而詞喪心將緣而慮亡亦由果分不可說故是知佛心卽有卽無卽事卽理卽王卽所卽一卽多心中非有意亦非不有意意中非有心亦非不有心王中非有數亦非不有數數非依於王亦非不依王一一皆示圓融無礙卽觀佛心義也○鈔又云若有下出現品偈後空心境中亦引當

具釋之疏云初二句總以喻顯後二句約法別顯別顯有二妄取如彼淨空無雲翳故斯則真止二觸境無滯如彼淨空無障礙故斯即真觀此觀不作意以照境則所照無涯此止體性離而息妄故諸取皆寂若斯則不拂不瑩而自淨矣無淨之淨則闇蹈佛境此爲心要後學思行既遠離妄想空能觀之心及空所取之境令心所向皆得無礙○鈔又云若有欲得下十地品文疏云勸修利益初句所求次句空妄心也次句不許斷常通達平等空妄境也亦無平等之念以遠離微細念故能如是修疾作人天大導師也

○鈔云何張小下意云心境不互全收皆名爲小心境互收張小使大也故下經云者即回向品文疏中自有三釋一約如體性空故如外無智等二如智一味同一真體安得智外更有如耶三事事無礙舉一全收佛智稱真收法界盡差別事法皆隨所依理在佛智中况所證如寧在智外評曰第一義順前心境空義次義即下終教中所引義今正用第三義故證如智相收也○鈔真心真境下通難也此牒難辭然此難與答真妄影畧問准答妄具難應云真心真境本自無涯無可張小妄心妄境本自局小如何使大

換述
答中應云真體雖爾若非經說無由得知妄隨情局
經說卽真名張小使大也○鈔經云下問明品文疏
云上句總標體深次句分量廣大故佛地論引經釋
云諸佛境界唯除虛空無能爲喻下二句云一切衆
生入而實無所入○鈔又云下法界品文疏釋云卽
二十一種功德中於所知一向無量轉功德也謂佛
無障礙智於一切事品類差別無着無礙故今唯取
其如空廣大之義下句云其心本來常清淨○鈔知
妄本自真下須彌偈讚品文疏鈔云遍計所執理本
是無今旣知妄本真則見依圓名見佛清淨也○鈔

如心佛下晉經夜摩偈讚文也下釋云心爲總體悟
之名佛成淨緣起迷作衆生成染緣起雖有染淨心
體不殊然上三各有二義總心二者一染二淨佛二
義者一應根隨染二平等違染衆生二者一隨流背
佛二機熟感佛各以初義成順流無差各以後義爲
返流無差上約橫論若約一人心爲總相佛卽本覺
衆生卽不覺無差可知○鈔皆張妄心者影取妄境
故以上文中亦有妄境卽真之義也或云此約唯心
門境不離心故○鈔因果萬法等者問經中昭廓無
邊之法何以但言心境故此答也如或有別說不同

則隨一一事皆有張廓也准此則前三義別說因果
萬法亦然○疏窮理盡性徹果該因者大意如鈔今
鈔外別伸二解一望前總別解二望後揀餘解初者
科云別顯深廣者由上總明能詮剖裂玄微昭廓心
境然未知玄微心境窮理盡性徹果該因否故此別
顯前總中玄微等理無不窮性無不盡果無不徹因
無不該故云爾也二望後揀餘者對下結法所屬唯
華嚴有窮理盡性等反顯餘經於理未窮於性未盡
於果未徹於因未該也如法華等尚於事事無礙理
趣未窮況餘權教耶又餘經雖明佛性未顯法界性

雖明三身之果未徹十身滿果又徹果唯屬果未能
屬因故又雖該因未徹五周圓融之因又該因唯屬
因不能屬果故並非深廣以揀之也○鈔理謂理趣
道理等者理性各二義釋然理雖通真理今對性字
故唯目理理二訓然理趣則義有所歸道理則但可
詮顯如言火但詮顯火而非水等各道理若言要火
本欲成食溫身等名理趣餘則例然今皆窮極故云
窮理性二訓約法約心分二義也如有情數中名
佛性在無情性中名法性之類也其體是一然下疏
云法性者法謂差別依正等法性卽彼法所依體性

卽法之性故名法性又性以不變爲性卽此可軌亦
名法性此則性卽是法故名法性此二並不變釋一
切法各無性故名爲法性卽隨緣之性法卽性也鈔
釋云法性三義前之二義雖依主持業不同然皆與
法不得相卽以不變之性非妄法故第三隨緣與法
不離不卽不離方爲眞性評曰今通此三故約深也
二心性者若與妄心爲體故云心性卽心之性若與
眞心爲體心卽性故依主持業二釋如次上之二性
今經皆盡故云盡性也○鈔昔者聖人作易下彼疏
云昔者聖人之畫卦作易也本意將此易卦以順從

天地生成萬物性命之理也○鈔注云者卽韓康伯
注也言生之極等者有本以極字皆是傳寫誤耳准
易注皆極字彼疏釋云命者人之稟受有定分從生
至終有長短之極故云命者生之極也此所賦命乃
自然之至理故窮理則盡其極也○鈔卽以極字下
鈔主釋也言取意卽別者卽上二理二性也

○鈔言徹果該因等者一段鈔文准指玄畧爲科排

分二

初今四字通深廣義

初釋廣徹

初證釋却是所詮約今

後吉字唯局深義然

後釋深若

後通妨轉歸能詮其

撰述

初略標義言

初證釋成二

初辯其廣義直目能詮經上約

後廣釋義二

後重料揀二

後釋其深義豐歸能詮經二

○鈔言徹究五周之果者一所信因果

即初會六品後二品是

二差別因果

從第二會至七會中隨好已前是也謂第七會中前之六品并前六劣是因不

思議等三品是果

三平等因果

即第七劣中後二品也普賢行品爲因出

現品爲果亦

四成行因果

即第八初明六位之因後各出現因果明入相之果亦各出現因

果

五證入因果

即第九會中初明佛果大用後顯菩薩起用修因因果二門俱證入故也

言六位之因者即第二會十信第三十住第四十行

第五十向第六十地第七等覺○鈔若云因該果海

等者釋深義初發心時便成正覺即梵行品意具如

下引言雖得佛道不捨因門者法界品意位後普賢

故寂照云文殊雖已果滿反爲佛子

證果徹因源也迦葉上

位菩薩却禮初心

因徹果也以涅槃中彼說偈云發心畢竟二無別如是二心初心難

自未得度先度他是故

○鈔上約廣義等者指玄云

上字緣文隔越指前廣義名上今字無隔指上深義

名今言以因徹彼果故者徹字誤書應是該字上釋

徹果此解該因故或是行文影畧互顯不錯無妨○

鈔而其能詮者釋妨也問既深義約所詮者如何科

云別歎能詮故云爾也○鈔然因該果海下顯用文

字以上句用易即全用其文而不取其意下句用古

人之言然欲含其深廣故畧彼四字也○疏汪洋等二句既結且歎上句別歎深廣下句總歎深廣雖廣大悉備合當廣義然約深廣皆悉備談故云爾也謂上句四字卽爲四句汪卽是深洋卽是廣冲卽非深非廣冲者中也以雙遮顯中故融卽亦深亦廣下句卽四句皆備也○鈔冲亦深也者以雙非故深言中也者准道教則道體離天地之二邊故中今以離理事二邊故中也和者唯准道教釋也○鈔老子云者卽彼道冲章第四中文也彼注云道出冲和之氣而用生成萬物有生成之功而不盈滿云或似者於道

不敢正言彼疏云冲虛也謂道以冲虛爲用也○鈔融者融通下無不融通謂之廣難窮源底謂之深○鈔故肇公云下卽涅槃無名論意也意云汪哉甚深洋哉甚廣四生九類何有不由此本性清淨之涅槃也○鈔八師經者梵志此云淨行言闍闍者檢本卽耶旬或是別譯但梵音輕重耳彼經次云巍巍堂堂猶星中月神智妙達衆聖中王諸天所不及黎民所不聞願開盲冥釋其愚癡所事何師以致斯尊天尊答曰快哉斯問發開大行吾前世師其名難數吾今自然神曜得道非有師也然師有八謂一殺二盜三

姪四妄五酒六老七病八死吾見此八事多諸過患因而修道離苦獲安故曰八師釋曰前五卽戒防非故無六道之業斷集也發善故爲出世之因修道也後三由見苦果卽知苦也以斯成道卽證滅也今但取其汪洋之言所出耳○鈔亦如冲和等者上唯引文所出此下方配釋經謂所如卽冲和之氣用生成萬物無有盈滿能如之經卽出生無盡義理無有盈滿時也問上引三文證其汪洋冲之三字何故唯約老子配釋答雖引三文餘二文約法顯其深廣故不須配唯老子冲字對此是喻故須配釋也○鈔融通

下出上融字深廣之相也上句廣下句深故○鈔兼三才者說卦云立天之道曰陰與陽立地之道曰剛與柔立人之道曰仁與義兼三才而兩之故易六畫而成卦也彼疏云八卦小成但有三畫於三才之道陰陽所以重三爲六立天之道有二種之氣曰成物之陰於施生之陽立地之道有二種之形曰順成之柔於持載之剛天地旣立人生其間立人之道有二種之性曰愛惠之仁與割斷之義也○鈔強配之者明非正義遮後人之妄解也○鈔九會玄文下有二意一云只現行經權小不測故難思深廣故稱海也

二云無盡時會之大經名難思教海於現行八十卷中可見難思之經如觀牖隙見無盡空故○鈔說真妄等下通人及法上句人下句法也○鈔法華佛知見一義者卽問明品文殊答九首菩薩問佛境界之知偈也偈云非識所能識亦非心境界其性本清淨開示諸羣生疏鈔云了別非真知了見心性亦非真知故云非識此遣學南宗失意之病意謂真知唯無念方見故瞥起亦非真知起心看心令心不起亦是妄想故云非心境界此遣學北宗失意之病是以真知必忘心遺照言思道斷矣心體離念卽非有念可

離故云本性清淨衆生等有惑翳不知故佛開示皆令悟入謂開除惑障顯示真理令悟體空證入心體卽法華一經不離開示悟入佛之知見也○鈔一章必盡其體用者卽出現品出現涅槃一章有其十相一體性真常二德用圓備三出没常湛四虧盈不遷五示滅常有六隨緣起盡七存亡互現八大用無涯九體離二邊十結歸無住此一章必盡涅槃經圓淨性淨之體及方便淨應化之用也○鈔三天偈文者謂般若多明性空忉利夜摩兜率各十方來集菩薩說偈讚佛多明性空義也以般若慧此讚佛知故

同也○鈔一大藏教等者蓋別說難盡故總收之以藏教雖廣皆此所流未不離本又一部之經亦不離本題故謂有人有法有體有用有因有果有喻有法攝義無邊故也是謂下約佛及性相以結歎也上約收教此約收宗故云廣大悉備者矣○疏故我世尊等者故字躡前能所詮而起我者疏主自稱寄居傳云西域南海稱我不是慢詞設令道汝亦非輕稱但欲別其彼此故不並神州將爲鄙惡若其嫌者改我爲今上會解意寂照則云我者尊仰之稱如言我國家等卽他邦君王非我國主天魔外道非我所尊後意爲優言

世尊者目遮那也此有三釋若順常途具上九號爲世所尊故曰世尊若順下經卽菩提身具無邊德爲世所尊或亦可世卽三世間佛爲尊故言十身初滿正覺始成者以經中釋初成正覺之相別有十德疏至以配十身一三業普周卽鈔所引經是也此別當菩提身二威勢

超勝三福德深廣四隨意受生五相好周圍六願身演法七化身自在八法身彌綸九智身窮性相之源十力持身持自他依正若順經義應云始成正覺十身初滿今順文之平仄故倒舉也問旣云始成何故下經云我見釋迦成道已經不可思議劫答舊佛新

成新佛舊成故況念劫圓融初後一際者哉○鈔該下二段者卽此說主難思兼下說儀周普二文之前具四身後有六身十身具矣今疏初句約菩提身上總標十身下二段別釋十身則始成正覺一句別爲菩提身之相也總中有別故○鈔此下當列遠則依主中列近則次二段文中列也○鈔經云下妙嚴文也此卽三業普周之文而言等者等餘九身經文也經次文云譬如虛空具含衆象於諸境界無所分別又如虛空普徧一切於諸國土平等隨入

上卽論三業也

身恒徧坐一切道場菩薩衆中威光赫奕如日輪出

照明世界

卽威勢身超勝也

乃至云三世諸佛所有神變於

光明中靡不咸覩一切諸佛不思議劫所有莊嚴悉

令顯現

卽第十力持身持自他依正也

故知等字等如是經方是十

身初滿之相故鈔斷云是初滿也問鈔中何不具引

以釋十身初滿之義答鈔見後二段之中顯其九身

之義故不必具引重釋也但引菩提身以釋始成正

覺一句也言別語菩提之身者以對初句爲別故言

以是總故者出所以也問既是十身初滿何故別說

此身故此答也謂要成正覺餘之九身方圓滿故言

始覺下但終教義言下當廣釋者三業普周之文本

文廣釋今當粗引疏云具無盡德爲世所尊

釋世尊也座

相現時

釋爾時也

身卽安處

經云其師子座高廣嚴好摩尼爲臺連華爲網清淨妙寶

以爲其輪衆色雜花而作嬰珞乃至廣說莊嚴之事故安處此座也

又智處諸法無前

後故

上釋處于此座也

言於一切法者示所覺境卽二諦三

諦無盡法也成最正覺者示能覺智開悟稱覺離倒

曰正至極名最獲得名成此當相解若棟別者一對

凡名覺對小名正對因名最對滿名成二對凡曰覺

對外道曰正對小曰最對因曰成我佛獨具故云成

最正覺言智入下一意業也卽二智三智四智無障

礙智二智者一如量達俗名入三世二如理達真名

悉平等言三智者一俗智覺二世二眞智覺平等三

中道智覺三世平等言四智者四智通緣三世境故

並入三世言悉皆平等者鏡智離分別故依持平等

現行功德之依種子功德之持故平等性智自他平

等妙觀察智觀一切法自相共相平等成所作智普

利平等四智圓融無二性故修生本有非一異故不

失經宗其身下二身業也以是十身之總故此其身

之言通於三身十身充滿三世間故並是圓遍非分

遍也謂一一刹土一一塵等佛皆圓遍非分遍也總

看亦現別看亦現其音下三語業也一順異類音經

云一切衆生語言海一言演說盡無餘二順所宜如
來於一語言中演說無邊契經海三順遍佛以一妙
音周聞十方國又圭峯華嚴綸貫中云智入三世平
等充滿一切世間普順十方國土其身入三世平等
充滿一切世間普順十方國土其音入三世平等充
滿一切世間普順十方國土經各舉一邊互影略故
言正覺始成者則有五教不同小乘三十四心斷結
五分法身初圓名始成正覺是實非化大乘之中約
化八相示成約報十地行滿四智創圓名曰始成正
覺據實卽今古情亡心無初相名之曰始無念而照

目之曰正見心常住稱之爲覺始本不二名之曰成
約頓則法身自覺聖智無成無不成若依此經以十
佛法界之身雲遍因陀羅網無盡之時處念念初初
爲物而現具足主伴攝三世間此初卽無量劫之初
無際之初一成一切成無成無不成一覺一切覺
無覺無不覺言
窮慮絕不壞假名故云正覺始成也釋曰前二成事
次一事同理成次一唯理後一皆無礙也○疏乘願
行以彌綸者應先問云果滿十身由何致耶故此答
也願以希求爲義欲勝解信三法爲體卽四弘誓願
等也行卽六度萬行無盡之因行也言彌綸者雙彰

願行果用普周之狀意云昔願行既普周法界故佛身則徧刹利生也○鈔卽是願身者然願不是身是願之身依士釋也問乘因有二何獨以願立身答行由願立從其本故但是願身十身之中不立行身者義亦同此○鈔易與天地準者彼疏云準者準擬如乾健以法天坤順以法地之類也彌者彌縫補合綸謂經綸牽引能補合牽引天地之道也今則取其包徧之義可知○疏混虛空爲體性者因上願行彌綸故得佛身同空包遍下說虛空有四義同於佛身一含攝義二無分別義三普遍義四遍入義出現品身

業第二喻云譬如虛空寬廣非色而能顯現一切諸色而彼虛空無有分別亦無戲論合中云如來身亦復如是一切衆生諸善根業皆得成就卽合而如來身無有分別二義又云譬如虛空徧至一切色非色處非至非不至如來身亦復如是徧至一切法一切國土等卽普徧義亦非至非不至卽平等徧入義若約法喻說卽法性身若唯約法說卽虛空身如鈔所明○鈔亦有二義者初義鈔亦有二一故下經云下約諸法本空故云混虛空卽是性空之義也此性空卽法身疏中虛空卽體性也二又云下約喻以明卽虛空之體性

也法身離垢清淨故以虛空爲喻也上卽理空此卽事空俱目法性身也二者約外空下唯約事空爲虛空身亦虛空卽體性也下八地疏鈔云虛空不可見今世人見者但見空一顯色成實論及涅槃經說虛空唯一不可眼見世人見者但見空中光明之色想心於中知無實物作虛空解便謂見空其實不見又下經云知虛空身無量相周徧相無形相無異相無邊相顯現色身相今混此六相爲佛體性也○疏富有萬德蕩無纖塵者孟子云富有天下繫辭云富有之謂大業今遮那富有法界無盡之德可謂大業也

萬德據法纖塵約喻又萬德據總數以彰無盡纖塵約微細以例籠惑乃文之巧妙也○鈔故下經云下卽法界品末一偈假設四喻以讚佛德也○鈔塵沙無明等者謂無明之數廣有塵沙而皆有種子現行及習氣三也然習有二一業習如阿難迦葉二者煩惱習如迦留陀夷有貪習身子有瞋習周利盤特有癡習畢陵伽婆蹉有慢習等今佛位中三皆斷盡故○鈔總卽二障等者問塵沙無明與二障何別答此有二義一云塵沙無明卽別以所障非一能障亦多不唯二障故言二障者卽總束也其中障菩提者皆

爲所知障涅槃者皆爲煩惱故云總也二云塵沙是總約大數故通二障也所障不同分二障別今約初義○鈔細中之細等者用起信文勢釋前種現習氣麤細之異起信則約六染以成四句一麤中之麤凡夫境界謂六染中執相應染是二麤中之細謂不斷及分別智三細中之麤謂能現能見二菩薩境界十地相應染四細中之細是佛境界根本業不相應已還菩薩所知境也染唯佛能了故今此三種分四句者種子一義獨得二句謂望現行是麤中之細望習氣卽細中之麤餘二各當一句故云等字可知○鈔若總配三德等者問智斷恩與般若

等三德何別答智斷恩唯果德般若等通性德也問下斷德可當法身今何二句皆福德身耶答若三德別配三身則爾今約三皆名德卽福德身也問旣上下諸句皆是別德應皆是福德身答雖皆是德然約別義配於餘身等但以總句爲福德身也問萬德爲總以含諸德何要解脫法身配上下句答就文顯故○疏湛智海之澄波虛含萬象者科云所依定卽海印三昧也三昧此云等持平等持心趣一境故若言定者謂心一境性今云三昧科云定者疏主云然三昧爲定雖非敵對由平等持心至一境故義旨相順

故略云定義如鈔釋○鈔今初說經所依三昧等者一段鈔文前後廣略

口科分二

初舉諸教初今

初還喻初今略

觀所應根二

三明此經

後近喻初今略

初正釋初今略

初懸明疏意二

釋名指廣初今

初約喻二

三引證初今略

後正消疏文初今

後證示相二

後約法二

後現能應象二

○鈔無量義處三昧者彼經云爾時世尊四眾圍繞供養恭敬尊重讚歎為諸菩薩說大乘經名無量義教菩薩法佛所護念說此經已結跏趺坐入於無量義處三昧身心不動等玄贊云觀無相理定名無量義處三昧處謂處所無量義者是教所詮眾義因真理故說真理名處言依等持王三昧者彼經云爾時世尊於獅子座上自敷尼師壇結跏趺坐端身正願住對面念入等持王妙三摩地諸三摩地皆攝入此三摩地中是所流故貞元疏云大智度論說一切三昧皆入此中故名為王體即如如如本寂真智契

此故名三昧言說涅槃等者彼經第三十卷云我於
雙樹間入大寂定大寂定者名大涅槃今鈔云不動
三昧者依下經出現品云佛子如來應正等覺示涅
槃時入不動三昧疏云究竟滅也由寂無動故無所
不動耳則名異義同問若爾何以智論說降魔已得
不動三昧成無上道則應說華嚴經亦依不動三昧
答已却諸魔成無上道孰可動耶與入涅槃時不動
三昧名同義異望說華嚴時同定別○鈔海印三昧
者海印之三昧海印即三昧二釋皆通問經中諸會
入定但有藏身等定曾何言入海印而說此經耶答

如藏身等定當會別義今海印定即一部通義此應
古德義取海印炳現以爲所依不然豈得諸會皆一
念頓演耶故指涅槃不動亦以此經之文義顯他經
之意故知義取爾○鈔賢首品廣說之者彼疏云今
以十義釋之以表無盡一無心能現義經云無有功
用無分別故此句即賢首品二現無所現義經云如光影故
出現品云普現一切衆生心念根性欲樂而無所現
故三能現與所現非一義四非異義經云大海能現
能所異故非一水外求像不可得故非異此顯定心
與所現法即性之相能所宛然即相之性物我無二

五無去來義水不上取物不下就而能顯現三昧之心亦爾現萬法於自心彼亦不來羅身雲於法界未曾暫去上之五義與鏡喻大同六廣大義經云於一念頃徧十方悉能包含無所拒故明三昧心周于法界則衆生色心皆定心中物用周法界亦不離此心七普現義經云一切皆能現故出現品云菩提普印諸心行故此與廣大義異者此約所現不揀巨細彼約能現其量普周又此約所現無類不現彼約能現無行不修八頓現義經云一念現謂無前後一念頓成九常現義非如明鏡有現不現時十非現現義

非如明鏡對至方現經云現於四天下像故謂四兵

羅空對而可現

此揀也如經云如淨水中四兵像各各別異無交雜等

四天之

像不對而現故云非現現也以不對待故是故常現

該三際也

釋成橫豎九豎十橫所以異也

具上十義故稱海印諸佛

窮究菩薩相似○鈔今略示其相者法喻交互亦略

具前十義初遠喻中卽前第十兼第九義問凡鏡水

印物對至方現如何海印不對而現耶答此卽海上

有希奇之德也賢首品經云海有希奇殊特法能爲

一切平等印衆生寶物及川流普悉包含無所拒無

盡禪定解脫者爲平等印亦如是等○鈔亦猶下以

香水海世人不能見故再舉近水以喻之無來無去
卽前第五義非有非無卽第二義非一卽第三義非
異卽第四義○鈔如來智海下約法說此中具四義
無心卽第一義頓現卽第八義一切衆生心念根欲
下卽六七二義雖十義無遺而不廣釋故云略示又
法喻影略而示故云略示也○鈔故下經云者卽出
現品偈唯證第七義○鈔非唯下上句顯前有缺下
正顯本義○鈔賢首品云下然經有六偈純顯現十
法界之化用具云或有刹土無有佛於彼示現成正
覺或有國土不知法於彼爲說妙法藏無有分別無

功用於一念頃徧十方如月光影靡不周無量方便
化衆生於彼十方世界中念念示現成佛道轉正法

輸入寂滅乃至舍利廣分布

此三偈頓現佛化用

或現聲聞獨

覺道或現成佛普莊嚴如是開闡三乘教廣度衆生

無量劫

此一偈現三乘化用

鈔中二偈

初偈現餘六類化用後一偈總結大用所依之

定意明頓現十法界能應之身應一切衆生心念根

欲故也○鈔能應所應皆爲萬像者前義卽所應後

義卽能應二義同時方爲智海含萬像也○疏皎性

空之滿月頓落百川者問新經疏序云星羅法身影

落心水○鈔約感應相對分四句中今此疏文唯有

撰述

華嚴經疏卷之三

三

三

一二兩句缺三四兩句謂一一星落一川如一佛應
一機二三星落百川如一佛應多機此二句今疏可證三一
切星落一川如多佛應一機四一切星落一切川如
多佛應多機此二句今疏義缺今文既缺豈得稱滿答今所
以不同彼者唯取一多無礙義故雖有多佛本唯一
無障礙身雲故兼順後文不起樹王羅七處之義故
又新舊影顯義方足故○鈔第二明能應身

一段鈔文口科分二

初略疏文之此

初喻顯謂若

初能係所係畢

初總答此證以

初喻機妙

引証此證

後水喻和智幢

後釋慧三二法登

能係後圖

結顯上音聖

初喻身二

後喻法若准

○鈔唯性字是法等者影顯前對亦智字是法餘皆
是喻以智該之皆含法喻也今言以性該之餘文皆
含法喻二意也含喻可知含法者以法性爲所依有
報圓之智月分百川之應化月影也無勞異說○鈔
若秋空下喻及法中皆三身對詳可了○鈔譬如下

支那

書院藏書

三

三

以月喻身唯證化身也喻中四義一映眾星光二隨時圓缺三澄淨水中影無不現四一切見者皆對目前法中亦四一智圓映二乘眾二常身隨宜現壽延促三淨心器中影無不現四見佛之者皆謂對前○鈔智幢偈云者雙證報化二身喻及法中各初後一句是報身中間二句皆化身言水亦喻刹者前以百川喻物根明有善智見今亦喻所依刹顯無所不周○鈔若准離世間品下若依前自具十身故下鈔配爲化身則唯證化身若依融三世間爲十身則此偈證菩薩身及法身之二身也以經云菩薩淨法輪故

或唯證法身是菩薩之法輪故唯取法輪喻月也言不爲世所雜者悲不失智故雖處世而無染准此則水亦喻於世間○鈔若以相歸性者喻中如攝月歸空離所依空無能依月故言空亦名佛者卽性空真佛也○鈔則空色照水等者以空天之色照現淨水則天之晴空影落淨水言天猶空也者此中晴天字卽疏中空字也若次第歸者月影化身歸本月報身本月報身歸晴空法性物根及刹土淨水與晴空一際則唯一法性也又若唯前義則似法報相分若唯次義則法報冥一今雙明二義不卽不離方爲圓暢

抵述

華嚴懸談會玄記卷第三

不寧石田芳山釋子無聲同徒普貫施背刻此
華嚴懸談會玄記卷第三 詩字一萬零一百
乙十九個 該銀五兩一錢
比丘海藏對
崇禎戊辰孟春月徑山化城寺識

華嚴懸談會玄記卷第四

蒼山再光寺比丘 普瑞 集

疏不起樹王羅七處於法界者問若據經唯三天有
不起之言何以今言羅七處耶答據實七處皆應有
不起之言經中欲顯異義故只約三天說也謂初二
會相鄰接故不假帶前此三天中人天隔越故須連
帶又此三會同詮三賢位第六已入證不假帶前第
七卽位中普賢居然不假第八頓成諸行五位體用
已融第九唯明證入體用一味故並皆不假也今約
通義故云爾也○鈔此樹高聳等者案西域記長一

支那

東京大學總合圖書館所藏

一

巨四

百尺畢鉢羅樹於下成菩提故云菩提樹也○鈔而昇忉利天等者此云三十三天以須彌頂四面各有八天帝釋居中故云三十三天也等字等餘六處可知○鈔故下經云此是四句中第一句下疏云經中欲顯一多相卽故舉初句鈔釋云顯經中不盡之由若云不離一樹而昇一天難思之相不顯若言不起一樹而昇一切忉利天者則不顯本會圓徧若言不離一切樹而昇一切天則無一多無礙之相故唯出初句下法慧例云十方悉亦然則方有昇一切天之句也○鈔三天皆有不起而昇之言者忉利如前夜

摩經云爾時世尊不離一切菩提樹下及須彌頂而向於彼夜摩天宮寶莊嚴殿等兜率天云爾時世尊復以神力不離此菩提樹及須彌頂夜摩天宮而往詣於兜率陀天一切妙寶所莊嚴殿等問動靜相違去住懸隔旣云不離何得言昇答佛得菩提智無不周體無不在無依無住無去無來然以自在卽體之應應隨體徧緣感前後有住有昇閭浮有感覺在道樹故云不離覺樹天中有感覺昇天上故云而昇非移覺樹之佛而昇天宮等譬如澄江一月三舟共觀一舟停住二舟南北南者見月千里而隨南北者見

月千里而隨北停舟之者見月不移是爲此月不離中流而往南北設百千人共觀八方各去則百千月各隨去諸有智者曉斯旨焉上皆須彌品疏文也○鈔故成四句者卽昇須彌品中也○鈔言如前經文者卽前行全法慧偈中前一偈半也○鈔取其結例之文者卽法慧偈中後半偈內上一句也其如來自在一句通四句之因也然此結例一句自有二說一云結與例別所昇有二謂一及一切不但昇一須彌頂總結分齊則十方須彌頂也皆例同此一須彌頂爲所昇處云悉亦然問若爾二三兩句皆能昇中無文所

昇中有文何偏言第三無文也答其第二句旣許第三句更易寧不許耶故云易故文無義必合有此云無文非一向無但以易故曰無若或取之亦有文也一云此結與例不分二別此句所昇唯一切而無一也意云鈔中取長行全并偈前六句爲初句次以十方悉亦然一句爲所昇一切取上能昇中別一及總一切相對成二四兩句詞何不亦取能昇中一及所昇一爲第三一句文耶答此第三句於結例中無所昇一與四二兩句義不齊故謂第四一句能昇所昇皆有文故第二一句能昇無文所昇有文故第三一

句能昇所昇皆無文故所以不同也故云其第三句
易故文無義必合有問二釋何優答隨情去取若以
前長行及所例偈中有所昇一爲第三句文前解爲
勝○鈔是則下總釋疏意則不起法界菩提樹王該
羅遍於法界七處則爲一重佛爲能遍七處爲所遍
也○鈔今言羅七處下七處二字上爲所遍今爲能
徧通二義○鈔略有二意者一卽七處平徧如七星
總徧百川二卽七處互徧亦云別徧如七盞燈一一
徧徧六燈更徧一室○鈔且初義者下此亦有二一
卽次第徧二直徧且初中言說處中十重者一閻浮

提七處二同類百億三異類四刹種五華藏六餘刹
海七前六類塵八虛空容塵之處九猶帝網十餘佛
同○鈔然下十重下揀別前後也所依下進顯難易
也○鈔今直下顯直徧之相以五重與法界合說故
云直就徧法界也○鈔二徧異類刹中者此上缺法
界二字此重卽收後十重中四重謂異類刹刹種華
藏餘刹海之四重也餘四各當其一○鈔二令一一
下釋七處互徧也有本改等七處與徧七處亦徧非
七處之處并一一皆徧七處此四箇七字皆爲六字並
非也此是第二番約互徧釋疏羅七處於法界也若

改作六有所缺故今以義求能遍却爲所遍故或別得總名故不可改也○鈔色界十八者

天三禪有三
有九天義如常說

謂初禪有三
天二禪有三

等者等餘三州及四空等並非

說經處故○鈔更細而論下進顯七處之塵徧也如菩提場中一一塵徧上五重是則能遍一處中有一切處亦以餘六處一一塵徧遍菩提場中則菩提一處有一切處也如菩提既爾餘六處亦然○鈔前三約事等者此就所徧爲言故單約事其第三重雖徧塵中之刹然是一重平徧意在所遍刹故或可前之刹字應回置微字之上碎刹爲塵徧所碎之塵故唯

約事也若能所合論皆事事無礙唯徧第四似兼理事無礙有理空故○鈔由事下顯徧因也卽法性融通之因○疏無違後際暢九會於初成者上句圓融不礙行布下句行布不礙圓融暢者敷揚之謂也故易曰宣揚發暢孝經序云約文敷暢問今言初者尚總是幾日之初答准下疏有三意一約不壞前後相說纔成初七日說前五會第二七日說十地等第九一會在後時說二順論釋皆在二七日後二七日非久亦名始成三約實圓融釋皆在初成一念之中一音頓演七處九會無盡之文今此初成之言雖通三

釋今文正取第三一念之初暢斯九會也然卽十世隔法異成門初句十世隔法九會前後不同下句卽異成也一念頓演故所以初說者論云示法勝故及勝處說故不同餘教三七等別雖普曜彌沙塞等皆言二十七說此表末不離本故○鈔謂菩提流支者約文理分爲三時以經初云者證初會是初成說三天下證第三第四第五會皆在初說其第二會義准應在初時說言婆伽婆者涅槃云能破煩惱名婆伽婆卽斷德法身亦舉此具攝十身也卽佛地經說婆伽梵但梵音小異而自在示不繫屬煩惱故熾盛猛焰智火所燒煉故端

嚴三十二名稱

一切殊勝功德圓滿無不知故

吉祥

一切世間親近供養咸稱

讚故

尊貴

具一切德常起方便利益安樂一之六義切有情無懈倦故上依本論什也

也七八一會在十地品後亦在第二七日後說例此

前說則第九會在後時說以有下出所以也言有身

子等者十二遊行經云成道五年方度身子彼云佛成道第

二年度

五比丘

第三年度迦葉

兄弟三人

五年度身子日連

准此祇園

又在身子

之後以佛在王舍城舍衛國須達長者爲子娶妻至

於王舍城遇佛發心請佛往本國佛勅目連相與偕

行先造精舍等○鈔賢首等者准探玄記卽取第二

七日頓說九會不許五會在初及第九在後也故彼

破云以初七日並不說法十地論云思惟因行緣行故設有教言只不說十地非不說餘法則不得言思惟也下論又釋爲顯已法樂是故初七定不說爾又第九會彼云第八今順唐經亦非後時何得於一部經前已說半中說餘經後方始續豈令佛無陀羅尼力不能一念說一切法是知此經定是第二七日所說問據此則賢首是第二七頓說此經何故今云初成頓說耶答賢首之意不定二七謂若約論文定則初七不說若約法定義初成頓說故旨歸云初唯一念二盡七日縱約二七去成道未久亦初成頓說也不同流支

三時故所以異也○鈔今疏會取下正會取賢首無違流支意云旣旨歸前後際而無涯流支第九在後五年亦有何過然疏主亦用賢首意會故引旨歸證之明非新意也○鈔分於三時約所表者妙嚴品疏鈔云疏初五會信解行願最在初故皆云不離道樹第六因地證位居其次深故無不起菩提樹言法界極證最在後故亦顯二乘絕見聞故問花嚴教旨時乃圓融要歷三時豈通玄趣答常恒之說說無息時後時不說豈名常耶問一音頓演何要三時答雖能頓演表法淺深問若表三節三七日中一七一節足

得成表何要第九五年後耶答三七未有身子等聲聞不能顯於不共教故須後時間時不圓融豈順經旨答正融於異時故作此會也○鈔又分三時等者昇夜摩品疏云時而後言聞者悅伏時而後動見者敬從○鈔上之二段者處與時也皆分十故云廣辨也○疏盡宏廓之幽宗被難思之海會者上句能被教皆科云所被機者約能目所故下句所被衆言會者聚義聚集多人共在一處名會餘義如鈔問據下列衆初會四十二衆或四十五衆同生一異生二十九師子座衆一兼苦提樹中所流一及宮殿中無邊菩薩及新集衆眉間衆總有四十五衆也 總九會都數

有一百七十五衆旣可標列那云難思耶答只由此衆故說難思下疏云然此諸衆或總爲一一乘衆故或分爲二以有實衆及化衆故或可爲三人天神故或可爲四佛菩薩人非人故或五非人開天神故或六加畜生故或七天分欲色故或分八菩薩有此界他界故或九他方有主伴故或十加聲聞故或一百七十五如前說故或無量無邊義類多方故一一或以剎塵量爲數故又如新集菩薩毛光出衆例上皆爾故一一衆皆無分齊此猶約相別若融攝一一會中皆具一百七十五衆以稱法界緣起之會互相在

故上且約一界若通十方及異類刹塵帝網無盡無盡是爲華嚴海會衆數據此則足見難思也○鈔宏者大也者卽事法界廓者空也者卽理法界幽者深也者卽後二法界也以四法界爲能被之宗教故上指在旨趣玄微之中○鈔謂普賢等者問說法豈欲被普賢等耶答出現疏云所謂圓根不揀凡聖以法爲師何非所被問涅槃云諸佛所師所謂法故則遮那亦成所被耶答遮那以爲敎主則不謂所被問十方諸佛爲所被答是遮那類故非所被問普賢文殊道圖上果何成所被答今就迹門故爲所被經云普

賢行人方得入故但善財等成所被義增普賢等稍隱皆爲所被此應與下所被根互有影略今且說當時海會耳○鈔數廣刹塵者或菩薩數廣或上德數廣通二義故○鈔真應權實者真謂海會真實本身應是海會應現雜類之身權乃權巧佛果權現雜類之身或權卽上應實同上真言類例多端者應類上深廣相奪說也謂卽真而應等又有因果本迹等類非一故言尤不可思者以果海離念此等菩薩細念已亡故尤不可思也又已該徹果海是不捨因門之人○鈔故初會下示難思之文也略列四十二衆者

一海易等十菩薩同生衆

同配初二

執金剛神三身

衆神四足行神五道場神六主城神七主地神八主

山神九主林神十主藥

已上如次配十住

十一主稼神十二

主河神十三主海神十四主水十五主火十六主

十七主空十八主方十九主夜二十主晝

已上二十

一阿修羅王二十二迦樓羅王二十三緊那羅王二

十四摩睺羅伽王二十五夜叉王二十六龍王二十

七鳩盤荼王二十八乾闥婆王二十九月天子三十

日天子

已上配十四迴

三十一切利天王三十二夜摩天王

三十三兜率天王三十四化樂天王三十五他化天

王三十六大梵天王三十七光音天王三十八遍淨

天王三十九廣果天王四十自在天王

上十四地也

一師子座衆

配等覺位

四十二眉間衆

配妙覺位

言皆以刹塵

等者經云有佛刹微塵數執金剛等○鈔况口光所

召下進顯廣多現相品說佛口衆齒放佛刹塵數光

明照十方各一億佛刹微塵數世界海中菩薩衆一

一菩薩各領世界海微塵數菩薩爲眷屬來其諸菩

薩身毛孔中一一各現十世界微塵數寶光一一光

此卽毛

中復現十世界海微塵數菩薩

此卽周此諸菩薩徧

入法界諸安立海所有微塵

入刹塵彼一一塵中皆

有佛刹微塵數諸廣大刹此即依前廣大刹中皆有三世諸佛此諸菩薩悉能親近供養即正作既皆供養三世諸佛故云該攝三際此等之義大位菩薩尚不能思況凡情可測耶可謂義深難信思惟難解應教難說數極難量是故總云難思海會○疏圓音落該十刹而頓周者起信疏云一一語音徧窮生界即圓而其音韻恒不雜亂即音義也若音不徧是音義也動徧而韻差此是如來圓音非是心識思量境界○鈔說經本者即說經之本也以言音乃經教之本非即是經教以教自在機故言踈遠者遠近聽之無大

小故○鈔經列二十者華藏品中具列謂迴轉形世

界之形也江河世界旋流形河海深淵之輪轉形

壇墀形除土曰壇樹林形樓觀形尸羅幢形此云美

也爲幢普方形胎藏形蓮花形佉勒迦形此云箭淮南

可以盛穀也以判竹圍器衆生形佛相形圓光形雲形網形門闌

形內門須彌形嚴具形言結有十佛刹者以經中上

一一形各結有十佛刹塵數如言有十佛刹塵數迴

轉形世界等間既經列二十異類何以疏中但云十

刹鈔答云舉十以彰無盡故○鈔圓音之義下當廣

說者即出現品中十喻廣說一劫盡唱聲喻喻如來

說法音聲無主二響聲隨緣喻喻如來音聲無生滅
或云無示三天鼓開覺喻喻如來音聲無斷絕四天
女妙聲喻喻如來音隨根信解五梵聲及衆喻喻如
來隨時分音六衆水一味喻喻如來無邪曲音七降
雨滋榮喻喻如來隨樂欲音八漸降成熟喻喻如來
無遲速音九降霑難思喻喻如來音雖差別同一性
故十徧降種種喻喻如來音普徧或云隨類音又彼
文有六句料揀謂非量第九非無量四五非主第一非無
主第六非示二三非無示七八十初對約相雙存顯中
道次對約體雙非顯中道後對約用雙非顯中道也

經文極廣不能具引須者往檢○鈔一音之中具一
切音者准梵摩喻經有八種音一最好音如迦陵頻
伽故二易了音言辭辨了故三柔軟音無麤獷故四
調和音大小皆中故五尊慧音無戰懼故六不悞音
無錯悞故七深妙音臍輪發聲故八不女音其聲雄
朗故然此且約一相而說理實前十喻之音一具一
切方是圓音之義也○鈔佛演一妙音等者現相品
偈也疏鈔釋云初句唯一妙音卽天竺一梵音故次
句稱性故遍聞音問聲四達日間次句理融故一具一切次
句彼一一音雨多法雨四諦緣生六度等法悉充滿

故次句隨說一法文詞深廣故次句隨前一音外通
 物情之類故次句此音各各遍一切處故末句所說
 各顯性淨之理故○疏主伴重重極十方而齊唱者
 餘經隨機別說無此重重極於十方故唯此經說儀
 周普也問七科皆云說儀普周何故此科獨得說儀
 之名答由此六科辨定身處時衆音皆周法界故方
 得有此主伴重重故前前別說此得通名理實前六
 皆說儀也或可上約遮那一佛說儀此則別是通方
 說法儀式○鈔別示說儀中一段鈔文口科分二

初正釋此疏三

初互證論重重

音隣

初標畧

初法方此

初總標謂是

初佛爲重重

二釋一

二喻如長

二牒釋二

初約第會顯重重

三結一說

三合義當

三結指整

初諸會顯重重

初布定伴遠近謂遠

初釋主伴然相

二彼佛爲重重

二釋成法喻重偏二

後釋重重三

三彼此相望重重如是

初歷東二重三

二通前配屬然上

後且遍論重重

二顯餘重重一

初法如是後喻如人

○鈔謂是通方之說者釋齊唱亦釋科中別字○鈔略有三句者皆約說者爲主證者爲伴非約聽者約主唯一約伴須多然因人果人雖皆通主伴而主伴不雜故下疏云主主不相見伴伴不相見主伴伴主則互相見若不相見則各徧法界若互相見則同徧法界等所言齊唱者亦約互爲主伴義邊同時徧法界故得十方齊唱也言果主果伴者問若果主果伴齊唱者僧祇隨好是佛說餘是菩薩說豈遮那并十方佛皆說耶答發心品說十方佛同名法慧證言我等諸佛亦如是說諸佛旣說此佛豈獨不說耶故知

但約所表如前已明言因主因伴等者准會解及指玄等以說者爲主聽者爲伴此中何不指海會爲伴而獨指十方法慧菩薩耶故知此方說者爲主時十方說者證之爲伴十方說者爲主時此方說者菩薩證之爲伴故云主伴齊唱然海會等只得爲聽衆不得望說者爲伴故果主因伴之中亦唯言普賢等不言餘海會也又旨玄云對屬爲文前句頓字唯約說者此句齊字亦爲約說者頓之與齊周徧十方非漸次故前句所該中名頓今亦所極中名齊若後能先所則有不對之失今詳如此消釋似不得疏文之意

上一極字已明遍於十方今又齊字目遍則有重繁之失故知前該與頓約橫豎異此極與齊約能所別智者詳之言果主因伴者問前果主果伴因主因伴十方互望可曰重重今但遮那爲主普賢等爲伴豈有重重極十方耶答此是一重普賢更與阿閼爲伴二重如是望於十方亦有重重義也問若果主因伴齊唱者僧祇隨好果說因不說餘品因說果不說豈得齊唱答佛義如前菩薩亦說二品者以表細顯超故云佛說亦不礙於菩薩同說也問如說十地佛與金剛藏皆說豈不雜亂答普賢三昧品說十方諸佛

同聲讚於普賢豈其同聲亦雜亂耶多既不雜二人齊唱豈成雜亂如諸菩薩同時應於萬類尚不雜亂況此雜亂耶○鈔如法慧等者問如法慧說法十方佛證何不亦有因主果伴故此答也問其十方佛應闕伴義設爾下答也問四句圓融方爲圓故今何闕此句耶答理實亦具今約不壞尊卑之相順軌儀故如下真妄交徹而但云卽凡心而見佛心等○鈔此界之東者卽妙喜世界阿閼如來此云不動卽知爲主須一爲伴須多也○鈔有法界諸佛重數者上唯約十方諸佛則唯十重此以法界諸佛相望則有法界無

盡重數思之○鈔如十人下正喻果主果伴亦可兼喻下之因主因伴不喻果主因伴○鈔佛主菩薩伴亦然者問因主因伴有互望義可云亦然其果主因伴無互望義云何例云亦然耶答諸說法菩薩不但望於本佛爲伴者更與餘佛爲伴乃有無盡重數故云亦然斯則言總意別○鈔自有三義者結上三句以爲三義也○鈔二者遮那一佛下此約互遍論重重也然且約三句中果主因伴一句徧也○鈔遮那處普光堂者說第二會處也然有三釋一殿是寶成光普照故二佛於其中放普光故三佛於殿中說普

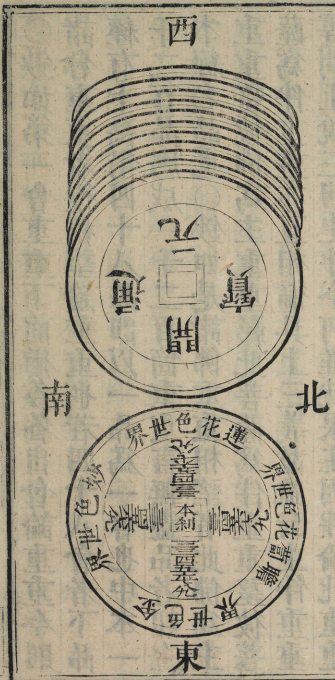
法門慧光照世故立斯名初義依主後二有財言東方等者經列十方東方如文殊南方妙色世界覺首菩薩西方蓮花色世界財首菩薩北方瞻葡花色寶首東北方優鉢羅花色功德首東南方金色目首西南方寶色精進首西北方金剛色法首下方玻璃色智首上方平等色賢首如是十方皆去十佛刹塵數界外而來普光堂也此卽布定主伴遠近○鈔若此主佛向東一界下此略示壓東一重之相也有法喻合此法說也如佛初坐普光堂文殊去十佛刹而來今佛向東徧一界已壓第一重伴刹應文殊過九佛

刹塵數界外而來然以主伴皆徧故文殊還去十刹
塵外也○鈔如長空下此喻有二意一略喻上主伴
諸刹遠近常定故云月如主佛列宿如伴二略喻主
伴不分而徧故云一一水中遠近皆現謂且如此一
溪中所現星月遠近如此若移此星月更近東一溪
所現星月遠近亦然知是中移者不動此界初一
重主伴更移近東一界然此喻雖有不分而徧之義
無相壓重重之理故云略也○鈔義當下合也可知
○鈔如是主佛下顯餘重先明東之十重以佛初坐
普光堂時文殊自十刹塵界外來今主佛徧東正當

文殊住處金色依前近東還十刹塵界其西蓮花色
應遠二十刹塵界外今亦不然唯十刹塵界外而來
言如是主佛極於東方等者如去金色之東十刹塵
界外則金色應在於西十刹塵界外言終不見文殊
下遮妄解也妄解云主佛既極於東文殊應從西向
佛今遮也意謂文殊亦從東十刹塵界外來近主佛
又妄解云莫不文殊從西而來於佛前過東邊去方
却從東向西來近主佛故今遮云亦不見文殊等然
此兩節文有解前遮佛不過文殊向東後遮文殊不
過佛向西然不及前解餘方妄解例此可遮○鈔如

是主佛極西方下明西之十重例上可知十方皆然
○鈔如人以十錢下且約大數理實先以十一錢布
地向東餘方各十總有一百一也法喻方齊每一文
錢心如此界主處錢邊緣如金色等伴處開通元寶
等如相去十剎塵界也言第一錢當中者如第一重
主伴遠近分量皆爾以第二壓第一錢上者此第二
錢望下一錢開通元寶分量十分之中移近東一分
故云近東一緣之地則開通元寶等亦近東一緣之
地喻主佛近東一界餘伴剎亦各相去十剎塵界而
各近東一界如此十錢相壓皆爾有以開通元寶

一字喻一佛剎塵界者重重之義稍隱又主佛至金
色處時蓮花色界當娑婆處之義不成也今以圖示



○鈔如第一會重重下前猶各各自會論重重今則諸會重重者復相望論重重也若四十八會者下品經有十萬偈四十八品卽以一品爲一會也中本一千二百品應成一千二百箇重重言無盡品者卽上本經之品也○鈔如是諸佛重重相望者此佛爲主重重望彼佛爲主重重影此菩薩爲伴重重望彼菩薩爲伴重重亦互相徧具上三義故疏云主伴重重等問上說三句主伴今何唯就果主因伴論此重重餘何不爾答義准知故然上猶約顯而說若更細而論如於此處見佛坐一切塵中悉亦然故名主伴重

重則固難思議矣○鈔餘義至下卽依處中十重明徧則此佛與彼佛同徧各徧前九重也○鈔然疏本意下問說經處爲意生身等豈不義成曲巧耶此答也言全不昭著者集玄云說處配意生身此舉所依處顯能依身又說經時舉所持時顯能持身又被海會舉所被衆顯能被身如此二三身旣非直顯故云全不昭著也○疏雖空空絕跡下四句雖字義含縱奪意該兩對此由前科道理雖玄義多涉迹恐不了者以本末相乖爲難故今初句縱其空無朕迹下句奪其空不乖相下對上句縱其理本無言下句奪其

不礙言然此兩對皆含法喻皆可意得言浩瀚者有本云浩爾以對上燦然故後人改爲浩瀚取其讀便也○鈔恐有難言等者難意以無相無言之本難有相有言之迹答意要由相故方顯無相要由言故方顯無言故也須知大意言大象無形大音無聲者此借老子德經文而立理也彼本云大音希聲今以下句云希微絕朕恐文涉重故改爲無聲也言希微絕朕者義引老子道經視之不見章文也彼云聽之不聞曰希注云希聲之微也道非聲故聽之不聞搏之不得曰微注云搏執持也微妙也道無形故執持不

得以況佛教至理甚深難可思議○鈔則心絕動搖

等者卽大般若那伽室利分中文也

梵語那伽此云龍室利此云吉祥

以龍吉祥欲入城乞食妙吉祥曰隨汝意往然於行時勿得舉足勿得下足勿屈勿伸勿起於心勿興戲論勿生路想城邑聚落想大小男女想所以者何菩薩遠離諸所有想無高無下無卷無舒心絕動搖言忘戲論無有數量今唯用一對耳言何用下總結相違○鈔故今釋下總答前難也不因教說至理無言何以知乎無言不因今容煥目何以知真身無相則因言入理藉像表真理必然矣○鈔十忍品下引

諸文證指配甚明不勞更釋○鈔今疏下上卽束義懸明此下方按文隨釋○鈔法性本空空無諸相者直談真性絕相曰空言緣生之法無性故空者又推一切法既假緣成當知無性故空復有何相上自性空此緣生故皆釋上空一字借空下釋下空一字○鈔中論云者本頌卽龍樹造青目菩薩釋云爲破六十二見及無明等煩惱故說空若人於空復生見者是不可化譬如病須服藥可治若藥復爲病則不可治如火從薪出以水可滅若從水生爲用何滅○鈔經云下卽須彌偈讚品文無上慧菩薩偈也疏鈔釋云初句

牒無二之迹以此前經云此中無有二故今牒云無中無有二次句遣之言無二者但言無有二非謂有無二卽執成病若存無二之見則還成二以無二必對二故遣之又遣之以至於無遣故云三界一切空謂第一義空諸佛同見故云爾也此段准寂照唯證上字即鈔中云卽空空也者應剩一空字今詳應雙證二空字思之可見○鈔次云下疏云正顯令住無住之覺身卽非身故無可悟身見兩亡眞法身也觀身實相觀佛亦然以悟自身故云則空亦無所住矣寂照唯證後空字今詳亦證二空上二句證初空下二句證後空○鈔又上無中無有下問何以重釋此文答有二意若寂照等

意前唯證初空一字今又證空空也若今解者前已證二空義今又成真空以勝前二空故云三界一切空卽真空也真空卽第一義故前二有所遣到此無所遣也卽下絕迹之義也○鈔言絕迹下若不得意千里遣之未免於跡如以楔出楔以賊逐賊無有已時故云有所得故如鳥履沙無所得故當句卽絕○鈔若礙於言身子被呵者淨名經中舍利弗問天女曰止此室其已久如答我止此室如耆年解脫舍利弗言止此久耶天女曰耆年解脫亦如何久舍利弗默然不答天女曰如何耆年大智而默答解脫者無

所言說故吾於是不知所云

此上卽若礙於言也

天曰言說文

字皆解脫相所以者何解脫不內不外不在兩間文字亦不在內不在外不在兩間是故舍利弗無離文字說解脫也所以者何一切諸法皆解脫相則身子被呵也不礙於言文殊攸讚者文殊問淨名何等入不二法門淨名默然文殊讚言善哉善哉乃至無有文字言說是爲眞入不二法門如下第六意云若一向無言爲是文殊亦應默然不應以言而讚也鈔况文字下不但如前無言不礙言况此言來無所從性不可得故卽言時亦亡言也故雖性本無言而不礙性海之

中言教波瀾浩瀚今言教海對上義天欲成文故或
可言教深廣亦如海也言是以下收成上義言八音
者卽梵摩喻經所說八音如前已引言演大藏於龍
宮者謂佛滅度後所說教法大分隱於龍宮至龍樹
時方入搜求流布中外或云龍宮藏者從喻彰名龍
宮多珍寶法藏具無邊義故○鈔故知下結勸也言
至趣非遠者無相抵在相中故非遠下句卽相亡相
故心無所得而得之則觸處甚深而莫測反顯未得
意者雖近而莫覩言象易知而淺近恒寂故非近卽
言不礙無言也下句卽言亡言云若亡情體之則目

擊之事無不幽矣目擊之言語出莊子彼云孔子欲
見溫伯雪子久矣及見絕無一言子路恠之孔子曰
如斯人者目擊而道存何用容聲矣言絕下一句成
上至趣非遠無相不礙相也敏興下一句成上言象非
近言不礙無言也言故卽言亡言也者成上一邊影
取卽相亡相言融常心言者謂上聖人言象旣爾融
通我等常途心所緣相及諸言說理皆如是故云無
所遺矣○疏若乃千門潛注下初二字則引文之詞
初句垂末下句歸本並如鈔釋○鈔以華嚴爲根本
法輪者此約部帙明本末不約五教而說不爾豈獨

華嚴一經占盡圓教

有以圓教爲此中本前四爲此中末者非正義也

○鈔

開漸之本者所開卽漸能開卽佛所依開處卽華嚴本教言如海等者指文所出卽出現品意彼云譬如大海潛流四天下地有穿鑿者無不得水彼喻佛智普入一切衆生身心今借喻華嚴根本法輪潛注衆典故○鈔九流下亦指文所出卽肇公涅槃無名論文也九流者有二一瑤公注云卽九類衆生也此依聖教說卽九有也二云卽儒家流道家流陰陽流法流名流墨流縱橫流雜流農流前義爲正以三界九類衆生會歸於涅槃三乘聖人於此涅槃亦冥然而

會故智論云魚歸於水鳥歸於林聖歸涅槃法歸分別○鈔故論云下卽攝論文彼明三身從法身流上句證開漸下句證歸本○鈔故法華云下證開漸言一佛乘卽華嚴者約所詮目能詮也會三下證歸本○鈔第五經者卽從地湧出品也由上首四大菩薩問佛云如來安樂少病少惱諸衆生等易可化度不令世尊生疲勞耶故佛答云始見我身等是衆生易度無疲勞之相也言法華攝餘經歸華嚴者天台宗中法華補注有破此文立其四難一歸彼不歸此難謂法華攝於餘經何不歸自而歸華嚴二當部無文

難謂法華部內實無入華嚴之文三自語相違難謂是經之言既云法華何謂之歸華嚴耶四縱圓奪別難謂若華嚴便說一極者圓教可爾兼別如何彼以華嚴兼別說圓准會解皆爲通之且通初難者若法華不歸華嚴而別歸自法華者應佛慧有二以前始見我身入佛慧是華嚴我今亦令得聞是經入佛慧是法華則有二佛慧也通第二難者卽今此令人佛慧豈非當部之文耶又信解品中初見其父踞獅子床如說華嚴後認天性之父子如說法華然則此父豈非昔父耶此亦當經文爾通第三難者旣因是經卽是法華

其終入於佛慧旣與始入無殊豈非法華是經攝未歸華嚴之本耶明知自語前後相契通第四難者不善他宗也兼別之說唯汝自宗中義只由汝自宗中不合以華嚴兼於一別故失圓融具德宗旨今亦以此爲難不亦悲夫問如上所通義皆可見然經但云入於佛慧如何乃云歸華嚴耶答此約所詮顯能詮也如上云一佛乘者卽華嚴也者同此義爾以華嚴正詮法界法界卽是一乘一乘卽是佛慧今歸所詮佛慧卽是歸能詮華嚴也是中攝末歸本四字若作釋者能攝是法華末謂餘經是末之攝能攝名攝攝

未卽能歸攝末歸之本名攝末歸本以華嚴爲本依主持業可知又所攝卽未所歸名歸攝末之歸攝未歸卽本名攝末歸本亦以華嚴爲本言餘如下說者卽下教攝中及爲教本中說也

華嚴懸談會玄記卷第四

維揚釋子宗燠施貴刻

華嚴懸談會玄記卷第四

計字一萬零六百七十五箇

該銀五兩三錢三分七厘

平江

崇禎元年歲次丁酉冬月徑山化城寺識

華嚴懸談會玄記卷第五

蒼山再光寺比丘 普瑞 集

○疏其爲旨也下此句雖標在初義貫下二種無礙言冥真下方示三大也問此三大文有四句前三句三大互在第四句止觀雙流何以科中皆云三大耶答三大是境止觀是心今科但云三大者舉境攝心也或影略故問華嚴三大應與終教等別今何約理事無礙中示三大耶答若別示三大之相相用二大皆具十玄正當事事無礙雖體大中亦全相用而常徧今由明三大互在事理相融故當理事無礙然勝

德之相繁興之用約不礙真體雖屬事理無礙而相
用中常含同別之旨亦卽同中必有別義也卽有其
所通無其所局○鈔雖此經中等者問經詮四法界
何以但明後二不說前二事之與理耶故此答也言
此門卽義分齊中意者彼雖四門今略敘二於二義
亦略敘之復與彼文互相影略彼開十門多明所觀
今三止觀卽凡心而見佛心及理事雙修等多明能
觀應以此之能觀亦觀彼所觀以彼之所觀亦對此
能觀等也○鈔今約能詮等者問此下旨趣玄微卽
是所詮何言能詮經中答經爲能詮詮三大之義豈

非所詮問旣是所詮前往復等亦是所詮如何不同
答前約收歸宗體此約汎明所詮如下宗趣通局豈
濫義理分齊○鈔今明三大所在者問前云三大獨
在法界此亦明三大所在云何成異答前別明三大
相中不言在處至最後方結歸法界此別說三大便
明所在卽三大互在故不同也○鈔爲成已宗者不
對於他故名已宗此對他以辯故云遮異釋也此正
是作文之意以彼判定立德相業用各十玄門德相
唯淨業用通染故彼敘體卽通於事敘相則無相作
相入不通用也敘用方有相入相作不通故疏主破云使

德相無相入相作卽用之體不成德相不通染門交
徹之旨寧就今正遮此也○鈔無去無來者離三世
故名常影取現在也以不生爲無滅等者離四相故
名常影取住異二相等字等於餘文彼次文云事包
萬類理極一如理無事而不融事無理而不徹等問
准此文則刊定之體亦通事也與此冥真體於萬化
之域正同何云遮異釋耶答體雖通事相用各別不
許互通今約相用故遮異釋或可彼云雖有今之所
引等下之文彼意唯以鈔中所引能等之文爲體不
取所等故今遮之○鈔同異類下別顯德相中二門

也鈔文超間讀之則顯初卽第九微細德此約同類
異類體別各能微細容持一能容多多是所持故喻
芥瓶下句卽第十因陀羅網德也雖德相具十玄唯
舉後二例初八也○鈔其爲用也下若約刊定業用
十玄配者不分而徧不去而臻卽第六純雜用不分
名純而徧卽雜一多大小而互爲卽第五相作用延
促靜亂而相在卽第三相在用或通第七隱顯用以
靜亂相在如東方入正定西方從定起等等字等其
餘文彼次文云多劫入於一劫非卷非舒微塵納於
世界無增無減釋曰上句第四相入用下句第九微

細用此通舉業用六玄略餘四門也有以鈔大小互爲配廣狹門延促相在配十世門者非也彼不立廣狹唯取純雜不立十世以時爲所依體事故不可以此之十玄配彼之用大也思之問豈以事理無礙之淺義能遮事無礙之深義耶答不遮相用二大中各明事無礙但遮彼體相用三互望不明無礙故今遮之恐令三大一向別故○鈔今但明下上皆標舉問答敘其所遮此下方是別釋疏文言深玄者謂前設明十玄等亦皆名事若相用平等總明爲理此二無礙方爲深玄故前鈔云雖廣說事及說於理而

皆無礙故不爾但是同敎事理無礙豈是此經肯趣玄微○鈔萬化乃事法之總名者如十對體事皆名爲事皆歸真性而爲體大其體大還在萬化事中○鈔原夫下一句總標蕭然下別釋言蕭然空寂卽離言湛爾冲玄卽離相玄之又玄下無相不礙相表者外也寂之又寂下無言不礙言非象表也下相卽無相在言裏也下言卽離言言五目者纂要疏云一肉眼肉團中有清淨色見障內色名爲肉眼依肉之眼各爲肉眼二天眼者於肉眼邊引淨天眼見障外色依大般若佛肉眼能見諸三慧見人中無數世界不唯障內佛淨天眼能見諸天所有細色除見天外見人事等名肉眼也

眼者以根本智照真理故四法眼者從後得智說法
度人故五佛眼者前四在佛總名佛眼又見佛性圓
極名爲佛眼言四辯者圭峯云一法無礙辯謂諸法
自體二義無礙辯謂法上之義三詞無礙辯謂得彼
方言依彼詞句爲他說故四樂說無礙辯於上三種
智隨他所喜種種義語樂說無盡故初心習學九地
漸成佛能究竟○鈔今疏下問若唯非異無礙義成
若言非一理事各別何名無礙答若唯非異無可融
通若唯非一不成無礙今由二義同時故成無礙義
也○鈔明相不礙體也者亦相大與真體具非一非

異故也○鈔明用不離於體下亦具非一非異義故
問三大互在何不說相用互在之義耶答理實三大
互在合明相用互在之義以體用互在及體相互在
義順理事無礙故此明之若相用無礙義通事故
略不顯也○鈔上體相用三大下結前生後也○鈔
智周鑒而常靜下一節鈔文口科分二

初標義指文

疏

初直配止觀

若當

後亦配權實

亦

二分門別釋二

初於當句直配止觀無礙二

初三觀周鑒

若作

初直約止觀釋三

三通對三句明鏡智無礙對若

三正常靜此對

二別約三天釋三

三別對三句明鏡智無礙別若

三正觀歸心止

○鈔能證能觀者證唯親證觀通比解上境例知上卽標義繫詞亦云智周乎萬物故○鈔止觀無礙者卽行者通達無礙智也言事理遍觀者無幽不燭故以相別異義故名事忘心體合故名理言惑相皆寂者觸境無念理事等障皆止寂也二義混然名止觀無礙亦理事無礙也○鈔亦權實無礙者權卽俗智

實卽眞智二智俱融故名權實無礙○鈔若對上三句下妙嚴品疏鈔云境卽眞俗不二智卽權實雙行若融境智方爲一味問前三句明三大無礙今何但言體用無礙耶答開卽三大合爲體用如大方廣卽是三大若合之則大方是體廣卽是用今對止觀故合爲二也○鈔若別對下三體皆理三用皆事亦理事無礙也問觀云能觀可也止字何名能觀智耶答止觀雖殊皆名觀智故起信云所言止者謂止一切境界相隨順奢摩他止也觀義故所言觀者謂分別因緣生滅相隨順毗鉢舍那止也觀義故知止觀

皆觀義也今此真理寂寥與止寂相順俗諦流動與觀照相順也三大皆然○鈔若作三觀下先單以智別鑒前三大此唯釋其智字言空觀等者智論中分別色等假觀性空寂滅空觀此二不二難思中道觀也今別對三大以相爲中者以居體用之中融攝體用故言三諦齊觀者釋其周鑑二字○鈔對此三觀下言體真等者體真理與理冥故卽理止也方便隨緣止者方便涉有隨一一緣無取故止卽事止也離二邊分別止者卽無念而止妄不取有無等二相也○鈔三止三觀下卽一而三智體隨智相用故卽三

而一智相用卽智體雙照一三智體相用顯然雙遮一三互奪相盡智體同智相用故非一智相用同智體故非三三止旣爾三觀亦然混融無礙爲一心觀故○鈔真妄交徹一段鈔文依指玄記易處麓科難處細科分二

初汎科兩段疏

真疏

初釋初句疏二

初釋真妄

今初

後正釋當段文二

後釋後句疏三

後釋交徹

言交

初略消兩句疏二

初約實互卽

若依論

初不壞相

今云不

後廣釋前句疏二

後依文編卽二

後約有益

又凡此

初廣陳二

初義標二

初總彰四義爲交徹之所由

然其然

後總結二

是知

後逆釋二

後別開六句分交徹之行由

或然

初釋六句交徹二

初總徵此

初三性門一

初唯識如

後釋四義所由

明次

後別釋二

後二諦門二

後涅槃

若且

初六句二

初門出體二

初標且

初依三性門二

後辨交徹二

後依門配句二

後釋二

後依二諦門四

初直約他無

問真

初對唯識

如約

初正涅槃

若約

初諦

若依

後依此方得二

後對涅槃三

後與引例二

二隨俗

若以

初標

今就

初依前三性門二

初中論

故中

三遍

若約

後釋二

後依前三諦門四

後此經

此經

四觸物

若約

初諦二

初正依彼論略說

若依

初引

故影

初此句

卽真

後廣引他教釋成三

後釋二

後例餘

可餘

二隨俗

約若

三通二

真妄

四觸物

觸若

○鈔真謂理也等者真妄二法作三對釋理之與惑能所障對生之與佛能所化對此言衆生等覺已下皆名衆生以第八識爲趣生體此位之中猶未轉成圓鏡智故問何以生佛爲真妄耶答肇公無名論云真由離起故佛名真妄由着生故生名妄楞嚴亦云由妄有生因生有滅生滅名妄滅妄名真生死涅槃流轉還滅對已上三對皆悉交徹但是義分齊理事無礙門中別義○鈔真該妄末者上三對真皆爲源妄皆爲末言如波與濕下喻顯波喻妄濕喻真交徹

可知○鈔今云爾者下問既合云凡聖互收今何不爾故此答也以不壞相及有益二所以故言不壞相者約修證義說不壞聖相故若壞聖相修行之人何所希望耶有益者於生有益二義各從一邊說也問前釋真妄以爲佛生今此何云凡聖答欲顯真妄通生佛與凡聖有互寬狹故前言生佛卽真狹妄寬等覺已下皆爲生故今言凡聖卽妄狹真寬三乘見道皆爲聖故問三乘見道已上何得名真答俱見理故前對既已理爲真見理聖人豈不卽真或可聖謂至聖唯目佛也凡雖總舉地前意顯難思亦不遮等覺

已下爲衆生也謂地前之妄尚得卽真等覺下豈不卽耶二釋皆通問若依前釋何云聖無煩惱答唯無分別故不同凡○鈔於凡有益者令不自欺故亦於他無慢故言令人妄解者謂却沉淪故還迷妄故問卽凡見佛豈不叨濫聖流亦誤敬於麓人若卽佛是凡方知德用自在進退無滯此責旣齊如何遣通答爲遮於妄解方便化根今又作斯謬執豈爲正解耶已上略消二句疏竟然上但說生佛一對交徹義其理惑一對生死涅槃一對准上說之○鈔然其真妄下上雖略釋其真妄交徹一句義猶未盡故有然字

然者不盡之詞先彰交徹所以有六故字有云二三合故有五所以有云理實五六亦合但四所以四者爲正今立云一不離一心故二真妄相依故三無有二體故四真妄相收故以此四因故得交徹也○鈔然或說下明交徹之行相有其六句一妄空真有二妄有真空三真妄俱空四真妄俱有五真妄俱非空有六真妄俱通空有五雙非六雙是三對皆先空後有者順性宗故○鈔一約三性下總束真妄法體爲三性卽前三對真妄理及涅槃唯是圓成佛通依圓生死及惑皆通於依計或惑唯遍計具二執故○鈔二諦多

門下文廣說八諦區分四重二諦各各不同今具約理事以配二諦也言設淨分下問前三性中依他淨分同真染分爲妄今若俗諦爲妄者無漏五蘊淨分依他之事亦妄耶故此答也言妄未盡者有三意一云如楞嚴經云言妄顯諸真妄真同二妄今淨對染以立對待未忘故云未盡二云雖體是無漏由假緣成豈有實耶三云淨分依他依相教有實五蘊有爲之法今以不卽無妄未盡故○鈔如唯識下依門別配前空有六句而不次第但隨義故今唯識中依三性以明二句一遍計對圓成說第一句妄空以

染分依他對圓成及淨分說第四句

真妄俱是有

此約相

教○鈔若涅槃下此約性宗故不同唯識染分爲有

故云染分爲空是生死法故淨分依他是涅槃果德

故與圓成皆有亦卽初句

前唯識約遍計對圓成爲初句今取唯識第四句義

成初句也對思可了問若以染分爲妄淨分爲真論交徹者豈

非事事無礙答豈前不云淨分同真耶亦卽事理無

礙也已上三性中配初四二句訖○鈔若依三論下

卽中百門三論也此空宗義下四皆是也雖彼宗大

分明空亦含性義故疏主云以三論宗四諦品前以

空遣有四諦品後以空立有乃至三觀齊驅三諦無

礙豈獨空耶有云學龍猛宗墮惡趣空斯言可怖約俗雖有就真唯空謂世諦妄有真諦真空卽第二句妄有真空此則二諦別論故影公中論序云俗諦故有真諦故無○鈔若約隨俗說下假說妄世俗真勝義如是二諦則第三句真妄俱空如長短相形但隨俗假說二諦也問前云世諦故有何故隨俗名爲空耶答以不但爲有旣曰隨俗故知俱空問何故不隨真說二諦耶答若隨真說二諦者此理不應何者若真上說二諦真妄俱空者俗可言空真不可言空故若俱有者真可言有俗不可言有故若言妄空真有

者濫此後真妄俱通二諦空有義故若言妄有真空者唯真之上云何妄有故不隨真說二諦也○鈔若約真妄俱通二諦者第六句雙然此有二釋一云真妄俱真諦時俱是空真妄俱俗諦時俱是有二云真俗二法皆通於真妄俱空俱有蓋其諸法准一乘章皆有空有二義用者臨時或單或雙俱存俱泯隨取皆得如三性法遍計情有理空依他相有性空圓成性有相空餘皆准此故真俗二諦皆通空有二義二釋皆通○鈔若約觸物皆中者已上約二諦俱存中道此約二諦俱泯中道旣離空有二邊故真妄皆非

空非有第五句也雙問前總束中但明二諦今配句中何說三諦耶答中道無別法體但依二諦說之亦不相違○鈔約宗以明下揀餘宗然有二義一唯揀唯識等字內等不揀涅槃三論以望華嚴雖大同小異亦得交徹故不揀也一云三皆揀之約不俱德揀亦無失等字外等唯識不徹可知涅槃不交徹者空是生死不空涅槃二義對論故爲不交徹也三論雖談中道今此別約雙非空有無可交徹故皆揀之問彼既不明交徹何以引其文成前六句耶答用唯識等文成華嚴義妙之至矣以引彼根令人圓法故○

鈔今就華嚴下總收前法皆得交徹也以具一心下總出所以也○鈔如約遍計下以三性各有二義故圓成不變隨緣依他相有性無偏計情有理無今先約偏計二義故得交徹不同唯識唯是空也此下但隨義明不拘次第此卽於第二句妄有真空交徹義也若依前第一句妄空真有明交徹者合云遍計妄空卽圓成真有妄徹真也圓成真有卽偏計妄空真徹妄也○鈔若染分下此亦於上第二句妄有真空明交徹也而前約遍計此約依他二義不同若依第四句真妄俱有明交徹者應云染分依他妄有卽圓

成真有妄徹真也圓成真有卽染分依他妄有真徹妄也然上三性中唯約徧計及染分依他說其圓成二義淨分二義思之可了○鈔若約生死下卽前涅槃中義今亦交徹亦依初句妄空真有明交徹也鈔故中論下引證卽涅槃品文本文云涅槃與世界無有少差別世間與涅槃亦無少差別涅槃之實際與世間實際如是之二際無毫釐差別今義引耳問前揀中論不得交徹今證交徹何引中論答前是中論一分俱非義此是二分無礙義故引之也長毛曰毫十毫曰釐問涅槃與實際何異答涅槃依還滅門而立實際不屬詮門故以實際融之卽兼顯真妄二法同依一心之所以也○鈔此經下亦證前生死涅槃二交徹也卽須彌偈讚品文疏鈔云煩惱名諍觸動善品損害自他故名爲諍此有漏法諍隨增故名爲有諍有彼諍故故生死者有漏爲體無彼煩惱故稱涅槃但因煩惱有無假立其名何有真實二互相卽舉一全收故生死卽涅槃涅槃卽生死若對前六句者有二師義若寂照云此及中論皆正證前涅槃第一句妄空真有交徹義也言亦俱空俱有者若四句同時亦可兼證第六雙是句若前二句明俱有後二

句明俱空不得一時卽證三四二句交徹義也若指
玄及會解正證第三第四二句交徹義也以初二句
爲俱有後二句爲俱空二釋隨取若以此唯證前涅
槃之義前解爲正涅槃前正釋中唯第一句故唯要
前二句經文爲證也鈔家以文便兼引四句故有亦
言亦者兼也豈可以爲正證耶指玄釋云亦者不定
之義不唯依於涅槃第一句攝更約此經亦在第三
第四句攝今詳指玄旣云不唯及與亦在者寂照以
釋初句爲正三四爲兼有何過耶指玄又云如解唯
識不必句同今詳唯識約其本義隨其前後其理無

差今約引證若句不同何所證耶智者詳之○鈔以
妄爲俗諦下第二句妄有真空明交徹也○鈔故影
公下卽曇影法師乃什公弟子卽八哲之一數此卽
所作中論序也言乃至者次文云不滯於無則斷見
絕息不存於有則常見冰消俱不俱等何由而有諸
邊都寂故云皆離今云寂此諸
邊故名中道鈔主釋曰此當俗有
真空義也意云然統收其要妙所歸則融會通達於
二諦以真諦故無有真空也俗諦故無無妄有也真
雖空而妄有故不滯空斷見絕息則真徹妄也妄雖
有而真空故不着有常見冰消則妄徹真也問此妄

有真空與前情有理無名妄有真空并前緣生無性
妄有真空何別答初約遍計次約依他此約二諦故
不相濫○鈔餘可思准者有多意一云此文亦可具
於餘句如寂此諸邊卽第五俱非句故云思准或可
思准乃至之文如前已引或可此文准後鈔主釋之
有四類四對等義今但證其妄有真空餘釋可准思
之具如會解中引○鈔若約隨俗下第三句真妄俱
空交徹義也由無定實故得交徹○鈔真妄皆真下
有二師義若寂照唯明第三句真妄俱空交徹義也
卽屬三論第二義中之別義前約二諦隨俗此約隨

真故是第三句若指玄卽前三論中第三義然不全
牒前文言真妄通真者影取通俗故言一味者是雙
照空有爲一味故卽明第六真妄亦空亦有之句也
後解爲正依前解者文有漏落故○鈔若約觸物皆
中下卽第五句真妄俱非空有交徹義也以俱非二
邊雙泯中道故交徹○鈔若逐假名字下謂若但隨
逐生死涅槃假名字執取堅着此二法者次經云此
人不如實不知聖妙道言顛倒下須彌偈讚鈔云謂
佛已成道功德難量我心妄惑則名爲劣雖無叨濫
不了真源心佛衆生三無差別爲顛倒耳○鈔此亦

法性宗下揀法相宗雖攝一切法歸如仍非卽如此
法性宗一切法卽如豈妄外有真耶則該下釋上也
或可上約反成今約正顯皆法性宗故置亦言也○
鈔則該妄之真下上句真卽妄而不礙真下句妄卽
真而不礙妄也○疏事理雙修依本智而求佛智者
上句標下句釋依本智卽修理求佛智卽修事本智
卽佛境界知經云非識所能識亦非心境界其性本
清淨開示諸羣生佛智卽佛境界智經云諸佛智自
在三世無所礙如是慧境界平等如虛空亦名權實
二智亦根本後得二智亦理量二智始本二覺也○

鈔上來交徹下有二意初躡上顯文意以前云卽凡
心而見佛心恐人誤執我心旣卽佛心不必修行也
故此舉雙修之行○鈔亦由下第二直顯文意謂學
南宗失意者習三論不得意者謂依本智性卽身是
佛何用修於萬行六祖旣言鏡本自明不拂不瑩豈
爲不了但恃天真不須用力溺斯見者近代尤多斯
則懶不修斷一切法門猶未通達卽守默之癡禪學
北宗失意者或義學不通之者及不叅問善友不聽
經論但以善心修行者執教法中說修行方便要須
起於事行自心之外別求如來依他勝緣以成自己

功德乃尋文之狂慧故云並爲偏執○鈔無漏智性本自具足者起信云性自滿足一切功德所謂目體有大智慧光明義等故○鈔無所求中吾故求卽大方等陀羅尼經中佛爲雷音說華聚菩薩往昔因緣云昔有菩薩名曰上首入城乞食時有比丘名曰恒伽問乞士曰汝從何來答曰我從真實中來又問何謂真實答曰寂滅相故名真實問寂滅相中有所求耶無所求耶答曰無所求又問旣無所求何用求耶答曰無所求中吾故求之乃至又問菩薩於何處求答於六波羅蜜中求恒伽聞已賣身供養此則求無

所求分別俱亡雖終日求而無所求也言心鏡下責前禪宗不拂不瑩之義也又理不礙事下雙結成二修也○疏理隨事變下圭山釋云兩對皆上句明所以下句正明事事無礙雖一多緣起似濫所以然唯約無礙宗說問何故鈔中皆判爲所以耶答以上三句該下二句皆性理融通因也○鈔亦分爲二者有二意一望上理事無礙亦分二故二者望下義分齊中周徧含容亦分二故○鈔所以事下總徵所以以理融事故一句總答也是當門因言初句下正釋二義初義爲異門因一卽是理多卽是事緣起可知

若事下反顯今由下順明言下句下明當門因言理
既融通下謂此事與彼事中理非一非異故融一切
事亦非一非異也言餘至下明者義理分齊具明十
因故○疏故得十身下科云相即疏云相作者欲會
判定記主相即相作二種玄門無別異義歸此一門
故科及疏互言即作也○鈔古今名異者古即至相
有此名也今即賢首改爲廣狹至下自會○鈔即第
八地等者疏鈔釋云由第一義智不分別自身他身
故住平等理離分別言非唯照同一性亦乃能所照
亡此菩薩知下世俗智也所知十身皆是毗盧遮那

正覺之體三界五趣無盡刹土能招身土業及煩惱
今雖言報唯取能招四向四果自悟緣生三賢十地
妙覺果人世出世智一切教理行果理空事空如次
是十身之體十地論攝爲三初三染分次六淨分後
一不二分然國土身合通於淨且從一類以判爲染
次六總以三乘爲淨分於中前四是人佛菩薩但因
果之異次一是能證智後一是所證理問內十身中
理智與此理智何別答寬狹異故謂外十身中理智
二法通於五教三乘差別之智及教理行果一切諸
法之理故寬內十身中理智唯當乘所具法性之理

無礙之智故狹也問既是遮那十身豈可爲八地菩薩俗智境耶答爲對上之第一義真智真境且名爲俗若直說遮那之身真俗豈局耶蓋順義無方故問唯識云虛空但依識假施設有未曾聞說虛空名隨分別有虛空相等楞嚴亦云一人發真歸源十方虛空悉皆消殞何用虛妄無體之義爲佛身耶答圓教明此事體性難思故得爲佛身也言知諸衆生下先明相作所由由隨機故或是相作之意意欲攝生故言能以下別顯相作略爲四番問法身中理法智身虛空身此三皆無形質云何言作答若約自智證於

法自然應現令於虛空忽見自身卽是作義若約機明菩薩令衆生契合理智混同虛空便是作義依止義邊得名爲身問作衆生時亦如染衆生有苦惱否答如世遊戲無損動故今文雖舉四番理應具十成一百身言自身卽菩薩身故若自身唯八地菩薩望諸菩薩別則有一百一十身也○鈔不壞相者約行布也相作二字卽約圓融二義無礙方立玄門○鈔其猶下卽淨名經以小例大明不壞義非證相入七十七經所證亦然言住處者是彌勒菩薩住處也○鈔是菩薩遊戲者離世間疏云如世遊戲無損動故

言於涅槃下問上證理事無礙今何證事事無礙耶
答約差別義何非事事無礙○鈔六位等者具如後
彰地位中說也○鈔雖有卽入意取廣狹者卽入是
因廣狹是宗以因顯宗故此中大身大刹入塵入毛
卽異體廣狹晉經下卽同體廣狹言至大有小相卽
法無定性因也○疏炳然齊現已下八玄皆約喻明
今喻芥餅法中如經云於一微細毛孔中不可說刹
次第入毛孔能受彼諸刹諸刹不能徧毛孔毛若琉
璃餅刹若芥子法喻可知○鈔一能含多下設所含
中却取一法爲能含亦是一能含多故曰相容○鈔

此卽如來下辯喻所出由此喻古來未有賢首只有
束箭喻故今示所出也經云爾時世尊在三昧中放
眉間光名大顯發所有一切功用未證十地諸菩薩
等遇斯光已悉見空中諸毛端處及微塵中無量佛
刹如琉璃餅盛芥子觀者悉見

意取歷歷區分一本不錯亂之狀也

云白芥子者卽大方廣佛華嚴經佛不思議境界分
云盛曰芥子餘文全同言琉璃者一切經音義云具
云吠琉璃耶此云不遠山謂西域有山去波羅柰城
不遠此寶出彼以故名之義淨三藏翻云綠色寶又云
青色○鈔亦是緣起實德者揀業用也理實此門亦

通業用今揀人天之業用故言非人天所作者瑜伽
五十四說色無色天變身萬億共立毛端皆定通力
隨心所作今正棟此也但似而非真曾不說言真如
具無盡德等○鈔如八相下經名微細故立此微細
門卽離世間品文經云佛子菩薩摩訶薩有十種甚
微細趣何等爲十所謂在母胎中自在示現初發菩
提心乃至灌頂地在母胎中住兜率天在母胎中示
現初生在母胎中示現童子地在母胎中示現處王
宮在母胎中示現出家在母胎中示現苦行在母胎
中示現詣道場成等正覺在母胎中示現轉法輪在

母胎中示現般涅槃在母胎中示現大微細謂一切
菩薩行一切如來自在神力無量差別門釋曰在母
胎中一相八相皆具萬德斯圓如一相旣爾相相皆
然也然亦通德相業用今引此但證德相爾言能含
微細者如一毛一塵一相等難知微細者微塵不大
刹不小等而能容故○鈔隨一法攝無盡法者當門
具也卽教義等十對體事無法不收故及下九門者
以列次則此門在初故下九門能具門所具法皆此
門中具也以此下出總具所以若唯具當門義不成
總故○鈔潮不過限者五十二經說四天下有二萬

五千河流入海中又有八十億諸龍王宮各有其水流入大海涌出有時故潮不失時又准五十一經海有四大寶能消眾水故海水無有增減一名日藏二名離潤三名火燄光四名盡無餘若無四寶從四天下乃至有頂其中所有皆悉漂沒准婆沙論說阿鼻地獄火氣能吞消海水及儒敎說沃焦石者皆非盡理也○鈔涅槃經者卽高貴德王菩薩品十功德中第六功德也彼喻修金剛三昧已修一切三昧今借喻此可知○疏等虛室之千光者圓覺云如百千燈光照一室其光圓滿無壞無雜卽喻所出也○鈔互

爲緣起者緣起相由門意一切法上有有力能成義邊爲緣無力所成義邊爲起名力用交徹也故得下正明相入方是玄門言是曰相容者與微細相容不同上唯一容多此一多互容也○鈔亦可喻相卽者以前相卽亦有相入義但取相卽爲門今此喻中亦含相卽但取相入爲門也
華嚴懸談會玄記卷第五



青巖隱茂會玄元黃刻此
 彼岸廣度衆結直取無上
 五十三箇該銀四兩五錢二分六釐
 丘解戒封
 孟春月徑山化城寺識

第十一