

天隱錄

八
四
三

C40
4514
(193)



80

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100

C40-46-14

了翁上座詩
及百
家書置之武川
我微笑落院窟
為學者不敢許出
當山二世鐵牛機謹



B 64853

天隱和尚語錄卷九

嗣法門人通問等編

頌古

舉世尊觀明星頌云

寥寥獨坐雪巖中
祇爲衆生界未空
忽地明星都照破
丈夫誰肯受朦朧

舉世尊拈花迦葉微笑頌云

大事因緣在目前
當機休更自顛
預靈山百萬人天
衆擬議之間落二三

四十九年無一字
末後拈花有底事
都緣飲老破微

撰述

子言金卷之六

顏代代兒孫笑不止

舉楞嚴經若能轉物卽同如來頌云

若能轉物卽如來
雪裏梅花一色開
冷眼不堪長笑
覩香風暗暗到經臺

舉圓覺經居一切時不起妄念於諸妄心亦不息滅
住妄想境不加了知於無了知不辨真實頌云
山堂寂寂無人到澗水悠悠有琴操偶然曳杖過磐
峰一陣狂風吹落帽吹落帽呵呵笑漢語胡言那成
調師驀卓拄杖喝一喝云參去門人敢問等說

衣帶烟霞過碧層
暫時歛念便空生
重重樓閣門開處
更有一人參未曾

一條柱杖兩頭擎把住中間便打他饒你脫然頃快
去看來猶着眼中沙

烟雲封古洞迷却乍遊人借問三家老春光分半燈
舉傅大士披衲頂冠靸履見梁武帝頌云
冠似道兮履似儒袈裟猶是佛家兒了然三處原無
我試問時人會也無

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9

100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

三門寺傳金禰子

二

舉迦葉因阿難問世尊傳金禰外別傳何物迦葉召
阿難難應諾迦葉云倒却門前刹竿著頌云
拈花消息金禰外慶喜當年見未玄莫是頭陀堪愛
處依稀爭肯界家傳

舉初祖面壁頌云

大鵬放翮九萬里偃鼠飲河半勺水直自培風背負

天沙界明明不用舉

舉四祖住破頭山頌云

鳳書三詔懶擡眸兀坐雲深破嶺頭待得黃梅童子
到月明依舊照寒湫

舉四祖路逢童子問子何姓頌云

白髮頭陀下翠微七年重到未忘機性空姓姓非常
姓千古令人作範軌

舉四祖訪懶融頌云

石室耽幽處山禽頻獻花天厨勤送供虎穴作鄰家
懸寂心偏解菩提路更賒幸逢達道者推轉白牛車
舉鳥窠吹布毛通侍者大悟頌云
樹盤如蓋遂棲禪宮使從師未徹玄擬欲諸方去參
學布毛拈起鼻先穿

一毫端上露全機及至惺惺鴈過西未舉已前親薦

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9

100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

得白雲終不定巢居
舉馬祖打車打牛頌云

不是車今不是牛卽心卽佛莫他求從茲悟徹磨輒
意喝下西江水倒流

舉馬祖卽心是佛又云非心非佛頌云
卽心卽佛頭戴帽非心非佛帽戴頭撒手到家人不
會龔公峰頂鬧啾啾

舉馬祖日面佛月面佛頌云

日面佛明歷歷火雲收盡天空濶月面佛清徹徹秋
水澄潭光皎潔君不見雙輪無住今太虛談談玄珠

罔象今赤心片片夷
舉馬祖百丈遊山見野鴨頌云
師資閒步到溪邊大用全提把住關直得鼻端親見
血倚天長劍插雄巔

舉馬祖陞座百丈捲席頌云

高崖獅子振全威百獸聞之腦裂時不是象王回首
顧爭教大地吼如雷

舉百丈再參頌云

入門便喝有來源秉拂從教得此傳識得祖家綿密
旨大唐規範自悠然

舉馬祖一喝百丈三日耳聾黃檗吐舌頌云

鐵牛機印印全機電卷風馳未可欺一喝頓令知解盡耳聾三日古今疑黃檗老謾驚噓舌頭吐出更堪奇因而領略師承意惹得兒孫捋虎鬚

舉百丈野狐頌二五

前百丈後百丈兩箇老胡鼻一樣不落不昧叵商量
且看眉毛在眼上咄

舉唐文宗食蛤蜊見大士像頌云
夫慈悲之故化凡形而成聖像落草之談現應身以
獲圓通良哉觀世音善應諸方所噫不是大唐天子

力海水煎枯孽不開

舉南泉刈茅僧問南泉路向什麼處去泉拈起鐮云
我這鐮子是三十文錢買僧云我不問這箇南泉路
向什麼處去泉云我用得最快頌云

出三十文錢第一籌

舉壁曰夫問南泉天地同根萬物一體頌云
天地同根物一體潛龍卧在深淵裏豁然飛上九重
霄一任興雲彌布雨

舉陸亘大夫問南泉大悲菩薩用許多手眼作什麼

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100

泉云如國家用大夫作什麼頌云

大悲千手眼幾人能得見如月印千江波波全體現
全體現有何驗王老機鋒過閃電當頭一拶賓主分
聊與大夫通一線通一線難分辨言中有則君自看
舉盤山示衆三界無法何處求心四大本空佛依何
住璿璣不動寂爾無言覩面相呈更無餘事頌云

三界無法何處求心林間獨坐樹上啼鶯啼得落花
流水去依然緘口過殘春

舉泐潭問馬祖如何是祖師西來意祖云低聲近前
潭近前祖打一摑云六耳不同謀來日來潭至來日

云請和尚道祖云且去待老漢上堂時出來與汝證明潭乃悟云謝大眾證明繞座一匝便去頌云

六月炎天雪滿巔那知身到清涼山文殊舉手金剛窟收取玻瓈盞子還

舉崧山與龐居士喫茶士舉橐子云人人盡有分爲甚麼道不得山云祇爲人人盡有分所以道不得云阿兄爲甚麼却道得山云不可無言也云灼然灼然山便喫茶士云阿兄喫茶爲甚麼不揖客山云誰云龐公山云何須更揖後丹霞聞乃云若不是崧山幾被老翁惑亂一上士聞之乃令人傳語霞云何不會

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

取未舉橐子時頌云

未舉以前猶鈍置衲僧何必重徵問七盞清風腋下
生啜著還他能徹困

舉龐居士訪仰山問久嚮仰山到來爲甚麼却覆山
豎起拂子士云恰是山云是仰是覆士乃打露柱云
雖然無人也要露柱證明山擲拂子云若到諸方一
任舉似頌云

步步傾湫倒嶽來軒轅高掛絕塵埃得人一牛還一
馬不是時流孟浪猜

舉凌行婆問浮杯盡力道不得句頌云

婆子奇哉怪哭聲禪人聞舉便驚心當機直捷離言
處到底終輸趙老清清真漫將閒話論踈親行婆不
是丈夫手肯把拳頭買與人咄這老婆子

舉藥山指二樹問道吾云枯者是榮者是吾云榮者
是山云灼然一切處光明爍爛去又問雲巖巖云枯
者是山云灼然一切處放教枯淡去高沙彌至山復
問高云枯者從他枯榮者從他榮山顧道吾雲巖云
不是不是頌云

榮者榮兮枯者枯沙彌爭肯受糊塗長松壁立危巖
上鶴唳一聲千載孤

舉韓文公問大顛佛法省要頌二

文公諦信大顛直捷快手三平腦後著楔一楔頂顛
眼豁開普天匝地絕塵埃孤風冷冷千秋外幾度心
花照玉臺

舉長沙岑禪師遊山歸首座問和尚甚處去來岑云遊山來座云到什麼處岑云始從芳草去又逐落花回座云大似春意岑云也勝秋露滴芙渠頌云理策入雲深山空一色新無人閒共話有鳥對頻吟踏徧春芳草歸來花滿庭若將時節會埋沒祖師心舉趙州火爐頭無賓主話頌云

無賓主話誰能舉舉得分明我未許觀音院裏老趙
州買向人前賣口醫

舉趙州狗子無佛性頌云

一箇無字週沙界蠢動含靈俱不壞拈來擲向於人
前不會分明業識在

舉趙州有佛處不得住無佛處急走過
高飛野鶴青霄去三千里外莫錯舉石女懷胎唯自許
恁麼則不去也摘楊花摘楊花嚙唎嚙唎蘇嚕訶
舉趙州因尼問密密意頌云

撰述

方廣利詩集卷之二

八

密密意誰能識潦倒趙州親指出爭奈行人未作家
翻身跳入煙蘿窟

舉趙州庭前柏樹子頌云

不將境示人分直對君庭前柏樹子千古客乘陰
舉趙州勘破婆子頌云

臺山一路甚崎嶇多少行人舉步迷瘦袋老婆機慣
得趙州明眼那能知

舉趙州東門西門南門北門頌云

南北東西到處通腳跟點地任君從相逢不解舊相
識眼裏無筋一世窮

舉趙州問投子大死底人却活時如何子云不許夜
行投明須到頌云

不許夜行投明須到八十翁翁入場屋真誠不是小
兒嬉看他多少風流弟脫却羅衫換紫衣

舉趙州一日方丈內聞沙彌喝參州向侍者云教伊
去侍者纔教去沙彌便珍重州向傍僧云沙彌得入
門侍者在門外頌云此夫不取具足望人去望人不
一抑一揚真自在高提正令不須謀權衡輕重雖憑
手出格男兒登上鉤

舉趙州一日雪中倒叫云相救有僧去身邊臥州便

起去頌云

傾身一色驗龍蛇此際誰知眼裏花起倒同人不用至今消息遍天涯
舉龍濟具足凡夫法凡夫不知具足聖人法聖人不會聖人若會即是凡夫凡夫若知即是聖人頌云
凡聖情超當下機石人舉步笑嬉嬉暗中踏著珊瑚影祇許惺惺不許知

舉臨濟問黃檗佛法的的大意頌云

黃檗山頭瑣霧雲高安灘裏怒雷轟猛然醒得無多子棒喝交馳閃電奔

祖令全提發大機普賢到此也難知可憐多少效顰
者鶻翔焉能萬里飛

舉臨濟建立黃檗宗旨頌云

毒氣受深當以發直饒龍象也攢眉至今餘毒藏幽壑不待聲揚動地雷喝一喝莫些遲宗旨何曾棒上疑這裏若還親薦得濟翁元是小廝兒

舉臨濟兩堂首座齊喝頌云
兩箇泥牛驀闖一箇木童難救牽動金剛主人鐵鞭
只打童手咄若會直下分明不會依然落後

舉臨濟在僧堂裏睡黃檗入堂見以拄杖打板頭一

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100

撰述

濟陽布商詩集卷之二

下濟舉首見是槩却又睡槩又打板頭一下却往上
間見首座坐禪乃云下間後生却坐禪汝在這裏妄
想作麼座云這老漢作甚麼槩又打板頭一下便出
頌云

一樹花開幾樣紅佳人漫採月中可憐會得枝頭
意吹落巖前一陣風一陣風便不同箇中端的有魚
龍試看今日堂中事那箇男兒徹骨窮

舉臨濟問寺主甚處去來主云州中糴黃米去來濟
以拄杖畫一畫云還耀得這箇麼主便喝濟便打次
典座至濟舉似典座座云寺主不會和尚意濟云你

又作麼生座禮拜濟亦打頌云

移花接木點鐵成金白拈手段箇裏分明雖然不遇
英靈漢千古畱傳一片心

舉臨濟將入滅謂三聖不得滅却正法眼藏頌云
一喝乾坤倒覆來正宗從此瞎驢開吹毛寶劍當頭
截鐵眼銅睛尚皺眉

舉德山見僧入門便棒頌云

從來門裏大那見有天下不是老婆心膽是虛空大
你若識痛癢且教終不怕切忌絕商量管取悟言下
舉臨濟見僧入門便喝頌云

撰述

元陽詩譜錄卷之二

十一

好把琵琶月下彈清音透徹萬重山行人響慕親來
聽奈是無絃曲調難

四喝從教一喝來英靈到此也疑猜頂門豁達通天
眼八臂那吒亦著欵

舉普化明頭打暗頭打頌云

打風打雨在當人百匝千重用得親崖上老人蓦下
劄令伊別示一乾坤

舉德山托鉢因緣頌云

老漢當年不耐饑鐘鳴鼓響有何疑古今多少英靈
子只向巖頭問是非末後句更爲奇眼上重栽兩道

眉聽得虛空親說破消融頓入不思議

舉興化見同叅來纔上法堂化便喝僧亦喝化又喝
僧亦喝化近前拈棒僧又喝化云你看這瞎漢猶作
主在僧擬議化直打出法堂侍僧問適來這僧有何
相觸忤化云是他適來也有權也有實也有照也有
用我將手向伊面前橫兩遭到這裏却去不得似這
般瞎漢不打更待何時頌云

同條生不同條死坐斷乾坤誰似你當陽一著主賓
分官不容針私通爾何不當時待侍僧復喝還他臨
濟旨

撰述

元祐類稿詩集卷之六

十一

舉南院赤肉團上壁立千仞頌云

一縱一擒真壁立從他猛將也歸降正宗不得獅子兒徧界狑狼滿地走

舉興化示衆若是作家戰將便請單刀直入更莫如何若何時旻德出禮拜起便喝化亦喝旻又喝化亦喝旻禮拜歸衆化云適來若是別人三十棒一棒也較不得何故爲他旻德會一喝不作一喝用頌云作家相見事如何電捲風馳海嶽過霹靂一聲雲散盡大家齊唱太平歌

全放全收殺活機大人作略普賢知禹門三級曾經

過萬浪千波更不疑

舉僧問興化四方八面頌云

文武全才得建功交鋒陣陣自從容因伊義敵威光遠報國醉恩盡在忠

舉保壽開堂三聖推出一僧頌云

大開鑪輔聖凡鎔一棒當頭便建宗獅子擲機全體露象王行處絕狐蹤

獅子噴呻獅子酬爪牙不露已風流電光影裏全身

現收拾絲綸謾下鉤

舉玄紹二上座見烏臼頌云

撰述

元和新詩金鑑

三

老將當場猛作威英雄到此也踟躇宗師眼目天然
在照用同時說向誰

舉崔禪在定州州衙內陞座拈拄杖云出來也打不
出來也打有僧出云崔禪聾崔禪擲下拄杖云久立
太尉珍重頌云

正令全提殺活機隨家豐儉有誰知親言已出親人
口却被旁人冷眼窺未後句更爲奇太尉還曾識得
伊咄

舉鴻山五峰雲巖侍百丈丈問併却咽喉唇吻頌云
軒轅寶鏡已當臺妍醜分分有自來莫道老人言語

贅兒孫眼上要眉裁

舉丹霞訪忠國師頌云

茅堂深鎖弗輕敲巨耐山童漏洩諦短笛無腔信口
出遭人箇點話迢遙祖翁快利竹篦子賞罰分明正
令高箇裏知音親證得夜來孤月照青霄

舉國一禪師在內庭見帝起立帝云師何以起一云
檀越何得向四威儀中見貧道頌云

龍吟鳳舞乾坤靜雨順風調世界寧不向四威儀內
薦文殊到此也難伸

舉藥山一物不爲頌云

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100

撰述

五經釋論語錄卷之

十四

閒閒閒到無閒處若道無閒又隔重千聖不傳人不識大家都在白雲中

舉鴻山撥火有省後侍百丈入山丈問將得火來麼
鴻拈一枝柴吹兩吹度與丈丈云如蟲禦木頌云
寒灰深撥見微熒爍破乾坤眼不同行到水窮山盡
際拈來物物自從容

舉鴻山與仰山摘茶鴻云終日摘茶祇聞子聲不見
子形仰撼茶樹鴻云子祇得其用不得其體仰云未
審和尚如何鴻良久仰云和尚祇得其體不得其用
鴻云放子三十棒仰云和尚棒某甲喫某甲棒教誰

喫鴻云放子三十棒玄覺云且道過在什麼處師云
且道甚麼處有過頌云

體卽用用卽體鴻老家風端肯許機鋒互換得全提
三十山藤打徹汝

舉鴻山問仰山田中多少人頌云
師資道合意非常克紹家門據有方話到南山刈茅
者爛鋏拈起絕商量

舉仰山問香嚴近日見處如何嚴云無一法可當情
仰云你解猶在境嚴云某甲只如此師兄作麼生仰
云你豈無能知道無一法可當情者鴻山聞云寂子

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100

撰述

方隱和高詩錄

主

已後疑殺天下人去在頌云
當情無可還由境無可當情者是儂疑殺叢林多少
衆鴻山寂寂白雲封
舉香嚴開堂鴻山令僧送書并拄杖嚴接得便哭蒼
天僧云和尚爲甚麼如此嚴云祇爲春行秋令頌云
掠天拄杖事無傳年老心孤愛子偏須信香嚴忤逆
漢春行秋令意中玄

舉香嚴上樹頌云

嚴老親行鳥道來清風明月絕塵埃
藕絲牽動鷺鷺腳驚起飛衝霄漢開莫疑猜笑裏有刀窺得破從教

南嶽與天台

舉王常侍叅睦州看馬打毬入院遲州問云人打毬
馬打毬公云人打毬州云人困麼公云困云馬困麼
公云困云露柱困麼公云茫然歸至中夜方省明日見
州州云露柱困麼公云困州肯之頌云

人打毬馬打毬睦州問處有來繇人馬一時俱困了
連他露柱皺眉頭茫然無對歸家坐夜半惺惺月上
鉤鉤盡江南江北意海空山色映高秋

舉陳操尚書登樓勘行脚僧頌云

杖挑千界月衣掛萬峰雲喚不回頭者堂堂是衲僧

撰述

元和本草詩錄卷之三

三

舉九峰侍者不肯首座頌云
香烟裊裊半騰空元座翛翛一色中不是九峰開正
眼石霜血脉爭流通

舉湧泉騎牛路逢二禪客云蹄角甚分明爭奈騎者
不識泉驟牛而去二禪客相次樹下憇泉回下牛近
前問訊云二禪客近離甚處云那邊云那邊事作麼
生禪客提茶盞泉云此猶是這邊事那邊事作麼生
二禪客無對泉云莫道騎者不識好頌云

榮榮春色草依依老牧橫牛信意騎堪笑迷途雲木
客異中有路不知歸

舉巖頭於湖邊作渡子一日有婆抱一兒來云呈橈
舞棹卽不問且道婆手中兒甚處得來頭便打婆云
婆生七子六箇不遇知音祇這一箇也不消得便拋
向水中頌云

七子全拋向碧波擬思量處更誦訛時人逐眼清流
上祇見憐見不見婆

舉雲門須彌山頌云

一念不生全體現有過無過君自看直饒五眼也難
窺韶陽托出須彌掩

舉僧問雲門如何是最初一句云七九六十三頌云

懷述

天國和尚詩集卷之二

十四

雲門數以便那用盤打算伶俐衲僧家豈在機下薦
舉雲門北斗裏藏身頌云

錐卓地全無藏身北斗孤天機從此轉月出在水壺
舉僧問雲門如何是諸佛出身處門云東山水上行
又僧問幻有和尚如何是諸佛出身處有云西河火
裏坐頌云

東山水上行西河火裏坐兩箇老古錐當面休蹉過
不蹉過水上東山行火裏西河坐

舉僧問雲門佛法如水中月頌云

再三撈撈始登舟爭奈清波杜絕流幾度欲歸歸不

得雲山疊疊轉悠悠韶陽老大奇酬坐斷乾坤四海
幽箇中若是英靈漢覲面相呈到地頭

舉雲門放洞山三頓棒頌云

來由一一自陳張勞面臨機又覆藏直得雲門三頓
棒從教千古不磨揚

舉僧問乾峰十方薄伽梵一路涅槃門未審路頭在
甚麼處峰以拄杖一畫云在這裏僧後請益雲門門
拈扇子云扇子跨跳上三十三天築着帝釋鼻孔東
海鯉魚打一棒兩似傾盆頌云

這一路千峰頂上君獨步隨流得妙老古錐不惜眉

卷之三

大同和諧詩集卷九

九

三

毛當陽露掇着通身冷汗流東海鯉魚吞却虎
舉三聖逢人則出出則不爲人興化云逢人則不出
出則便爲人頌云

時止則止時行則行興化三聖恰未逢人丈夫自有
衝天志誰向古人行處行

舉德山示衆云及盡去也直得三世諸佛口挂壁上
猶有一人呵呵大笑若識得此人叅學事畢頌云
長江秋水淨涵空萬象森羅映現中漁父晚歌清浪
曲謾垂釣釣得鰐龍

哉一似箇衲僧相似明云何似當初不入網好深云
明兄你欠悟在頌云

洪波高跳過重關適意遨遊喚不還堪笑靜沉溝壑
者安知海澗任從閒

舉僧問雪峰寂寂無依時如何峰云猶是病轉後如
何峰云船子下揚州頌云

寂寂無依病最深金鏡倒握驀頭針一針痛處能知
痒笑轉春風百谷新

舉雪峰一日登座召大眾云看看東邊底又云看看西邊底汝若要會擲下拄杖云向這裏會取頌云

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

顧了東邊又顧西堂堂獨露有誰知把將拄杖按天下幾箇男兒是丈夫

舉僧問雪峰我眼本正因師故邪時如何峰云迷逢達磨云我眼何在峰云得不從師頌云

認著依然眼未開達磨曾不在西來九年面壁成何用多少迷人取次猜

舉雪峰世界濶一尺古鏡濶一尺世界濶一丈古鏡濶一丈玄沙指火爐云濶多少峰云如古鏡濶沙云

老和尚脚跟未點地在頌云

十方世界一面鏡情與無情鏡裏影翻身照見本來

人摸著鼻頭方自省
 舉雪峰問僧近離甚處僧云覆船峰云生死海未渡
 因甚覆却船僧無語歸似覆船船云何不道渠無生
 死僧再至雪峰峰舉前話僧云渠無生死峰云此不
 是汝語僧云是覆船恁麼道峰云我有二十棒寄與
 覆船二十棒老僧自喫要且不干閻黎事頌云
 浮萍浪打在中流兩岸何能到地頭一任黑風吹大
 海幾曾翻却釣魚舟意綢繆彼此相看天色秋白棒
 臨頭如雨點賞罰分明白自由

舉雪峰問僧名什麼僧云玄機峰云日織多少僧云

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100

根連

方廣和尚語錄卷

五

寸絲不掛峰云叅堂去僧纔行三五步峰云袈裟落地也僧回首峰便打頌云

象骨山前執釣竿洪波浩渺坐危磐垂絲千尺釣頭意衝浪鯨覲吐氣寬著餌也謾相看誰料於中失照觀玄機到此成何用千古令人喪膽寒

舉靈雲見桃花頌云

山桃歲歲自開花笑倒靈雲老作家一見春風生滿面須知林外有玄沙

舉俱胝住菴因天龍豎指遂大悟頌云

三問無酬意太高達師匝匝不相饒俱胝未會天龍

指爭得當時善用刀

舉清平叅翠微問如何是西來的的意微云待無人向汝說良久云無人也請和尚說微下禪牀引入竹園又云無人也請和尚說微指竹云這竿得恁麼長那竿得恁麼短後出住大通舉初見翠微因緣謂衆云先師入泥入水爲我自是我不識好惡頌云

翠微林下綠竿竿指出清平仔細看未會西來的的意得無人處被他謾領略得更何堪猶向人前擊炎炎雲散一輪天淨月夜深依舊照闌干舉僧問投子如何是露地白牛子云叱叱飲噉何物

子云嘆嘆頌云

玉角霜毛露地牛崑崙山頂驀騎頭人間天上絕踪跡分付時人把索收

舉僧問投子曹溪指月靈山話月如何是真月子云
昨夜三更轉向西頌云

昨夜三更轉向西明中有暗幾人知不須撈擗澄潭影一道寒光塞太虛

舉洞山問雲巖無情說法頌云
水鳥樹林皆忘去有情耽不辭

水鳥樹木皆急注有

舉僧問曹山雪覆千山爲甚麼孤峰不白山云須知
有異中異云如何是異中異山云不墮諸山色頌云
突突兀兀玲玲瓏瓏類而弗類齊而弗齊孤巍挿向
青霄外五嶽從教立下風

舉鏡清問曹山清虛之理畢竟無身時如何山云理卽如此事作麼生云如理如事山云謾曹山一人卽得爭奈諸聖眼何云若無諸聖眼爭鑑得箇不恁麼山云官不容針私通車馬頌云

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9

100 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

擬述

方隱齋詩集卷一

三

去大地山河作眼睛

痛骨一念休休莫妙處盡今朝
夾山參船子頌云

一撓打入洪波裏翻然吞得鉤頭餌離鉤三十道將
來不是尋常播皮嘴收拾絲綸得意歸藏身處也無
窮底無窮底覆却舟今不是你

舉洛浦見夾山頌云

搖頭擺尾出重淵浩浩江湖心景寬夾嶺雲深藏古
路清溪月朗照當天休草草更綿綿無舌人傳語最
玄探取垂鉤千尺意飄飄一曲浪頭眠

舉玄沙指僧聞偃溪水聲頌云

從門入者無退失偃溪水聲清滴滴乍到叢林人返

聞一條逕路通霄徹通霄徹四海波騰聲未息清風
明月共知音笑殺大悲思修得

舉太原孚上座問鼓山父母未生時鼻孔在甚麼處
山云如今生也在什麼處孚不肯山却問老兄作麼
生孚以扇默置山岡測孚乃歎一拳頌云

父母未生前鼻孔屈半邊若人親見得不值一文錢
鼓山機截而未圓孚公力勇而鮮健尋幽却到窮源
處搖落桃花三五片

舉法眼指簾頌云主人憊坐芙蓉閣舞小詩出宋常

撰述

天國寺金鑑

三

簾外春光帀地來主人敷坐笑顏開無心指出家常
事殺活從教仔細猜

舉瑞嚴喚主人公頌云

捏殺猢猻子養純水牯牛老人親切處豈比泛常流
舉風穴杖林山下竹筋鞭頌云

杖林山下竹筋鞭信手拈來用得鮮驚起鐵牛無住
處踏破山河露地眠

舉僧問匡化如何是佛法大意化云貧兒抱子渡恩
愛競隨流頌云

赤條條地過洪波到此恩情沒奈何不是貧兒偏愛

子直饒拋棄更猶多

舉智門問五祖戒云暑往寒來則不問林下相逢事
若何祖云五鳳樓前聽玉漏門云爭奈王山高案山
低祖云須彌頂上擊金鐘頌云
嘉州大象陝府鐵牛一衝一撞半放半收交鋒陣陣
今風雷磊磊落落兮天倪長空月色無高下箇裏相
逢作者稀
舉南臺寸龜毛重九斤頌云
一寸龜毛重九斤南臺出語便驚人黃河攬得澄清
徹玉兔懷胎水底明

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100

撰述

舉首山竹箇子頌云

新婦懶梳粧
婆婆喚上堂
不知天已曉
羞見入蘭房
舉僧問首山
一切諸佛皆從此
經出如何是此經
山云低聲低聲云
如何受持山云切不得染汙
頌云一道寒光耀古今
箇中那許着纖塵
五千餘卷非文字
諸佛何曾出此經

舉僧問首山學人
久處沉迷請師一接山云老僧無
這閒工夫云和尚豈無方便
山云要行卽行要坐卽
坐頌云

輪劫何嘗着眼看
擬思量處隔重山
誰知這箇閒家

具東擲西拋不直錢

舉首山新婦騎驢阿家牽頌云

北地烟塵穢
滿天風流全在玉樓前
阿家憐媳牽驢走
行到堂前不用鞭

舉汾陽青絹扇子足風涼頌云

信手輕搖徹骨涼
清風不在扇頭揚
鹽官侍者無分曉
把柄無能作主張

舉僧問白馬如何是清淨法身云
井底蝦蟆吞却月
頌云

法身清淨廣無邊
井底蝦蟆吞月眠
汲水木童鼓掌

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

笑笑看水底一般天
舉泐潭室中問僧唯一堅密身一切塵中現如何是
塵中現底身師着語云胡張三黑李四僧指香爐云
這箇是香爐潭云帶累三世諸佛生陷地獄師著語
云泐潭禪僧罔措潭便打師著語云屈屈復云諸人
還救得三世諸佛麼若救不得如何脫離生死速道
速道頌云

張公喫酒李公醉累他東村王大妹橫拖八幅紫羅
裙走入西村者一隊三世諸佛立地看覓箇衆生了
不得元來都是堅密身擬議之間百雜啐咄

舉僧問南嶽如何是不涉烟波底句嶽云皎皎寒松
月飄飄谷口風僧云萬差俱掃蕩一句截然機嶽云
點僧云到嶽云借人面具舞三臺頌云

行鳥道兮絕高低倚寒巖兮截然巍風飄飄兮露全
機把住關兮真箇希灼然希尤更奇從教三級透重
圍老龍不肯糊模放未免遭伊額上題

舉僧問華嚴大悟底人爲甚麼却逃嚴云破鏡不重
照落花難上枝頌云

水歸大海顯全潮終日風波海上消能納百川流不
住魚龍喜躍見波濤

撰述

方廣和尚金鑑

舉僧問慈明閑中取靜時如何明云頭枕布袋頌云
閑中取靜僧未徹困布袋枕頭那事有分騎牛更去
覓牛蹤撞着山僧好一頓

舉楊岐栗棘蓬作麼生吞金剛圈作麼生跳頌云
銅頭鐵額入岐峰跳得金剛吞得蓬眼裏直須拔出
楔從他事事以藏鋒

舉僧問楊岐馬祖見讓師便悟去且道述却在什麼
處岐云要悟卽易要述卽難頌云

要悟卽易要述難擬思量處隔千山茫茫宇宙人無
數幾箇英靈過此關

舉楊岐問僧雲深路僻高步何來云天無四壁岐云
踏破多少草鞋僧便喝岐云一喝兩喝又作麼生云
你看這老和尚岐云拄杖不在且坐喫茶頌云
白雲深處探來機透過重關路不逃一喝頓超言象
外謾畱茶話少人知

舉黃龍三關頌云

我手何似佛手展開雲暗星斗更若擬議商量劈面
攔腮一肘

我脚何似驢脚收來伸去路着路翻海底泥牛一任
魚龍摸索

撰述

方廣和尚金言卷之二

三

人人有箇生緣喫飯穿衣打眠騎着三脚驢子直入
千山萬山

舉白雲端上堂舉一則公案布施大眾良久云口祇
堪喫飯頌云

這則舊公案饑來便喫飯你自不承當我復重舉看
看喫飽自然忘百饑巖前溪水綠依依洗鉢歸來
穩坐好一念萬年終不違

舉雪竇示衆云譬如世界壞時大水競作其間無量
衆生或沒未沒互相悲號仰望蒼蒼皆云相救當是
之時四禪天神一見高聲便喝咄哉衆生我預曾報

汝令頻頻上來汝却不聽如今有什麼救處乃拍手
云歸堂頌云

長空浩渺浸山川無量含靈墮此淵拍手洞然歸得
去無勞再上四禪天

舉天衣懷上堂云鴈過長空影沉寒水鴈無遺跡之
意水無畱影之心若能如是方解異類中行頌云
異類中行孰敢當夜來猛虎角生長鴈高影落秋江
上惹得盲龜笑一場

舉前寶壽問後寶壽父母未生已前那箇是本來而
日後寶壽罔措一日在市見二人相爭有一人相勸

云你得恁麼無面目壽遂大悟頌云

一拳突出本來面碧眼胡僧難覲見桃紅柳綠故園
春總是大悲千手眼

舉茶陵郁山主渡橋遭擗大悟頌云

百尺竿頭未肯休橋梁路斷始知羞吟風笑月茶川
上閒看巖花逐水流

舉大通智勝佛十刦坐道場頌云

隨處安禪經數劫肯將佛法輕漏泄面前腦後錯承
當好似痴人撈水月

舉婆子燒菴頌云

大用現前無罣礙寂然不動豈爲功誰能觸着山僧
體一喝還他兩耳聾

體大

偉哉寂滅體難把虛空比虛空尚可窺此心無下嘴
相大

妙哉諸有相本無名與狀名狀起於心心寂等無量
用大

奇哉不思用處處曾無著是箇無手人打得虛空落

撰述

元和新詩集卷之六

三

舍姑不恩風更急曾無音息猶半人下野空茶
田大

田人

鞠知处处風聲呼氣空山風空尚可雙地小無丁潤

潤

豎一碑靈跡雨耳難

難

大風與誰無是處亦然不憚豈孤心歸浦贊山曾

贊

天隱和尚語錄卷十

嗣法門人通問等編

頌古

舉臨濟三玄三要頌云

第一玄一字不加畫分明是箇賊咄咄咄處且最
毒

第二玄快手何曾先撒沙并撒土露露露露出娘生
禪

第三玄一曲江村岸風月隨時看收收收收去箇中
流

第一要驀地忽一笑笑倒須菩提攬起迦葉老

第二要袖裏箇金圈拈出是莖草瞬日牛吞了

第三要伸縮誰能照隻手握雙拳打得虛空叫

又舉三玄頌云

第一玄不磨古鏡已多年光吞萬象無痕跡雨打風
吹不值錢

第二玄千奇萬妙在言前一擒一縱分明處着着拈
來絕正偏

第三玄眼上眉毛尖又尖從教剔起人人薦切莫遲
疑落二三

舉臨濟四喝頌云

金剛寶劍倚天寒喝下分明邪正看擬議直教心膽
喪鋒鎚纔犯髑髏乾

金毛踞地露全威哮吼從他百獸危電捲風馳山嶽
裂管教聲動震如雷

探竿影草露鋒鎚真偽何曾得掩藏喝裏如同明鏡
現自分妍醜見乖張

一喝全收萬喝宗幾人悟得到心空諸方錯有商量
者莫待臨機落下風

一喝不作一喝用探竿影草隨處弄若是金毛獅子

撰述

卷之三

二

兒翻擲之機風雷動
總頌

金玉韻

舉臨濟四照用頌云

電光影裏見尤難及至針錐轉不堪若得英靈獅子子擲機用在照先前

白棒臨頭殺活機轉身吐氣見遲遲絲綸漫擲鈎頭餌任爾風波柄已持

和聲便打絕商量明月清風豈覆藏若是祖師門下客通身授碎也承當或時風雨或時晴果爾知音不用聽堪笑時人無理會錯將孤境向人吟

舉臨濟四賓王頌云

賓中賓綠水青山向外尋祇因未具參方眼縱遇知音不識人

賓中主四海遨遊無所倚回頭却望故鄉關及至歸來兩目瞽

主中賓應機接物莫沉吟打風打雨天然在無論高低一樣平
由脚高歌首不低更掛韁直入千家
主中主坐斷乾坤令行矣何須要假庫中刀太平不用將軍致杖藜行處萬峰低勘破諸方獅子皮收拾蒲團疊雙

撰述

元祐詩集卷之三

三

足免教空費老婆癡

賓看主

入廛垂手吾家事種草須教百劫來箇裏一些湊不着面前猶隔萬重臺

主看賓

驀劄相逢曲調高知音不用更推敲橫行直入千峰外老遠歸來不憚勞

主看賓

水中撈月妄心高却被舟人又刻刀孤負已靈何日醒可憐賓主轉徒勞

賓看賓

舉臨濟四料簡頌云

有時奪人不奪境蓋覆將來風雷陣若然不透這重關猶隔烟雲千萬嶺

有時奪境不奪人輕輕撥去眼中塵從斯剔起眉毛也拋擲大千沒處尋

有時人境兩俱奪白棒臨頭天地黑轉身無路暗慙惶打失娘生面方徹

有時人境俱不奪權實並行非一概四海遨遊未識伊而今點出家常訣

舉雲門三句頌云

函蓋乾坤體自然箇中原不着毫端虛空一口能吞盡放出三千及大千
截斷衆流非解悟何容擬議落言詮饒他佛祖親傳

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9

100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

受到此還須用鐵鞭

隨波逐浪趁風遊月下垂鉤放小舟識得句中消息
子回頭不住在中流

舉古意句四頌云

有時意到句不到月隱雲中難普照森羅萬象亂如
麻指點烏能得分曉

有時句到意不到攢萃簇錦無邊表撞着無位老真
人拶破不直一莖草

有時意句兩俱到坐斷乾坤光晃曜拈來一字足爲
奇物物頭頭隨處了

有時意句俱不到扶牆摸壁向外討驀然撞着自家
底方始知羞免顛倒

機緣

師掩關嶺南顧九疇太史訪問如何是奪人不奪境
師云白雲封我圓光戶恰似無人坐室中如何是奪
境不奪人師云風送白雲歸洞去祇留一箇野僧閒
如何是人境兩俱奪師云了知四大原非我白雲聚
散本無踪如何是人境俱不奪師云幾度白雲來伴
我就裏和衣帶月眠
僧叅云某甲如今看十方世界總是一條拄杖師笑

撰述

卷之三

五

云十方世界總是一條拄杖拍椅子云我這椅子也是你拄杖云是師云被老僧坐却時汝作麼生僧擬開口師振聲一喝僧擬議師云蒼天僧問古人如何得出世師云你見過古人那云和尚瞞某甲師云是汝瞞我云某甲曾問幻也和尚他說古人不掛一絲毫師云你信得過麼云信師云豈不是汝瞞我僧作禮師云你向後那裏住云隨緣住山去師云古人道山不是山你向那裏去住僧擬開口師振聲一喝僧云既山不是山和尚向什麼處住師云拄杖在手好與三十棒

普門領衆訪師茶次門云如何不喫茶師云喫門云你沒有師舉茶甌示之門云這是我底師以茶蓋面潑云是你底是我底門無語齋罷門云世間人如放鵠子見風勢大不要放師云不然門云怎麼不然師云設若放起時風大如何門云了師云亦不然門云怎麼不然師云何不道收起索子門又無語

一居士家壁上貼戒殺二字下豎刀杖有僧問士云既戒殺何故又畜殺生之具士云此非殺生之具殺人之具也其僧不肯士乞師代一轉語師云喚作殺生之具入地獄如箭射士喜躍稽首

撰述

僧叅師云你尋常作什麼云提誰字師云我這裏誰字也無僧云和尚誰字也不立師云又恁麼去也僧問生死不明乞師開示師云我也不明云願和尚慈悲師云你將生死來我爲你開示云生不知來處死不知去處豈非生死師云又道不明僧禮拜

僧問作家相見事如何師云誰是作家僧擬開口師與一掌僧復擬進語師震聲一喝僧禮拜師拗住云會得禮拜會不得禮拜僧無語師拓開云虛頭漢

僧叅師問甚處來云雲門來師云我聞雲門安五百單是否云是師云你在五百單內五百單外云在五

百單內師云旣在五百單內你來那邊缺了云這邊却不缺師呵呵大笑

知有問如何是奪人不奪境師云空山無有人唯是水流聲如何是奪境不奪人師云獨步單瓢杖千山絕點塵如何是人境兩俱奪師云默坐空王殿燈殘月更沉如何是人境俱不奪師云閻黎問話處足下是雲岑有禮拜

一尼初出家師問云爲什麼出家尼云爲自身師云爲自身何得棄了老公尼云雲中影子師將雙手抛後云更道來尼云心不思念不動師云心不思念不

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

五代宋詩集

動誰着你說尼便喝師云千喝萬喝後如何尼罔措
師打出

慧法主講八識規矩師問云聞汝精八識義是否主
云是師云六祖大師道大圓鏡智性清淨平性智
心無病妙觀察智見非功成所作智同圓鏡五八六
七果因轉但轉其名無寔性若於轉處不留情繁興
永處那伽定只如大圓鏡唯在第八識上顯是總顯
主云第八識顯師云卽今除却你眼耳鼻舌身意六
識大圓鏡在什麼處轉主擬開口師搖手云不是不
是主無語

僧問如何是賓中賓師云看月隨流水如何是賓中
主師云巖岑獨步來如何是主中賓師云坐下白雲
深如何是主中主師云虎豁生頭角僧禮拜

普聞參問萬里浮雲成一片磬山聲遍是如何師打
一下聞云恁麼則風歸野嶽水面波生師又打聞佇
思師云會麼聞展兩手師大笑次日求名起號師更
普聞號聞云既是普聞還有什麼不到處師云今日
事作麼生聞云重川碧落天開曉野老謳歌惜寸陰
師嘘一聲聞擬議師云禮拜着聞云劒號巨闕珠稱
夜光師展兩手聞禮拜云信受奉行一日冒雨到問

撰述

卷一

磬山佛法卽不問拖泥帶水事如何師垂拂云者是汝分中事聞踢拂子師云再犯不容聞禮拜

僧問如何是觀音入理之門師以拄杖敲庭柱顧視僧云聞麼云聞師云這便是觀音入理之門僧無語師云會麼云不會師云識得不會更好

僧問如何是體中旨師云一塵不染如何是用中旨師云運水搬柴如何是句中旨師云大蟲吞却虛空耳如何是玄中旨師云石女披襟携小子如何是旨中旨師喝一喝云言外已知歸不用頻頻舉

僧參問遮一著子人人本具箇箇不無因甚有種種

差別師云你見那裏是差別處云也有喫棒底也有不喫棒底師展手云棒在那裏僧禮拜

古今傳南歸

直方參問無夢無想無見無聞正睡著時主人公在甚麼處師云知無夢無想無見無聞聾云不會師云

不會最親切直禮拜

問皓月常明爲甚麼偏多圓少師云時序不同問長江可竭爲什麼淵底難窮師云探竿短在問四大本空爲什麼饑寒難忍師云急救去問草木無情爲甚麼花開花落師云莫作兩橛會進云四處已蒙師指示言前一句是如何師云禮拜著

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

卷之三

九

尼叅問如何是大事因緣師豎起如意云會麼尼云
不會師云唯此一事實餘二則非真云如何是唯此
一事實師復豎起如意尼云實不會師云叅取去
慧生居士問如何是格物師拈香爐云會麼士云不
會師云昔日張無垢問大慧云如何是格物慧云汝
但知格物而不知物格無垢便悟去士云如何是物
格師云若無物格爭能格物

山茨侍次師舉四歲鋒句問云如何是就理藏鋒茨
云梁皇殿上道不識如何是就事藏鋒云今朝雨落
地不乾如何是理事俱藏鋒云行不出戶坐不當軒

如何是俱不涉理事藏鋒云八角磨盤空裏走師云
此四轉語足繼先覺雖然也是搃七搭入

僧問如何是臨濟旨師云怒雷掩耳如何是鴻仰旨
師云光含秋月如何是法眼旨師云千山獨露如何
是曹洞旨師云萬派朝源如何是雲門旨師云乾坤
坐斷

僧問臨濟大師道第一句中薦得堪與佛祖爲師如
何是第一句師云覲面春風和氣眉分八字縱橫進
云第二句中薦得堪與人天爲師如何是第二句師
云揭開雲裏月休向暗中行進云第三句中薦得自

撰述

救不了如何是第三句師云言中有響知歸不免借他家路

箬庵入室呈頌云千玄萬妙隔重重箇裏無私總不容一種沒絃琴上曲寒崖吹落五更風師接覽云玄妙卽不問汝如何是不隔底句庵擬開口師便打復示頌云千波萬浪隔重重識得源頭處處通根境脫然全體用拈來物物始從容

章格庵居士問如何是格物道理師以扇擊禪床云會麼士云不會師云不會將甚麼做文字士陳註文師云這是朱子底格物如何是居士底格物士無語

日入山訪師復問云如何是格物底至理師以拄杖敲松樹云會麼士云莫便是杳嚴擊竹意師便打士一笑師收拄杖亦笑

聖淨侍師次師舉九峰不肯首座話問云爲甚麼當時九峰不肯首座淨云某甲若在九峰處會則知首座未是師云你離却九峰道一轉語看淨云若道得一轉語亦落九峰位下師震威一喝淨禮拜

省庵看經次師召至法堂指石磉云今日這箇與你說法了也僧云未審說甚麼法師云天地同根萬物一體會麼云不會師顧箬庵云你代得他一轉語麼

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

卷之三

三

庵云某若作省庵便禮石磉三拜師云恁麼許汝看
得經

山茨請益三玄三要問如何是第一玄師云坐却白
雲終不妙如何是第二玄師云拈過案山來與你道
如何是第三玄師云露柱沿街走燈籠笑滿腮進云
三玄已蒙師指示三要乞師再垂慈如何是第一要
師云鐵牛橫古路如何是第二要師云撞倒須彌峰
如何是第三要師云金鞭打入藕絲窻茨禮拜

僧問十方世界是沙門一隻眼父母未生前眼在甚
麼處師良久僧無語師拈拂子僧云這是拂子師云
汝只見拂子且不見眼

僧琇石叅禮起打一圓相師云這瞎漢石便喝師亦
喝石云恁麼則石聲音嘹喨聾人耳更聞師云看脚
下石又喝師拈棒石便禮拜

僧問玄沙道用處不換機如何是用處不換機師舉
茶甌云這箇只好喫茶

僧問山河大地盡世界是父母未生前本來面目如
何師云汝轉山河大地作自己則易轉自己作山河
大地則難僧云山河大地盡是自己何處更着自己
師擊案云我打這裏你却不痛我打你却痛你作麼

撰述

卷之三

三

生會僧無語師云叅
箬庵問疑情不起時如何師云汝見甚麼道理進云
言一物卽不似師云又疑箇什麼進云古人道似鏡
長明喚什麼作鏡師云真常流注進云這是學人疑
情邊事師云你還見鏡中有物麼進云鏡中旣無物
爲甚麼打破鏡師云爲無一物進云打破鏡來時如
何師云處處無踪跡進云古人爲甚麼又拈撻豎拂
師云處處無踪跡庵便禮拜

僧問曹山送禪與庵主話如何是娘生禪師舉足示
之進云娘未生時如何師云汝在未生時問來

僧問如何是法身邊事師云黑漆桶如何是法身師
云爛東瓜如何是法身向上事師云三家村裏酒帘
子如何是出格句師云獨脚蟹

僧問如何是理藏鋒師云虛空撲落地如何是事藏
鋒師云湖州蘿蔔宣州薑如何是理事藏鋒師云有
水皆涵月無花不帶春如何是俱不涉理事藏鋒師
云無手人行拳

僧問古人道既是師子兒爲什麼被文殊騎師云理
能伏人

僧結破地獄印呈師問云舌印心三處俱用紅色喫

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

方正書院藏金文

哩字如何一處放光乞和尚說破師云放下印子與汝道僧放開手云如何得破師云破了也

僧叅問喚作一物卽觸不喚作一物卽背時如何師云汝喚什麼作物僧云目前法法師云觸僧不進語師云會麼僧云不會師云背僧無語師云喫茶去僧問生滅滅已寂滅爲樂如何是寂滅師云今朝雨落階前濕

僧叅問萬法歸一佛殿前露柱歸向什麼處師云你將露柱來我與你歸僧云不會師云不會恰好僧沉吟師與一掌僧無語師良久云道道僧又無語

僧問如何是函蓋乾坤句師云吞吐虛空如何是截斷衆流句師以拄杖畫一畫云吽如何是隨波逐浪句師云水上搵葫蘆

僧問虎以肉爲命爲甚不食其子師云有愛在

僧問如何是先照後用師云汝多少年紀如何是先用後照師云放你三十棒如何是照用同時師顧僧一喝如何是照用不同時師全身靠倒禪牀

僧問恁麼也不得不恁麼也不得恁麼不恁麼總不得意旨如何師云恁麼也得不恁麼也得恁麼不恁麼總得僧云如何是恁麼師向下兩步云如何是不

撰述

文獻卷第

恁麼師復向上兩步云如何是恁麼不恁麼師據坐僧禮拜

僧豎拳問云請問和尚這箇是緣會如何是性空師云我道是性空不是緣會僧云爭奈有這箇在師鶯頭一棒僧無語師云立地死漢

僧問如何是臨濟大師面目師顧視云瞎漢僧云請和尚別道師震聲一喝

僧問如何是第一玄師以手打圓相如何是第二玄師云妙句不能傳如何是第三玄師云其中絕正偏問如何是第一要師云月出長空笑如何是第二要

師云雨打松梢叫如何是第三要師云木人鼓掌頂門眼開

箬庵呈頌末云夜半露柱相逢橫吹無孔鐵笛師覽畢問云露柱還有口麼庵云熾然常說師云也則道得一半庵云和尚又如何師云此問復何來庵於言下有省次日入室呈似師云汝見處作麼生庵云直下如團火相似師云不得燒却眉毛庵便喝師云燒却了也庵云看這老漢一場敗闕便出

僧問如何是法身邊事師云開口便錯進云如何是法身師云動念卽乖進云如何是法身向上事師豎

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

起拳進云如何是出格句師云掛角羚羊

僧叅問踏破千峰來請師指示師云旣踏破千峰你向那裏下腳僧云今日親到磬山師云磬山是山不是山僧云踏破了也師震聲一喝僧禮拜

僧問月白風清時如何師云涼颼颼地僧云請和尚別轉一語師云再問來僧云月白風清時如何師云涼颼颼地

僧問大千和尚三關語云山中猛虎以肉爲食云何不食其子師云是親必顧問虛空無向背云何有東西南北師云切忌回頭轉腦問飲乳等四大海水積骨如毘富羅山那箇是最初父母師云養子方知僧問擎開碧岫山粧面月印寒潭水畫眉卽不問如何是本來面目師云直下看僧云看破了也師云看破箇甚麼僧便喝師便打僧禮拜

僧問如何是句到意不到師云言見諦步步迷蹤如何是意到句不到師云只在舌尖頭盡力吐不出如何是意句俱到師云有時獨倚庭欄上閒看梅開三五枝如何是意句俱不到師云落花流水去空負浪遊人

栖蓮問某甲途中得個消息呈似和尚師云試道看

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

天台高僧錄卷一

蓮云踏破澄江一廻摸鼻師云摸後如何云通身汙冷如冰師云未在更道蓮喝一喝師便打

僧問如何是黑白未分時事師云你未開口時如何僧擬議師便打僧云分後如何師復打

僧問如何是某甲安身立命處師云你從那裏來僧擬議師便喝

僧問世尊明星意旨如何師云黑裏白

僧問百尺竿頭如何進步師云向後看僧云某甲不

會師云近前來僧無語

僧問做工夫如何是下手處師直視云穿衣喫飯屙

矢放尿還信得及麼僧云信得及時如何師云信得及當下是僧擬議師云擬議卽差僧禮拜師震聲云還我信得及底句來僧無語師云却信不及在

同雲問如何是接物利生句師云你近前來向汝道雲擬進師便打雲禮拜云恁麼則恩大難酬師云向後看云向後又作麼生師云接物利生

印乾一日有省入室呈偈云父母未生前本來無一物通身是口今向人說不出師云旣通身是口你身子在甚麼處云沒藏身處師云你口聲云口亦了不可得師云二俱不可得畢竟作麼生云却請和尚道

撰述

卷

師便喝乾禮拜師示偈云看得身心一物無此中端的不糊塗當陽一喝能擔荷道在目前何所圖
僧問如何是佛眼法眼師舉拂示云你喚作拂子不喚作拂子云總不要師云蹉過佛眼法眼了也云也無藏處師云明知你按着死蛇頭進云活處又從那裏來師云待死蛇頭發現始得

僧問大地一隻牛未審鼻孔在甚麼處師云在你眼裏僧云和尚被某甲牽師云穿却你眼睛了也

林玄問古人十智同真請師曲垂方便師云老僧今日勞倦云乞師不答師云試問看云千形採雜萬象森羅作麼生同一質師云不用巧安排云會權歸實而五千退席拈花別傳而百萬遲疑作麼生同大事師云迷悟同源云此坐彼立之不一太孤太奢之各殊作麼生總同參師云高低普應云人心之不同猶如人面作麼生同真志師云曲不藏直雲南人惡熱北人畏寒作麼生同徧普師云寒時寒殺你熱時熱殺你云黃菊經霜綻紅葉趁風飄作麼生同具足師云枯者從他枯茂者從他茂云一家懽喜一家憂作麼生同得失師云出得失來與你道云揖讓而鳥獸咸若征誅而血流漂杵作麼生同生殺師云仁者

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

能好人能惡人云百舌千聲殊唇異口作麼生同音
吼師云未開口時其聲如雷云各家門各家戶作麼
生同得入師云知出便知入云十智已蒙師指示汾
陽當時說到這裏舌頭拖着地和尚還肯道與甚麼
人同得入師云東村王大姐云與阿誰同音吼師便
喝云作麼生是同生殺師云好與三十棒云甚麼物
同得失師云拄杖子今日蹲跳云阿那箇同具足師
云石敢當云是甚麼同徧普師云夜半正明云何人
同真志師云波斯嚼鐵云既能總同叅師云山河大
地云那箇同大事師云孟八郎漢云何物同一質師

云脚下草鞋云恁麼則澄潭不礙蛟龍舞笑殺看椿
搖櫓人師云一輪明月照萬影碧潭空林云箇中能
有幾人知便禮拜

僧問如何是奪人不奪境師云野渡無人舟自橫進
云如何是奪境不奪人師云打破蔡州城進云如何
是人境兩俱奪師云一人發真歸源十方世界悉皆
消殞進云如何是人境俱不奪師以拂指云目前是
甚麼僧禮拜

直方問如何是一喝不作一喝用師笑云你氣急那
直云不會師云豈不聞古人以一喝分五教乎直釋

然隨問云昔日臨濟問黃檗佛法的的大意爲什麼不喝便棒師云你作棒會麼直云未審作什麼會師云你作喝會麼直便出師云且緩着直轉身呈頌云一喝如珠處處圓千差萬別一時全痴人不解先宗旨徒把虛空亂鑿穿師震聲一喝直便禮拜

同雲入室云某甲得箇歇處呈偈云閃爍紅光影吾身覺自輕古今無變易元來沒處尋師云既沒處尋又道得箇歇處進云古今無變易師云卽今嚮雲便喝師便打

僧問客散堂空爲什麼賓主歷然師云那裏得這箇

消息問佛真法身猶如虛空虛空脫落盡法身在什麼處師云觸着動着問除却穿衣喫飯外如何是法身向上事師云切忌逃頭認影問末後一着始到牢關如何是牢關師云打破來與汝相見問戒慎乎其所不睹恐懼乎其所不聞既是聲色未彰睹聞箇什麼師云切忌死水裏浸殺問虛空生我心內猶如片雲點太清裏爲復世尊在虛空內虛空外師云內外且置捏碎虛空卽向汝道問徧界是箇火坑得何三昧不被燒却師云看取眉毛

僧問從言薦得相應疾就體消停得力遲如何是從

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100

撰述

言薦得師豎拂子云你還識得麼僧云徧界不曾藏
師云你向那裏安身立命僧云黃鶯啼處百花香
師打一拂云打落枝頭時如何僧無語
衆僧叅禮辭去一僧問云臨行一句請和尚道師指
門外云脚踏實地去又僧問出山一路如何去師云
春風滿面去又僧禮拜問知有底人如何保任師撫
僧背云第三句語却不與你道僧禮謝

僧問山嶽傾頽爲甚煙霞不散師云捨大戀小僧云
獨臨玉鏡云何眉目不覩師云打破鏡來相見
振宗呈見云某今二載並無一疑伏望慈悲盤桓入

室師云汝旣不疑又盤桓箇甚麼進云工夫上不疑
公案上有盤桓處師云是不是宗無語師云我看
你一肚子疑進云實不疑師云切忌坐在不疑之地
進云不疑尚不可得何坐之有師笑云又問他作甚
麼進云不問焉知不疑師云又坐也宗又無語師云
直須究竟始得宗禮拜

僧問盡大地是一箇眼睛爲甚麼隔窓不見師云觸
瞎眼睛相見

僧叅云學人未到磬山先喫棒了也師云空頭禪和
進云再求和尚賜棒師云老僧無這閒氣力

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

僧問趙州當時眠在雪裏叫僧相救請和尚代一轉語師云老僧若在還他一踏進云那僧眠下趙州便起且道趙州救此僧此僧救趙州師云你道你與我說我與你說僧禮拜師云放你三十棒無文一日有省呈偈云父母未生前從來元不欠直下便承當何嘗隔條線如日處虛空雪花常片片動靜渾然一法法頭頭現師接覽畢云離却遮箇道將一句來文擬對師傍面便掌文禮拜

慈門講主問和尚有甚方便令學人得進一步師云你昨日同那箇來主無語師指侍者者云你昨日同那箇來主擬開口師便以手掩其口主顧者云他傳錯了語師云他不錯是你錯主無語師云錯僧問四大分張眼光落地在何處安身立命師云你卽今在什麼處安身立命云十二時中如何用心師云無心可用僧復擬語師連打兩掌

僧問無夢無想無見無聞主人翁在什麼處師云你卽今是夢是想是見是聞僧無語師云青天白日僧云畢竟作麼生師震聲一喝

百訥問學人聞板聲如在水晶宮裏爲什麼撈摸不着師云更進一步始得云進步後如何師云步步踏

着實地云如何保任師云古人道一翳在眼空花亂
墜這裏會得許你得箇大解脫去云這裏會得亦是
空花偶有客至師云去訥便出

僧問當時雲門使僧問雪峰云項下鐵枷何不脫却
乞和尚代雪峰一轉語師云你那裏得見鐵枷來僧
云在這裏師云枷了也僧無語師云何不進語僧云
枷在什麼處師云好與三十棒

清辨問一塵不立時如何師云直須打破云若打破
又是塵耶師云一翳在目清禮拜師示偈云一塵不
立猶窠臼到得心空空亦空二十空門空不住大千

沙界絕羅籠

僧問如何是明頭合暗頭合師云一字不加點云如
何不加點師云明頭也合暗頭也合云離却明暗外
請和尚道一句師云老僧到這裏氣急殺人

嚴輞轡居士參師云久聞居士篤信此事士云和尚
喚什麼作此事師劈面一拂士云久嚮和尚有此機
要師云你還要第二杓惡水那士禮拜少頃又入室
師云今時人亂做者多若論此事須當究已事既
明然後造差別智士云恁麼說話弟子疑和尚也師
云只恐你不疑

撰述

澄江請師不赴林茲破關來見師又手云狂兒國土父不容過遮箇峰頭還是老漢住處麼師云你且站下脚我與你道林掀倒香案便出師高聲云將拄杖來林遙應云劍去久矣

火頭問某不曉修行乞和尚指條徑路師云燒火須橫了柴摟空了肚復擬進問師云不要拈一放一僧問求和尚指示向上工夫師高聲云向上有什麼

工夫僧云卽今事如何師云向下看

僧問求和尚慈悲一言之下令某得悟正因師云除却偷心無不是正因

居士問一物無依時如何師云你步步踏在甚麼處士便喝師云有依了也士無語

僧問祖祖相傳如何分付師云赤手條條

僧問父母未生前與生後一般教某甲疑箇甚麼師云既是一般爲甚有生前生後僧擬開口師以手掩住僧無語

僧問如何是得意忘言之旨師云拈却話頭來進云重陽九日菊花新師云未到這時節在僧無語師便喝

僧叅云學人拾得一雙破草鞋未曾呈似人今日特

撰述

卷之三

三四

來見和尚師云將來看云從來不假借師云難道云
莫怪學人慳吝便禮拜師云露醜了也

僧問千差萬別則不問歸家一句是如何師云你還
穿草鞋麼

僧叅云久慕道風今日得見和尚師高聲云喏僧云
三乘十二分教則不問當陽一句請師直指師豎起
拂子僧禮拜師云你那裏來云今日得到磬山師云
猶是遮邊底事那邊事作麼生僧無語

僧問忽然打破砂鍋露出家常茶飯時如何師云吞
又吞不得吐又吐不得僧擬議師云着

僧問明明百草頭明明祖師意如何是百草頭師拈
起案上筆進云如何是祖師意師擲筆視之進云空
生大覺中如海一漚發爲甚又道虛空也須喫棒師
云你見大覺麼

僧問熱則隨熱寒則隨寒人人有遮箇爲甚麼摸不
着師云要摸着作麼僧擬議師云何不進語進云摸
着後如何師云熱亦得寒亦得

僧問十方薄伽梵一路涅槃門如何是路頭師云掉
轉頭看進云行脚不遇人時如何師云當面蹉過進
云萬法從心生心從何處生師云從那箇生

撰述

大藏經金文

三五

僧問如何是本來面目師云我不識進云和尚爲甚麼不識師云若識不是本來面目僧禮拜僧請益高峰大師六問問佛祖公案只是一箇道理因甚有明與不明師答其力未克問大修行人當遵佛行因甚不守毘尼師答殺人刀活人劍問杲日當空無所不照因甚被片雲遮却師答開頂門眼看問人人有箇影子寸步不離因甚踏不着師答踏着則頭角生問大徹底人本脫生死因甚命根不斷師答將命根來我與你斷問盡大地是箇火坑得何三昧不被燒却師答你卽今站在什麼處

聖淨問昔日世尊降生時一手指天一手指地周行七步目顧四方云天上天下惟吾獨尊後又覩明星悟道若道覩明星處是則指天指地不是了也若道指天指地處是則覩明星又不是了也若道前後相同古人又說一見不再見若道不相同指天指地與覩明星時豈有二也師答是與不是拈向一邊切忌向迷悟處覓還知釋迦老子爲汝徹底麼問女子出定文殊鳴指一下岡明亦鳴指一下二尊宿一般鳴指爲甚麼却有出得出不得未審文殊過在甚處師答出得出不得且置汝遮一問從那裏來又道有過

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

無過則三十棒待別時間古人道一人得大機一人
得大用如何是大機大用如何是大機之用如何是
大用之機師答須知看孔着楔買帽相頭問舉一不
得舉二放過一着落在第二如何是舉一如何是不
得舉二如何是落在第二答云舉一不得舉二切忌
錯會如何如何落二落三了也

僧舉陳學憲十七問乞師答問渴鹿趁談如何得歇
師答見水卽止問摩尼珠久埋沒塵土中如何急切
覓得師答好箇客作漢問一斬一切斷如何得此利
劍師答鉗置殺人間等是水味有品爲第一泉有品

爲第二泉作何剖分師答舌在口裏問黑夜中認賊
爲子認子爲賊作何剖斷師答有智主人二俱不受
問家親作祟如何處置師答識得不爲冤的的主
人翁如何得覲面一見師便喝問堪輿家羅經縱橫
移動針必指南是誰作主師答拈東捉西問家宅是
諸人生身活計見得甚麼便肯破家蕩宅師答恁麼
也不得不恁麼也不得問電光中良驥瞬息千里如
何得一往追上攬轡入手師答何得甘爲下賤問大
慧云將入識一刀憑甚安身立命師答你還識得持
刀底麼問胡來胡現漢來漢現是鏡體是鏡光師答

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

猶盼兩頭在問未開口以前爲甚便棒便喝師答若
喚作棒喝帶累德山臨濟了也問日昇月沉雷轟電
掣山靜雲閒水流花開農歌牧唱婦許兒嬉莫非是
這箇逆現如何拈向得脚跟下要用便用師答動念
卽乖問修行人多怕去後黑漫漫地不知現前黑漫
漫地更苦盡說生死事大不知現前剎那生生死死
更切此際重關一擊如何下手師答鳴指一下問高
峰大師云大徹底人本脫生死爲甚命根不斷命根
旣未斷叫做大徹底何事師答待汝徹後卽向汝
道問一句當天八萬門永絕生死這一句得恁有力

師答壁立千仞

僧舉笑嚴和尚六問乞師答問佛未出世祖未西來
元無佛法世法之名廻出黑山鬼窟一句作庶生道
師答頭不梳面不洗與你相見了也問佛旣出世祖
已西來佛法世法相爲建立不犯化門道將一句來
師答入水見長人問佛生凡聖對待之門世法佛法
名言強立一切總拈過一邊衲僧本分一句試且道
看師答鼻頭向下垂問人人有一段風光撲頭撲面
因甚全然不識師答一回喫水一回噎問箇箇具有
如來智慧辯才於尋常間語言問答甚平易甚不思

撰述

議剛被人問如何是你本有底佛性爲甚麼却反眼
豎口啞師答鵝王擇乳素非鴨類問既名佛子志階
佛地爲甚一箇佛字最不喜聞師答到者方知

天隱和尚語錄卷十一

普說
嗣法門人通問等編

衆請釋疑告香普說師卓拄杖云法門衰替賴人扶
那箇男兒不丈夫勿學承虛接響漢他年決上祖師
圖大眾還知麼佛佛授受祖祖傳持以心印心心心
不異所以古人行脚單爲此事費盡草鞋跋涉溪山
千里萬里參師訪友發明本分然後覓深林歸大壑
潛身養道俟其因緣時至龍天推出說法利生用報
四恩豈求名聞利養取誚當世耶適纔告香僧問世

招述

天隱和尚詩卷二

尊拈花單傳直指祖師提印分派接人謂是一耶謂是二耶老僧豎起拄杖卓下云且道是一是二僧云既然如是今古昭然何得分三分一老僧云虛空裏釘橛僧云若三一不存教學人何處着脚老僧云切莫隨人腳跟僧云三峰執三去一又作麼生老僧云你且領話他便禮拜噫今人不達黃面老子直下的相承之旨着意穿鑿破壞綱宗上誣先覺下賺後昆異論紛然見笑識者若不究其根源考其虛實以訛傳訛則熒惑無窮矣吾爲此懼不得不力救之以啓將來眼目故復問中略見一斑他尚不知非更向

人前揚其底蘊謂三玄三要從釋迦老子三法而來覩星爲心觀樹爲法十方佛讚歎爲師夫華嚴經云一時佛在摩竭提國阿蘭若法菩提場中始成正覺七處九會大唱真乘無法不周無機不備當時二乘在座有耳不聞圓頓教有眼不見舍那身於此脫珍御服著敝垢衣示生王宮出家雪山苦行六載歎曰一切衆生皆具如來智慧德相但以妄想執着不能證得至於法華會上云我始坐道場觀樹亦經行於三七日中思惟如是事我所得智慧微妙最第一衆生諸根鈍着樂癡所盲如斯之等類云何而可度世

撰述

方廣和尚詩集卷之二

尊述成道之初但說一乘法念衆生沒於苦海所以
 權設三乘引導衆生作是思惟時十方佛皆現乃助
 揚法化也可見釋迦老子明心得法已久他着在化
 迹門頭經文尚不明而況佛旨乎又經云善男子我
 實成佛已來無量無邊百千萬億那由他却於是中
 間我說然燈佛等又復言其入於涅槃如是皆以方
 便分別豈可以星爲心以樹爲法以十方佛爲師耶
 又不見金剛經云若有法如來得阿耨多羅三藐三
 菩提者然燈佛即不與我授記汝於來世當得作佛
 號釋迦牟尼以實無有法得阿耨多羅三藐三菩提

是故然燈佛與我授記作是言汝於來世當得作佛
 號釋迦牟尼何以故如來者卽諸法如義世尊所得
 師法明文尚在豈可遮掩得人耶又把世尊傳法偈
 謬解云此法之本本無法也無法豈無本有法也無
 法而付卽有法也法法何法卽無法也此有而無也
 無而有也不可有無有無不可者也而如來傳法偈
 乃如是乎除非滅却法本法無法無法法亦法今付
 無法時法法何曾法偈方可任你穿鑿祇如四祖優
 婆毘多尊者傳法偈云心自本來心本心非有法有
 法有本心非心非本法七祖婆須蜜尊者付法偈曰

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

心同虛空界示等虛空法證得虛空時無是無非法
 若此者疊疊顯然你又如何穿鑿乃不察自己謬誤
 翻道他人暗短滅之抹之且道是誰滅抹果有滅抹
 之者何不明據其非以共證乎天下竟訥訥然混指
 爲滅抹也只圖誣人之短以炫已長獨不知逞其癖
 見以昧宗旨乎又謂二十七祖遙識達磨曰東土有
 聖人氣惟駿馬駒脚下踏殺天下人言馬大師之下
 出臨濟雲門鴻仰法眼之四宗謂之脚下也足見他
 是箇執相凡夫定將馬駒四足膠粘釘釘以配四宗
 無非欲證一擊之爲三玄三要之原各有所據若恁

麼執相生解達磨一宗看看掃地矣當時二十七祖
 但云震旦雖濶無別路要假兒孫脚下金鷄解銜
 一粒粟供養十方羅漢僧所以六祖諦囑南嶽讓禪
 師云西天般若多羅識汝足下出一馬駒踏殺天下
 人病在汝心不須速說此明明道南嶽足下出一馬
 駒踏殺天下人也祖師遙代識囑分明他又捏作更
 之以四取義可發一笑又將神秀身是菩提樹心如
 明鏡臺時時勤拂拭勿使惹塵埃偈判爲執有修行
 此凡夫法也必欲把秀大師作箇凡夫見是何言歟
 不見南嶽讓一日有省白六祖曰某甲有箇會處祖

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9

100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

卷之三

曰作麼生讓曰說似一物卽不中祖曰還假修證否
讓曰修證則不無染汚卽不得祖曰祇此不染污諸
佛之所護念汝旣如是吾亦如是神秀雖無南嶽轉
語之圓終不可謂之凡夫法也又將六祖菩提本無
樹明鏡亦非臺本來無一物何處惹塵埃偈判爲從
前後際斷忽得心空遂墮空邊正外道法也師喝一
喝云你曾夢見祖師來否旣不識祖師縱奪之機當
見龐居士云十方同聚會個個學無爲此是遇佛場
心空及第歸豈亦可作外道法耶且傳法正宗記云
五祖見偈默許不卽顯稱恐嫉者相害乃佯抑之曰
此誰所作亦未見性先德語言至今不泯况毗婆尸
佛偈云身從無相中受生猶如幻出諸形象幻人心
識本來無罪福皆空無所住可見佛祖理徹心通無
二無別肇論云本無實相法性性空緣會一義耳必
以本來無一物爲墮空落外其謗法之愆焉能逃哉
又謂袈裟法數爲宗旨之至細至密處一以迦葉持
衣載法以傳彌勒一以阿難副貳以傳西天四七不
知世尊說付法偈已止告迦葉吾將金縷僧伽梨衣
傳付於汝轉授補處至慈氏佛出世勿令朽壞次至
多子塔前止命迦葉分座令坐以僧伽梨圍之告曰

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

吾以正法眼藏密付於汝汝當護持傳付將來而後迦葉亦止告阿難言我今年不久留今將正法付囑於汝汝善守護聽吾偈言法法本來法無法無非法何於一法中有法有不法說偈已乃持僧伽梨衣入雞足山俟慈氏下生豈有二袈裟一以俟彌勒一以付阿難殊不知衣爲表信必欲妄執名相而迷其原以衣爲至細至密之宗旨何西天二十五祖當二十六祖之啓請而不付東土六祖遵五祖之遺囑而不傳恁麼則宗旨之不得而付不得而傳也可見得法源底豈在衣乎故二十五祖曰此衣爲難故假以證

明汝身無難何假其衣化被十方人自信向五祖曰昔達磨來自異域雖法傳二祖恐世未信其所師承故以衣鉢爲驗今我宗天下聞之無不信者則衣鉢可止蓋可行可止可付可不付吾所謂宗旨之不在衣明矣又謂鞋之一擦確之三擊與袈裟縷縷明示則法數具足原無欠少原無增減旣云一擦爲之痛快而又據三擊確牀宜以詳見祖師所用不定只要人直下知歸你又釘定三擊爲三玄張本足見倍迷其原矣如得法悟心之士寧執相滯名若此哉又謂不待悟而後出生死非因迷而曾墮生死不聞楞嚴

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

經云當知一切衆生從無始來生死相續皆由不知常住真心性淨明體用諸妄想此想不真故有輪轉又古人云背之則凡順之則聖迷之則生死始悟之則輪迴息豈非因迷而有生死因悟而出生死昭然之理咸可見也他顛倒反是令人安得不疑果如不待悟而後出生死非因迷而會墮生死却也無迷也無悟也無佛也無祖宗旨俱不必傳將率天下以滅佛法者必彼之言夫又何用絮絮於袈裟者哉又舉馬祖與百丈因緣至一喝三日耳聾云此非三棒之法而何此語實可憐生何執之於三乃至如斯百丈從一喝大悟云三日耳聾他何止三日耳聾百千萬刦命根斷盡又謂三法之師承自此而來使馬大師當時震聲三喝令百丈三日耳聾則你今日引證確乎成據矣旣非三喝而惟一喝則三棒之法不獨證之不成益見古人得之者尚不定在一而況執其三乎又說馬大師三癡醫示百丈丈一時打碎槢亦以三頓棒示臨濟濟還大愚肋下三拳你謂三癡醫一時打碎且道百丈一時將三棒打破耶將一棒打破耶若將一棒打破不合馬大師三癡醫之爲三法矣若將三棒打破又不合馬大師一喝令百丈三日耳

撰述

方廣和諭錄卷之二

聾矣既前後三一不合又如何合得黃檗三頓痛棒以發臨濟悟由耶不見雲庵和尚頌云便言黃檗無多法大丈夫兒豈自垂脇下兩拳明有信不從黃檗付將來你還委得麼又謂比時野狐之種不少會各不同有者會得本來無物便執道是有者會一棒一喝亦執道是果爾會得本來無物令人不着名相果爾會得一棒一喝令人不墮死水且本來無物正六祖見徹處一棒一喝正馬祖百丈親承授處乃翻道野狐之種會本來無物以至一棒一喝也還知徹底人自然人法兩忘而何得支離瞎說如此耶又據百

丈上堂野狐公案不落因果以破本來無一物不昧因果以破身是菩提樹且夫前百丈五百生前錯答一字而墮野狐安有意向後百丈前以破六祖之偈乎嗟嗟古人錯答一字尚墮野狐身五百生今人恁麼妄判先宗又如何耶不見百丈至晚上堂舉前因緣黃檗出問云古人錯答一轉語墮五百生野狐身轉轉不錯合作箇甚麼丈云近前來向汝道檗近前打一掌丈拍手笑云將謂鬍鬚赤更有赤鬚鬍你把黃檗一掌如何看若識得黃檗一掌便識得鴻山老人三撼其門得大法者何曾在名相上着腳自下臨

撰述

濟和尚不惟三頓痛棒徹困向上一路關捩子七通八達方作人天師範若執三法臨濟之宗寧有今日哉不見濟一日夏半上黃檗山見檗看經曰我將謂是箇人元來是唵黑豆老和尚住數日乃辭檗曰汝破夏來何不終夏去濟曰某甲暫來禮拜和尚檗便打趨令去濟行數里疑此事却回終夏後辭檗檗曰甚處去濟曰不是河南便歸河北檗便打濟約住與一掌檗大笑乃喚侍者將百丈先師禪板几案來濟云侍者將火來檗曰不然子但將去已後坐斷天下人舌頭去在大眾師資相印豈是草草若遮裏見得

徹山僧亦將鉢袋子擲與你們隨處住山去若遮裏見不徹且按下雲頭七尺單前研窮本分直到大休大歇始可向人前提掇此事不然都落在意根卜度邊無有出頭日子切須仔細如八十翁翁入場屋真誠不是小兒嬉且看臨濟大師徹證之後當時復被黃檗打了趕出尚數里疑不肯自滿掉轉頭來復造黃檗是何境界而後得意吉黃檗和尚便付禪板囑云已後坐斷天下人舌頭去在方自相承建立宗旨所以連次打普化克符至晚小叅曰有時奪人不奪境有時奪境不奪人有時人境兩俱奪有時人境俱

不奪此正料揀人法知其邪正他解云料者物料揀者揀擇此四揀以成一句之料也此等邪知曲說諸人可以推之不待老僧轉播唇舌而後見矣僧問臨濟大師如何是真佛真法真道乞師開示濟曰佛者心清淨是法者心光明是道者處處無礙淨光是臨濟大師當時直截答他句句了然恐人執着卽云三卽一皆是空名而無實有如真正道人念念心不間斷自達磨大師從西土來祇是覓箇不受惑底人後遇二祖一言便了始知從前虛用工夫山僧今日見處與佛祖不別若第一句中薦得堪與祖佛爲師若

第二句中薦得堪與人天爲師若第三句中薦得自救不了僧便問如何是第一句濟曰三要印開朱點窄未容擬議主賓分曰如何是第二句濟曰妙解豈容無着問漚和爭負截流機曰如何是第三句濟曰但看棚頭弄傀儡抽牽全藉裏頭人臨濟大師到遮裏曲垂不少雖逐句下一聯語直是痛快令人懾然奈他又向鉢孟上添柄說出三身中有九法顛顛倒倒句義且不照應况佛祖之至理乎一味欲以能所見壓當世以狂妄論超先輩汝等切忌入他圈縛裏播弄一生終無了期濟又曰大凡演唱宗乘一句中

撰述

方廣和尚金鑑

須具三玄門一玄門須具三要有權有實有照有用汝等諸人作麼生會你看臨濟綱宗面目現在遮裏他又自問自答說此一句之大法也猶非大法之大法也何爲大法之大法前一棒後一棒折作炭灰發光亮尤爲可笑你看他說此一句之大法以判三玄三要猶非大法之大法前一棒後一棒折作炭灰發光亮意謂超過三玄三要之大法也所以又道會此大法之大法方好賓主相見瞎漢不見臨濟大師明道一句中須具三玄門一玄門須具三要有權有實有照有用汝等諸人作麼生會若賓主未相見時

縱有權有實有照有用三玄三要湛寂無聞那裏下口大衆要知臨濟大師立法蓋爲賓主相見遮裏切須究取不可隨他生解所以百丈老人云義句知解知解爲貪貪變成病祇如今但離一切有無諸法亦離於離透過三句自然與佛祖無差他又將四喝分爲賓主逐句分疏不見臨濟大師對僧曰我有時一喝如金剛王寶劍有時一喝如踞地獅子有時一喝如探竿影草有時一喝不作一喝用汝作麼生會僧擬議濟便喝諸人還知四喝落處麼若知得落處則不受伊惑矣又拈今之杜撰禪和心麤膽大不識好

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

惡便道世尊拈花只是箇一心之法更無餘事種種枉直作曲老僧今日不與較量他又道我佛只是一心更無餘法如此方是正宗若有三玄四料便是旁出指三玄四料爲旁出等語說自何人你看他向虛空裏鑿出要瞞天下學者必也你假造一本道是某人著作令不聞不見者道聽途說一人傳虛多人傳實方可如是說不然有何據而如斯誑妄耶又謂那裏曉得有萬峰今日一場說破他室中傳授之秘這樣誣說更可慙惶人旣室中付囑之秘語你因何竊得如此捏造只恐閻羅老子未肯放你在又把臨濟大師傳法偈曰沿流不止問如何真照無邊說似他離相離名人不稟吹毛用了急須磨將前三句逐句下箇註脚定要穿套起來合他偏見盡判爲未妥單取末後一句吹毛用了急須磨而已咄你單取遮一句爲是則吹毛劍何所歸着莫道久參衲子槩不堪聞凡有血氣者皆不堪聞矣不見臨濟大師復謂衆曰吾滅後不得滅却吾正法眼藏三聖出曰爭敢滅却和尚正法眼藏濟曰子已後有人問你向他道甚麼聖便喝濟曰誰知我正法眼藏向遮瞎驢邊滅却你看三聖遮喝繼臨濟千百年來還有人揀點得也

撰述

無他又謂今人要把極麤一棒便了者欺人欺佛欺祖欺前欺後而欲妄號佛祖不亦無耻之甚乎此亦因死執其三而非其一殊不知執一執三皆不明三之一理何故但知其一不知其三如人有首而無足但知其一不知其三如人有足而無首首足體一也豈可執一而不知其三乎又豈可執三而不知其一乎足首用分也豈可執其用而昧其體耶又豈可執其體而不達其用耶所以永嘉大師云至理虛玄窮微絕妙尚非其一何是於三不三之三而言三不一之一而言一——三非三尚不三三——之一亦何一一

不一自非三三不三自非一非一一非三不畱非三三非一不立不立之一本無三不畱之三本無一三本無無亦無無無無本故妙絕如其執定三法爲之準繩以貫佛祖之道則西天四七皆不得道矣有何三法爲據哉乃至東土二三及諸大禪師何曾箇箇專用三法闡揚佛祖之道耶我臨濟大師有三玄三要亦未嘗執定三法而有四賓主四料簡四照用四喝之唱且汾陽老人有三種獅子四句十八問十智同真乃至遠公九帶南堂十門若死殺看定三法則汾陽遠公南堂何能續臨濟之道哉他又訕道廣

撰述

通邪說既已大行不得不力辨其僞遮裏若非老僧孰知其真僞之詳也老僧今日實不得不正其僞以伸先輩之誣懲三峰之罪亦杜不知者蹈襲之咎諸人看笑巖和尚聯芳偈序云世尊瞬目迦葉破顏達磨安心神光斷臂了知佛法無多子黃梅暗付以紛爭庾嶺明傳而弗受洎乎錯認定盤星不肖上承迦葉六十三世之元祖下繼曹溪三十一葉之真孫驗邪正以秦鏡甘本分於璠谿苟遇其人囊橐罄付云耳笑巖老人旣云不肖上承迦葉六十三世之元祖下繼曹溪三十一葉之真孫正嗣臨濟上下之一脈

總謂之數十世也何爲抹殺者乎又廣通序云是集始刊於隆慶己巳孟秋是時吾師已南行矣及自金陵伏牛清涼於萬曆丙子孟春元日都中檀越迎請廻京仍置興德舊居因晚參次與諸徒叙見集中字多訛舛板亦損壞諸徒意欲重梓兼南中一帶之語隨之續入又前原公之序渾言大體但未略伸吾師嗣祖廻風之正意故茲因而序曰夫釋迦文佛說法訛將言外單傳之道嫡付鶯光下至二十四祖獅子尊者得婆舍斯多付法訛復攝達磨達始有旁出之名逮達磨以來二祖可師四祖信師五祖忍師亦有

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

正傳旁出之事暨曹溪之下厥旁岐縱橫肆出厥奇名異相涯岸各封以羅天下學者致使晚進無知靡所適從前代格法漸遠末世相承漸僞輒成駕虛望空授受何異漚泡明珠之歎乞見聖主之誅者耶師得絕學老人不傳之旨望臨濟二十六代之祖而弗專臨濟之稱者何也見諸天下漫蔓泛繁久假而莫知歸故截枝泝流以復本原惟曰曹溪正脈某十其代俾天下末世無根據者竟不墮於紛紜妄號之責廻祖風真淳之舊寧不以爲宜乎者哉此序正表笑巖聯芳序之意旨何有削去臨濟抹殺五家之說明

眼者詳其理可也他尚不知廣通出處彼平生見地徹證中年已亡別無著作何以諱諱罵詈總是無稽之談直要橫行到底立自己見深可哀也諸人當知余非好辨三峰狂言詆謗此猶可容傷殘慧命實爲可痛各宜力究辨别正邪研窮至理助揚法化共報佛恩久立珍重

復三峰漢月藏公書

原書附

粵自威音無象一〇爲千佛萬佛之祖故七佛以雙頭獨結四法交加勒成無文密印而飲光傳二十八代無非以法印心此法之不可滅沒也重矣

撰述

元代和尚詩錄卷之三

十一

達磨東來六傳之後奈何旁出之徒又於法偈中鑽出理路故密處成蹊絕滲漏中成漏馬大師萬不得已拈出一機一境絕盡旁門單提向上故以正出爲重遂有野狐兩扇而三撼其門百丈再叅而未後一喝從前心法印定於此矣黃檗因而在三頓痛棒未聞有兩頓四頓之旨此臨濟之三玄要所以發明七佛歷祖之秘以簡一概頭相似野狐涎也此臨濟之所以爲萬世法也故後世聞臨濟兒孫出興不憚費盡杖頭破盡草鞋千里萬里爲之參叩耳未嘗有簡臨濟爲旁出者不待辨而

明矣自唐及宋而元臨濟之法楚楚至中峰傳法於千巖失却一隻眼諳訛從此而起然萬峰寶藏尚以三玄爲傳法之要去後則泯泯無聞焉迨笑巖之徒廣通不知何許人乃肆滅六祖已下五家訛爲旁岐益可恨矣其說一唱法遂滅盡但得一知半解全無古格肆其臆說不是本來無一物定是涼颼颼地苟非認性認心又落不上機境今時外道陋不可聞今時禪品惡不可見皆因無祖法之印爲格則也藏竊痛哭流涕久矣期一再見臨濟元孫身雖百歲得三歲之的派者必禮爲師此

撰述

元祐本末詩錄卷二

七

無他以深參覺範高峰之禪實透臨濟玄要賓主之法故耳往年嘗欲走叩龍池以先得語錄不果後以髮將垂白聞金粟出世喜臨濟重興特爲叩荷其傳所望其瀾益潤其道益光嗣聞我叔大師建幢石磬尤見古佛並興拜讀新刻果如初日乍出便欲拽杖禮龍池塔聆石磬響以寺事所勒未克如願遙聞來歲世甲乍周祖堂將闢願和尚無外臨濟正宗大鑒三玄古格藏等願就克符普化之列共扶七百年旣抹殺之宗光天耀日於大明之世何其快哉何其快哉藏臨楮不勝仰望之至

諸佛爲一大事因緣出現于世故我釋迦如來初生下時便一手指天一手指地周行七步目顧四方云天上天下唯吾獨尊四十九年彈偏叱小會權歸實所以云唯此一事實餘二則非真以此一心之法印定故末後拈花微笑嫡付教外單傳至二十八代達磨東來傳至六祖亦無非一心之法彼羣英疊出兩派分歧旁出繁興皆以所得淺深教化馬大師單提向上百丈再叅而末後一喝黃檗因聞不覺吐舌纔明大師大機大用故施棒以接臨濟如發藥人只欲救病今來書云只有三頓痛棒未聞有兩頓四頓之

撰述

卷之三

肯此語若在臨濟則可在黃檗則不可何故若黃檗恁麼爲人已成實法了也况臨濟至大愚言下點破悟徹根源握萬世之綱宗開法四賓主四料簡四喝一句中具三玄一玄中具三要簡別邪正殺活縱橫自後五宗並立門庭雖異總之咸歸一心之法如洞山得法雲巖臨行囑付因過水覩影大悟前旨有偈云云可不各各師承有據或嚴密或痛快又豈有實法繫累人耶正宗流至中峰傳法於千巖乃云失却一隻眼諳訛從此而起此何說也况中峰大師語錄言言見諦句句超宗其道要歌發明玄要字字破的

及餘開示小參拈提公案當時無有出其右者而千巖築破方斂盡底掀翻中峰尚囑云時節若至其理自彰後三十年住山出世若是半邊見焉能道得一句子流出百千萬億句百千萬億句入這一句豈非全收全放全放全收耶古德云但恐不成佛不慮佛不解語萬峰寶藏從此得傳縱奪抑揚賓主照用莫不本臨濟綱宗若非具眼豈能作得他家兒孫耶此繫法門大事立論宜當三思如云泯泯無聞今日新萬峰從何而得也又云笑巖之徒廣通肆滅六祖已下五家詆爲旁岐此因未諳通本昔我幻有老人親

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

子房手稿卷之三

九

聞笑巖翁祖云當時因少林出秘要天奇和尚直註破時人之執遂議論紛起謂正宗久寂已無其人所以笑巖深慮法門而聯芳偈敘故有上承迦葉六十三世之元祖下繼曹溪三十一代之真孫以遮表同時遮則遮其濟洞無分表則表其曹源不絕命通序之金非肆滅五家削去臨濟不欲承嗣但詆曹溪上下旁岐涯岸各封以羅天下學者恐晚進無知靡所適從泝流歸本之意耳此處將藥作病失照不少至云今時外道陋不可聞今時禪品惡不可見此誠諦之言不肖亦未嘗不拊膺痛心念祖道之陵夷師承

失嚴密也及觀所著五宗原始於圓相七佛由來五宗各出一面正宗先出四宗相續其餘旁出莫不悉備者蓋欲發明先輩抹殺五家宗旨單傳拈花一事也所云傳宗旨者不悟宗旨抹宗旨者不知宗旨夫既不悟宗旨所傳何事耶五家宗唱若不本單傳之旨又傳何事耶然而五家雖各從一宗莫不發明拈花旨趣若抹殺宗旨非魔卽外不待辨而自明矣今公千辛萬苦參訂將來猶恐後學反以圓相爲躲跟柰何却成窠臼不見當時五祖演和尚舉祖師道吾本來茲土傳法救迷情一花開五葉結果自然成達

招述

磨信脚來信口道後代兒孫多成計較要會開花結果處麼鄭州梨青州棗萬物無過出處好所以云垂慈則有法無法不垂慈識取鉤頭意莫認定盤星公數十年操守博學晚年繼我密雲師兄法道不減夾山船子之風道光遐布欣慰欣慰若非念公以法眷見稱不肖亦不敢如是以法爲親也客歲過吳門希一晤因歸迫未果適接來翰并佳刻如見手儀又承厚惠何以克當不肖病軀孱劣久困巖壑偷安待盡誠爲法門罪人仰望高賢唱導隆盛素所願矣

復答三峰漢月藏公書問并判語

三峰云承大教以一心爲宗師答你還跳得出麼印定萬法以一拈花爲單傳之法答西天東土亦如是此外並無餘法而一拈之內亦並無餘蘊答你那裏摸索便以一棒一喝一句梨棗東來西去你出我入互相活脫不滯機用謂之殺活縱橫答你不達古人方使死了不得活以五宗爲此外另立之門庭答自生分別故不欲盡明其說而將就穀用於今時則已答將謂你鑿壁偷光故逢著祖宗嫡骨之要皆意思間放過答呵呵大笑若人舉著還他一箇絡索二字答未舉先知自己立在無人對證處答瞎漢今日被不肖問著便東塗西抹說些四無頭菓子阿母

撰述

卷之三

三

話支塞

答尚且不會

又要立在上風

答可見你有人我相

此非支

塞過便了者

答尚且不肖

正爲舉世

答如此還則恐你

如此痛承

小釋迦再來畢竟要與臨濟出口毒氣耳

答則恐你未到答還不識你在

幸勿遮掩

今復有問願和尚真實答我

答從來不妄語

掩說半開合話方好流布諸方

答諸方早已見矣

救得正

掩說半開合話方好流布諸方

答從來不妄語

掩說半開合話方好流布諸方

答諸方早已見矣

救得正

掩說半開合話方好流布諸方

答從來不妄語

何等法遂判爲非正

答你也出不得

正者說何法遂判爲

答你也出不得

正者說何法遂判爲

答你也出不得

正支淺深之旨可得聞乎

答看取老僧上下文

次間來教云

答看取老僧上下文

次間來教云

答看取老僧上下文

馬大師單提向上百丈再參而末後一喝黃檗因

答看取老僧上下文

聞不覺吐舌纔明大師大機大用故施棒以接臨

答看取老僧上下文

聞不覺吐舌纔明大師大機大用故施棒以接臨

答看取老僧上下文

濟且道馬大師旣單提向上百丈於扭鼻處已明

答看取老僧上下文

得哭笑卷席大師已印過他會也又印過子深明

答看取老僧上下文

得哭笑卷席大師已印過他會也又印過子深明

答看取老僧上下文

昨日事矣爲甚麼還羨這些子而至豎拂掛拂之

答看取老僧上下文

最後方震聲一喝而百丈方悟得三日耳聾耶若

答看取老僧上下文

最後方震聲一喝而百丈方悟得三日耳聾耶若

答看取老僧上下文

若前來都是又何必一喝而方貴耶

答錯前之扭

若前來都是又何必一喝而方貴耶

答錯前之扭

若前來都是又何必一喝而方貴耶

答錯前之扭

撰述

卷之三

三

鼻哭笑獨非機與用乎至一喝而方明大機大用
答你未見不甚
 大字遂成重見疊出一何勞叨若此哉答轉去
 黃檗吐舌明得大機之用而百丈讚其超師
領教如人發藥只欲救病今來書云只有三頤
且道他超處在於何所答放你三十棒亦不可糊塗也答
去承教如人發藥只欲救病今來書云只有三頤
痛棒未聞有兩頤四頤之旨答此語在臨濟則可
在黃檗則不可何故若黃檗恁麼爲人已成實法
了也請問爲何在檗則可意者以非實法故答以
模若言非實法者此是謾他臨濟也答我也知你
而臨濟恁麼會黃檗禪已成實法乎答以已方人
埋沒先聖

是則臨濟何足貴而小釋迦於鴻山處極口讚嘆
 而將此身心奉臨濟以報佛恩耶抑錯之甚矣甚
 矣豈不爾思室是遠而出親口承教臨濟至大愚
 言下點破悟徹根源他旣是悟得一句一喝一棒
 的又何說他悟徹根源遠之遠矣落處在未知
 如何是根源處耶答待你微後見又云握萬世之綱宗且
 道何者爲綱宗亦不可不識也答你未知且道
 開四賓主且道他兩人對面說話何者是賓答再參三十
 下何者是主答賞罰年與你道又云
 主中主答老僧決分明又云
 不謾你四料簡者何爲料答想你何爲
 顧脚

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

卷之三

三

簡答門外漢料簡作麼答恐你又云一句具三玄請問

何者爲一句中之第一答倚天第二答威風第三

玄答全提誰敢當鋒令何者爲第一要答果日二要答虛

靈三要答風馳電捲不可塗糊隨語生解象病冤不雷留剩跡

鬼答恰是說一句支塞過不肖必不肯輕放也答皮厚

少又云三玄三要以簡邪正此語天教說出賴不得也答掩耳偷鈴且道如何是邪正處答一分少如何

是簡他邪正處答簡了也豈可忽哉答寐語在若不過意思

間說箇總歸一心答謗佛謗便是果子說話便是

座主奴也答老僧不如你音曹洞一宗想非和尚

實曾三思方立大論答未知之咎也雖千佛列祖出世皆

欣欣合掌者答憐生但當世之所不容答可知禮也佛法

欲滅正謂此也答難道通公之說實屬未知之咎敬

爲懺謝答隨也但其言溷指旁岐實不通旁岐之理有犯正宗不得不爲力誅之以存佛祖也答負承教及觀所著五宗原始於圓相七佛由來五宗各出一面正宗先出四宗是已而竟言相續答大妄其餘旁出莫不悉備者則又似數曹洞爲旁出也

撰述

卷之三

三

訛矣答昧又言夫旣不悟宗旨所傳何事耶請問一

喝一句一棒轉轉美此謾人者卽是宗旨平答還跳

得出又云公千辛萬苦叅訂將來猶恐後學反以

圓相爲躲跟奈何却成窠臼此說大爲可笑答下

道若圓相成了躲跟窠臼則我金粟大師一棒亦

成了躲跟窠臼乎答相違漢麻三斤乾屎橛亦成躲

跟窠臼乎答遇而和尚磬山集上道蒼天蒼天太平

盡唱無生曲引得巖前石虎吟亦成躲跟窠臼矣

答他著實處吁人可欺乎佛祖可欺乎直心道場何

可若此也答作賊久聞和尚心如虛空答也不今

日竟將一夕雷雨崩擊一上

答青天白日

想大慈不我

怪也答放過則不可

不肖多所未知幸垂示我至禱至禱

師判云予復三峰前來書爲彼判臨濟宗旨不達其

理妄肆臆說欲置而不答恐誤後學獲罪於法門故

不徇情而據理言之詎料彼有人我見翻道予立在

無人對證處說果子話又道予要立在上風足見三

峰皆勝心也予住山三十餘年金不管分外事因他

驀刺書來蓋不得已而應之耳今彼復曉曉致辨於

理全違希圖遮人耳目愈增其醜旣知予宗一心拈

花單傳之旨而乃謂舉世如此者何也殊不知三世

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100

撰述

卷之二

三

諸佛亦如是歷代祖師亦如是天下善知識亦如是何爲硬執已見翹然自負以爲異於人而謬判先聖宗旨如所謂黃檗三頓痛棒未聞有兩頓四頓之旨發三玄三要處處抱椿搖櫓必欲合此三法逆推五祖接盧能以杖擊碓三下爲臨濟張本不論拈花單傳之旨恐離了三法則落在心性禪裏然則四料簡四賓主四喝有何四法可據耶若謂三玄三要根定三頓痛棒則曹洞君臣五位又何從五法而接青原一脉乎殊不知三頓痛棒本乎單傳之旨若識厥旨三玄三要著著現前若道三玄三要意趣在拈花旨

外而另有法亦是心外取法矣豈非埋沒我臨濟大師於空閒無用之地哉不達此理妄議古今尊宿爲抹殺宗旨而單傳拈花一事見余不肯是說遂爾惡發濫言詆詈令人目之皆可歎也令人思之實可哀也予觀三峰傳衣註云若必重自悟而抹殺相傳之法必非悟心之士也何以故以其見有法故見有法卽與自心違故旣悟見有法則所悟之心亦僞故余謂三峰如是說則悟心之士不可分心分法何故必執三法爲宗旨而妄判所悟單傳之旨者爲一概頭禪且問他曾悟也未若道悟則不可取法而反責悟

撰述

心之士爲抹殺相傳之法也若道未悟亦不可云既悟見有法則所悟之心亦僞故而反執法以貶諸方一悟便了單傳拈花之旨也可見三峰轉轉迷源弗知顛倒苟欲網羅當世學者致令自語相違處處乖張言失旨予豈好辨哉況三峰奚足與辨誠恐後世無所據焉爾彼云通公之說實屬未知之咎敬爲懺謝但其言溷指旁岐實不通旁岐之理有犯正宗不得不爲力誅之予曰此理明顯尚自弗知攬犯先覺而況佛祖玄微奧旨全不細心猶且矜誇三思方立大論更誣余似數曹洞爲旁出是何言歟予雖不

敏法門大綱難以掩目正爲三峰五宗原中云五宗各出一面然有正宗第一先出次則雲門曹洞其餘旁出道理極則教家玄妙淵微莫不悉備又云此但人天小果有漏之因如影隨形雖有非實豈非曹洞語乎此說皆出三峰之口而昧已謾人磬山可得而謾哉凡閱三峰語句者亦不可得而謾也又云予書中言公千辛萬苦叅訂將來猶恐後學反以圓相爲躲跟奈何却成窠臼此說大爲可笑若圓相成了躲跟窠臼則我金粟大師一棒亦成躲跟窠臼乎麻三斤乾屎橛亦成躲跟窠臼乎此因予點破五宗各出

撰述

一面之句故也今且問他能分得五宗一宗一宗從何一面一面而出耶若五宗實從這箇○圓相一面而出者豈不成了躲跟窠臼乎況此圓相你那裏見他方所一面一面來瞎漢還聞塗毒鼓麼又云一棒一喝轉轉弄此謾人者怪道他復竹菴書中竟駁爲天然外道爾弗思乎今之海內孰行棒孰行喝何故班班見於著而非之況三峰今已繼此一棒了也而且虛獎道我金粟大師一棒亦成躲跟窠臼乎此非三峰語自乖乎嘻若果會得三玄三要之旨不出拈花單傳何爭一棒一喝乃至猿啼鳥噪莫不發

明三玄三要之旨也驢鳴馬嘶莫不發明三玄三要之旨也魚歌牧唱莫不發明三玄三要之旨也風柯月楮莫不發明三玄三要之旨也所以塵說刹說衆生說無間歇莫不發明三玄三要之旨也嗚呼若是抱死竿頭直饒你把生鐵鑄就三玄三要之句掇向人前猶是立地死漢正所謂邪正在人不在法也且麻三斤乾屎橛你道曾流出什麼物來也成躲跟窠臼了可見又要贓誣先聖矣而又將古人直指處穿鑿詰頭來相詰知而故問乎不知而問乎子一一答之請彼反之於心已可欺也佛祖不可欺也天下後

撰述

子部

卷三

世更不可欺也諸方自有明眼者在何待予辨

鑒晶鹿來財滿城所好十年不厭而問平平一
日有門限又要難齊尖壁矣而又殊古人直詣與
衆三才演果琳冷真曾識出甘遯尋求此類雖
入前餘早立獎張翼五戒醫藥五卦入不至去也且
迷玉宇般直捨本叶上牘識踪三才三要之味如
圭璧無間心莫不齊門三支三要之音妙和無
以譜矣不遺門三支三要之音妙風林
門三支三要之音妙蘊鼎黑澗莫不齊門三支三要

天隱和尚語錄卷十二

嗣法門人通問等編

書問

與天童密雲和尚

客歲過吳門初欲強吾兄還山不得已從命而返春
聞受請赴育王遂駐錫天童有光祖窟法化之隆盛
矣秋歸金粟特命範徒趨覲不意空返懸懸至今山
僻地殊無從訊候近因三峰連刺書來并所刻諸語
其間多譏棒喝不知方今拈一條白棒橫行天下者
舍吾兄更有誰乎審之總不出他自縛詐降獨施冷

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

刺之句既欲爲濟下兒孫何得心行如斯耶所謂師子身中蟲自食獅子肉信然弟復書已付剞劂今寄上幸吾兄諒察詳究其端不然未免旁觀者哂耳

與玉峰師弟

本分一着人多被靜境埋沒吾弟開闢萬山中雲鋤雨種數年功成豈非兩足尊行業耶努力努力

答陳在田居士

住者拋磚引玉始知居士具大根器得大辨才所論一一拈出不二法門誠爲難得雖然若見得磬山人未踏磬山路可謂見到而行未到若踏着磬山路未

見磬山人可謂行到而見未到必周旋磬山境見徹磬山人始有商量分若道不涉二途無從自悟卽落天然外道如所云磬山路絕處理會舌斷處禮拜切莫作此見解何故磬山指路頭於匝地你向那裏窮源磬山借廣舌於溪聲你向何處截斷所以道言前薦取屈辱宗風句後承當埋沒自己不是壓良爲賤要在實證實悟而已

與王震南居士

承居士過訪亟以此道叅叩高年難得如此確志所以俾貧道過捺不住雖議論處無不合意投機但本

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

分一著未能透脫生死關頭恐未穩當故不果貧道之念須是拈箇話頭與居士提持十二時中行住坐臥綿綿密密參究提撕如何是我本來面目不可將心就悟不可翻疑話頭提後得悟也無亦不可疑這話頭也用不着若未悟時而先卜度便是參禪大病也久久執持自有得力處若得打徹急急與貧道通箇消息

答曹念茲居士

憶昔與門下道左相逢一笑莫逆十五年來病患中日承見愛衲僧分中無以爲報敢將生平少有見處

與門下共見始洽素心耳門下居富貴而不爲富貴沒溺真夙世道種昔云曾做色空工夫今又奚似耶客歲承邀出山見喬梓俱恙心甚不安門下外感似不必慮令郎內傷深爲可虞故知藥餌止堪治標欲拔其源必須心地上提持纔能破其病魔堅壘一日曾叩云起明還知妄想起處麼彼云不知旣不知單提一箇覺字日久月深自然不肯覺合塵去也後半日彼便覺得妄念起處然此一覺已勝進參苓數服矣久之偶夜深漏盡聞爾時山僧忽召彼云起明覺麼彼云覺曰覺從什麼處生云從無覺生曰旣從無

撰述

覺生當再看無覺之覺時彼默然返照不答殊有慄
入處山僧隨提云祖師道以不覺故而有始覺以始
覺故而有本覺汝今覺得本覺之覺心意泰然如斯
會去何愁妄念之生不自了了也時彼云稍有把捉
復恐彼不能時時堅守遂於佛前受戒防衛身心而
病源旣清醫藥亦効可不復憂矣別後聞有玄門秘
訣本領工夫此不特衲僧家見爲外道卽在彼教亦
屬罪人不見老子云僞道養形真道養神丹陽子云
抱元守一是工夫懶漢如今一也無終日啣盃暢神
思醉中却有那人扶且道如何是那人若這裏見得

徹去寧復有秘訣而過此者乎諦觀先聖靡不指點
人從心入道除是向上一路石火電光猶爲鉅置豈
容擬議商量哉門下莫厭葛藤果相信不棄偕令郎
時常勉勵莫失正念病中忽見無病本來卽世相明
實相復何病復何藥復何禪復何玄復何秘密復何
淺顯也哉

與番如菴居士二

吾人立身天地間學業分歧心志不一者多吾與弟
三十年來每每相晤多不過了寒溫世故而已未曾
撥著這一著子向西園盤桓始知吾弟少年時有志

此道但未能究竟一番別後深爲慨惜若是丈夫兒爲功名事業蹉跎歲月是把功名事業翻爲障道之緣先輩大老咸在功名事業裏作菩提場成就世出世間事若道了却世間事方可做得出世事此是離世覓菩提如人從東方走欲取西方物打初一步便錯了也不知世事如芭蕉葉剝去一層又一層何嘗有了底日子功名大則世事大功名小則世事小況此事且不在功名內且不在功名外只在人人一念回光返照見得本來面目然後世間事卽是出世間事做出世間事仍是世間事一一了當無非在一念

中定奪所以云取不得舍不得不可得中只麼得豈虛語哉若信得及便向閒忙動靜喜怒哀樂時提句話頭提來提去忽然提得覲體現前因地一聲方始識得不壞世相而明實相者也若如是便在功名富貴中不被功名富貴籠絡在塵勞煩惱中不被塵勞煩惱遮障所作所爲利人利己若不如是則觸處動著無非埋沒此段光明又如何做得大丈夫立在一切人頂顙上耶先聖云朝聞道夕死可矣今時人自幼之乎者也讀將去不識聞什麼道於自己分中初無交涉吾弟切不可落在此隊裏去莫說佛道不知

撰述

方廣和諭錄卷之三

五

卽儒道亦何曾會得也努力努力

人到不惑之年必須卓然有箇脚踏實地處觀乎世間空花水月一無所好亦無不好之念便有出世分旣爲大丈夫莫說俗諦中四箇字一字也不染着卽境緣苦切處亦不被挫折便見學道人磨琢功夫得力不得力一一自家箇點不可放過古人云放過一著落在第二囑囑

與吳問卿居士二

大悲像已出貧道有一問不知此像出於香耶出於匠耶若出於香何須用匠若出於匠何須用香香匠

本無無從自出且道這像從何處得來檀越道將一句來請菩薩去供養

來諭云妙相不出於香不出於匠皆藉磬山指點而成據貧道所見若離香匠貧道又指點箇什麼來指點旣無三處俱空空卽不空緣會而有豈非菩薩所現全身示無生之理耶像旣如是法法無生貧道又何嘗動唇舌來居士又何嘗接貧道去菩薩又何嘗畱菴中住分別不得不分別亦不得不雖然如是若約衲僧分上正未有喚棒分在以此直書上秋水菴主人一笑何如

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100

撰述

與曹安祖居士

久不會晤想門下與幻也老人盤桓日臻玄奧老人年高德宇清徹道行淵深人皆仰如雲日睡門參叩者多得法源底者少徒費老人唇舌耳門下他出須托箇中人相照遇求法者則應之利生爲重檀越外護福德更無量耳

與吳廸美居士

向上一著君已諦信但得因地一聲則便縱橫自在無不自由也工夫切不可當有當無除文章正務料理家庭日用應緣處語默動靜時這一著子不可放

過十二時中須教打成一片自無不辨之理所以道

佛法無多子久長難得人惟冀努力

一秋臥病枯坐柴牀默想時序恍然如夢忽遊夢中之夢與居士交臂趺坐白雲間看流水提究此事笑傲人世覺來惟一笑因思此情此景是償夙逋之因耶抑徵他日之緣耶又不知其夢笑覺耶覺笑夢耶復笑不已正欲書似忽接手翰知君微恙令人懸憶當相忘於夢覺可也惟時自重

法門衰替因主法者不嚴粟麥混收邪正難辨止圖門庭熱鬧不顧後學無依貧道痛思正法如懸絲默

默流涕微力可能追也居士超羣之資當力體究先聖宗旨作將來眼目惜貧道髮白氣衰共出隻手以祛其惑不在貧道之多囑耳

答蔣函九居士

居士旣爲此事急切無論在家出家祇要明徹心地了悟本來而已提箇話頭綿綿密密真實參究挨拶將去一點也做作不得一點也取捨不得一點也顛頽不得一點也籠侗不得直須豁然頓悟始得若得豁然頓悟纔喫得山僧痛棒亦何必拘定在家出家山林城市大丈夫無可不可況功名事業寧有妨碍

乎擬棄而求不見古人云不離當處常湛然覓則知君不可見

答曹起明居士

來書云塵市中凡心易動愈趨愈下據山僧原之正所謂真心發露然旣知妄念易動卽當究其易動之體究之無處則能動之念頓空能動之念頓空所動之境亦寂能所空寂卽返照能究之心安在如是得之不必求靜而靜相自然現前矣旣靜相現前亦何分城市山林無時無處無靜無不靜也

答復徐雨公居士

撰述

手書井偈讀之深慰但恐還在文字邊來不會真實做這一番工夫若真實做工夫有得手處生死岸頭自然穩當且不要在根根塵塵上作道理會須回光返照徹見父母未生以前自己本來面目方知十方虛空生汝心中如片雲點太虛裏請思之曾到這箇田地麼若到得這箇田地更有一語在他日相見一笑道破

答許慧生居士

接來書知做工夫竭力旣看古人因緣有會處當來覲面印破又復起疑還是脚跟未點地在既然如是且就疑處挨拶去直待因地一聲始得將那從前會不得底會不得底一時放下如同箇一總不會學佛法底相似更不思量卜度如斯做去何慮道業不辦

復吳亦如居士

別來忽兩載接惠書感愧貧道自揣福薄智淺守拙巖壑無以作後來標榜實爲法門罪人然靜思之髮白面皺正法懸微不無永嘆每念居士夙植靈根能現身說法化利末世豈屬聲聞小果而已哉竊云聲聞小果永嘉云三乘雖殊同歸出苦之要聲聞雖小見愛之惑已祛其如棄大戀小見愛尚存卽小慕大

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

斯則何咎至讀來諭自置如冰云云貧道不覺歡喜據貧道愚見只恐不能自置如冰若得自置如冰則內心不喘內心不喘則外息塵緣外息塵緣則何喧可喧何寂可寂一念無生便同本有若到這田地更覓箇安身立命處了不可得如斯見得始到德山臨濟門下有喫棒分耳箬禪回極道居士切於性命之憂故一一供直幸諒之也

寄路元昭居士

聞居士急切爲道剪髮割鬚夫道不拘僧俗豈在畏影逃形須是一一從自胸中了當外不見有塵相可

離內不見有六根可淨中不見有六識可空如是則卽世出世無有一毫沾染處無有一毫挂懷處居塵亦得脫俗亦得不然身雖靜而心未淨形欲逃而影愈彰何若就陰而止隨寓而安免得向外尋覓耶不見古人云雲無心而出岫鳥倦飛而知還忘去耳目

寄徒印中

法門衰替奈無其人苟得其人師資唱和老僧一夏來雖則勉強精神與諸子提持箇事每思汝高高山頂未審日用作何所務也當時臨濟大師半夏上黃檗山見檗看經次濟云我將謂是箇人元來是唵黑

荳老和尚住數日乃辭榮榮云汝破夏來何不終夏去濟曰某甲暫來禮拜和尚榮便打趣令去濟行數里疑此事却回終夏後又辭榮榮云甚處去濟云不是河南便歸河北榮便打濟約住與一掌榮大笑乃喚侍者將百丈先師禪板几案來濟云侍者將火來榮云不然子但將去已後坐斷天下人舌頭去在且道臨濟當時喫三頓痛棒已是徹上徹下何故至此又却不會這裏汝若透得提個鉢袋子去若未透不可坐却白雲須是再來度夏始得總饒你會得不來正好痛棒何故莫道一觸便了不顧差別門頭若顧

差別門頭還有諸訛處他日何堪爲人師法也所以我臨濟大師透頂透底師資道合立法着着自有頭頭不若今時無根種草自瞎瞎人亂做將去當自揣之紙筆不盡

寄普聞禪人

古人爲本分事不憚千里萬里買草鞋行脚參尋知識授得心花頓開而後曲盡師法方好隨處住山分化一方豈肯草草埋沒世緣誤已妨人耶汝旣見老僧有決烈志自信自證接納四衆修行老僧恐汝不能盡古人法要又不親近師長提持拈一事出一言

撰述

有漏逗處未免見笑大方累及老僧所以不得已幾番痛授切不可入時人得少爲足一隊裏去當究明佛祖綱宗徹證徹悟然後爲人師範亦未遑不然落在焦芽敗種類有何補於法門乎

答黃介子居士二

久聞居士篤信此道無緣一晤欣慕之懷時切耿耿接手教知居士現身說法摧邪顯正叱小袞圓非深念法門能如是耶貧道智識暗短抱拙巖壑甘作了事漢因衲子輩每每錯慕萬不得已對衆拈出所刻徒汚高明耳目誠爲鄙陋何堪克紹先覺者哉正所

謂埋沒宗乘塗糊後學但只了得先師所囑之念耳末世時流能所心勝非得大居士證成此事合當掃地矣

自過湖南作投老計春來卧病萬事灰心我平老衲至按尊翰辱訂秋冬之舉貧道屈指海內知已不能多得惟居士雖未晤面神交久矣居士夙乘願力呵護于時作末法牆壘然法門衰替無越斯時受請應期滿目咸是古風凋喪溷世隨波願居士弗置貧道於此中則挽一時之弊正在居士力也謹復

答方克駿居士二

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100

接手書知用工如古人牧牛此是第一等傍實下手處時無虛棄深慰深慰不記得當時郭功輔訪白雲端和尚雲問郭牛淳乎郭云淳矣雲叱之郭拱而立遮裏須自著眼雲曰淳乎淳乎南泉大鴻無異此也多口阿師雲乃贈一偈曰牛來山中水足草足牛出山去東觸西觸磬山亦有一偈捏著繩頭不放鬆山中城市一般同調純到得無拘束看破持鞭箇牧童且看此偈與古人是同是別道將一句來何如

來諭云閱貧道示偈識貧道爲人處自茲以往刻骨銘心不知貧道語句乃一時應病之藥豈可爲久治

之方耶及元白上座言居士七日靜工得箇歡喜處當自入山親證切不得錯認影響爲真實此事最忌抱椿搖櫓以當平生耽閑自己直須徹頭徹尾始得莫待後悔也

寄許世安居士

別後未審工夫能透自家本來否切不得自拈自弄在光影中着脚既是信得及直須親見一回了了無餘方可自利利人若其間有信有不信處便是工夫不綿密生死心不切知居士決不理沒平生也得惠書知時常惕勵喜慰四頌見處不無宜加更進

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100

撰述

不然却成窠臼矣

答繆采室居士

既知有這一着子豈有知而不造者乎只恐朱紫不分路頭不正便有疑滯今既留意古人語錄不被古人瞞却得與古人一鼻孔出氣方親見古人作略若見古人作略又何妨於筆舌辨駁哉到這裏寧分得自己大事於古於今不相干涉耶果看到無古無今忘爾忘我處貧道與公相見久矣又何分未覲面未開口一爲點破者乎

復賀極菴居士三

屢接書以此事諄諄若論此事須是具大根器提得起放得下將三教聖人收來一箇鼻孔出氣方纔喫得老僧痛棒擔荷得向上一着若只欲避喧求靜則不濟事矣

聞居士中暑腫毒痛苦殊甚不知正當疼痛時作何排遣若痛苦之際與歡娛之時能自金着乃可作入道之徑今時人多打作兩橛不知痛者是誰娛者是誰這裏蹉過更別尋頭路便錯了也況是第二門頭乎若要直截慶快須向歡娛未至處痛苦不來時坐斷要津不通凡聖了了分明作得主把得住從他苦

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

亦得歡亦得不歡不苦亦得纔不被塵勞煩惱根境所奪耳

來諭日用中每提業識忼忼語貧道云若是本地風光上見得徹則日用事無別矣豈更有塵勞煩惱遮障喚作業識忼忼者乎旣日用不得力須當本分上竭力叅究直待因地一聲方得日用應緣處了當如本分未透先於應緣處撈摸則便見業識忼忼自相矛盾矣

復曹念茲居士

屢接書屢以苦相告貧道每每置簡長嘆夫三界苦

海貧富貴賤老幼男女皆不能自繇都被塵勞煩惱汨沒無有出頭日子豈獨居士一人而已哉故我大覺聖人運大慈悲開方便門指一條直截徑路要人返本還源云一切有爲法如夢幻泡影如露亦如電應作如是觀若識得世間一切法如夢如幻了了分明一一非實卽知身心亦幻也功名亦幻也富貴亦幻也煩惱亦幻也便可在塵勞作佛事居火宅爲道場豈肯埋沒已靈虛生浪死今尊翁六十九歲已辭世生平學業事業始終受用皆爲全福撒手時一些帶不去豈非夢幻境界若於道有相應得力處方用

撰述

方廣和尚語錄卷三

得著來去自繇耳居士年過半百世間功名富貴豈可仍前認着急須體究自家本分一着莫待臨渴掘井人生事業無窮精神有限寧得以有限精神隨無窮世事何況復以煩惱憂愁自致汨沒耶

復林臯豫禪人

邇來諸方大壞綱宗蓋爲師承授受不擇其人只圖銜耀虛名不能救萬分之一嗟嗟佛法下衰以至如斯汝當自勉力體老僧心志更須持守一番學不厭多語不嫌寡不可自是而輕忽一切倘一事失之於前百事不能挽於後矣

與蔡鳴鄒封翁

門下多生有般若緣一晤如舊高年正宜自重世務無有了期如剝芭蕉葉一般去一層又一層終無盡日少閒入山共商性命之學何如

復韓聖開居士

讀來諭知居士未有果決處若踏著本地風光意識不行豈有仍落之說耶後云不知誰爲快當誰爲穩實正在猶豫裏須當坐斷千差向直截根源處拶入自然不走尋常義路行到不疑之地方可隨宜受用動靜一如切忌將古人言教爲證據不見道語證不

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

可示人此事如魚飲水冷暖自知耳

與唐祈遠居士

承惠顧諱諱一衆瞻仰居士夙稟願力普心外護使像季頽綱從茲復振凡庸俗眼豈能窺其妙用聞之而不遠笑耶但箇中人自當點首欣羨耳貧道衰年相遇旣晚願居士以本分事究徹根源工夫急切自然成片不可謂減口福爲修證古人云大象不遊於兔徑當自珍重

復許九環居士

居士卧病如毘耶老人誘引一方啓我妙偈真爲入

不二法門不妨看破龐公參堂已竟未知還信得及否這裏若擬議待過我一笑點破

答張大若居士

昨惠顧并賜讀易悟由深知居士通身坐在易理恍然有會於動靜之間現於簡易者哉所以貧道問居士四大各歸其源動靜之相了不可得那時在什麼處安身立命居士雖答貧道恰似未愜貧道意若要生死岸頭用得着直須向一畫未舉前薦取踏著本命元辰方纔一動一靜一語一默著著歸根無不了不然總落古人糟粕裏

撰述

復慈引蘇公

來書云功課不缺刻念佛但提不起誰字話只怕信不及果信得及提得這一箇誰字起當下超脫古云直下見性成佛決不相賺正所謂急處一提也這便是破塵網之利刃得淨念之源頭努力努力

復司理黃海岸居士

久聞有大居士現宰官身隨宜說法起於壽昌博山末後向天童山中觸著拄杖頭西江一派波湧紋生深荷法門牆塗有人矣貧道久棲巖谷甘自一生希入苕濱移茆深隱荒院破刹兼之抱病承居士以東

明見招并唐居士再三竭力此岳祖道場靈塔現在貧道何忍坐視寥落但值病中未能周旋托學徒山茨代引一方二百餘年不了公案得居士舉揚此話大行又何待病僧饒舌也

與吳廸美居士

貧道病軀勉強出山蓋爲法門希望接得一箇半箇續佛慧命不料轉轉病深支持不過所以凡相知者久不能通候磬山事唯望公一人可以了貧道沒後事足見昔日佛法中有契合處若論此事不惟荆溪少乃至浙地亦如是也貧道觀公根器第一等決不

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

埋沒於功名富貴中混過一生雖然功名正務不得不了亦須把作一件做不然亦是被塵勞擔閼病筆不盡

法語

示印中授徒

吾子卓然獨立於陽山之巔拔羣峰而上歲序已久操守穩密行致純白於苦寒無極而確志不移古今忘軀爲道之士曷以加焉然有其志必期超佛越祖而後已所見所證決要到佛祖不到處如思大住山時志公勉彼出世云目視雲漢作麼思云三世諸佛被我一口吞盡何處更有衆生可度他不是單守這一箇乾蘿葛頭無所施設無所作爲實乃聖凡迷悟三乘學解一齊超脫活脫無依真道人也今人未到這田地緊緊須看古人無義味語種種因緣密密體究看他是箇什麼道理一一俱要透過不被他瞞直至無疑無悟之地七穿八穴搜到古人不到處則所悟旣眞所行必到所學旣實所證要明最親切處更加親切然後甦醒得來掀翻窠臼掃絕蹤由把從前學解的見聞的悟證的一拋拋向那邊更那邊漫漫拈龜毛拂子指東話西繫風點雨捉兔角杖敲空作

響摟角推山橫拈倒用都合其宜了非分外有時將一大藏教收向杖頭說權說實有時假千七百則拈露拂柄談妙談玄無文處着文得句時刻句或說非以奪是卽非是而選或據是以破非卽是非而遣不涉思惟熾然作用不動真覺徧界周圓所以攬長河爲酥酪變大地作黃金豈奇怪事法爾如然蓋覺性平等所以目前法法無非空劫之寥寥也空劫寥寥卽是目前之法法也要以見在機先意超言外與夫飛泉落澗清韻長吟可以激揚般若之真機空谷行風玄音和雅可以提挈綱宗之妙訣汝欲頌耶不撥

舌而松風浩然豈非頌也汝欲詩耶未啓唇而雲鳥悠然豈非詩也如是則古人公案方許拈提否則不得造次依稀快須猛著精彩不是信口胡亂必欲直入靈源不是依樣畫描自有別通消息不是抱椿搖櫓要當放浪虛舟思之思之切須仔細繼續佛慧承躅先宗詎是細事當發高遠之志徹底窮源邁古超今發言吐氣蓋天蓋地始不負吾所囑又何患乎晚成也哉

示慧林範住東禪

衲子只慮道力弗克不患福緣不就福緣就於外道

力充於內外相應其道始行所以老僧時常教人只是操持這一着子這一着子見得真踏得穩無論山林城市隨遇而安隨方以化便不被境緣順逆得失之所拘碍且住持之要以行道爲急務又豈可苟逐世緣孤負初志耶佛祖慧命如懸絲宜當自勉示知有本徒掩關

古人設關立限先須撥置諸緣放下一切端爲本分一著其間根行不等或有發明而養道者或有入手而未得親證者或有發憤而求妙悟者或稍有省發透不過古人公案機緣一一要研窮體究者或厭塵煩而求靜慮爲得者雖則不同及至歸源本乎一致不是徒衒虛名而已汝旣發此志須教心地中打點潔潔淨淨無有纖毫住著處已上所說徹底掀翻不可身居靜室意逐外緣徒自勞神染汚性地況關中日期有限過了一日便少一日時時須自簡點刻把本提撕箇中若有絲毫染着卽起生死心不得解脫於佛祖言教便打不徹矣鴻山老人云理雖頓悟須除現業流識此是真實修證工夫不可莽莽蕩蕩作聰明知見解會以了平生今時人學道十箇有五雙初無世緣念起只要幹辦生死特入叢林參尋知

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

識或一言之下撥動機關便爲得手日久月深漸漸
疎怠隨逐世緣道力不能勝於業力清濁不分權宜
不達忽忽光陰混混度日依然埋沒無有出頭日子
真可憐憫汝旣操守潔白須到古人不到處方可了
當若有纖毫滯擬卽落今事門頭便不穩當也咄金
剛寶劍當頭截莫晉人間是與非

示林臯豫禪人

鼻祖西來不立文字直指人心初無委曲六傳而至
曹溪法門隆盛虎驟龍驤宗分兩派青原南嶽嶽出
馬大師原出石頭老然後再傳繁茂徧滿寰區故立
五宗乃爲的要各出手眼相續綿綿或痛快或嚴密
或承順或投機或普應總不越初祖單傳之旨各展
玄猷而三玄三要五位君臣一鍊三關父慈子敬三
界唯心隨人所入悟徹根源門庭雖異理終一揆豈
料今日去聖時遙雖從其派不善先宗妄自穿鑿將
古人旨趣扭捏論是論非分彼分此出自已見誤賺
後裔皆輕狂莽齒不念佛祖之道只是逞已逞能全
憑口舌利辯打哄過時以圖閑熟門庭作無端之狀
雖有智者力不能挽正是魔強法弱之際可歎可嗟
豫禪人始參雲門次見博山再禮金粟自未稍頭來

撰述

方廣和南齋錄卷三

三

入磬山相依三番寒暑扣已所叅老僧一一皆拈本分鉗錘透脫從上知見不是尋常途泛之流而衍虛頭竊取名譽者也素願深山窮谷盤結草庵以待天緣接得一箇半箇而了生平繇是乞老僧法語用助其志云耳

示林玹秀侍者

既爲大僧當行大事立志要高願力要深膽氣要大心行要細心行若細念念入微見到一念未生之前則不被境緣奪去而用麤心浮氣之所動作也膽氣若大始可擔荷潑天門戶他日普化羣品能以無畏說法也願力若深百千法門學而不厭縱遇諸魔障難於中不動毫端了了分明一一順受勇猛精進也立志若高則無速求見聞知解塞自悟門不到徹頭徹尾大休大歇田地決不肯應點時流埋沒自己也若四種成就豈是泛常小根小莖祇圖熱鬧門庭不揣道力未充德業未辦見地不徹學問不廣背已逐物徒衒虛名而已哉秀侍者幼習儒已婚年十九捐妻徑造磬山禮老僧爲師祝髮受具扣已所叅古今因緣多有透露處莫不繇其夙因也雖然老僧愈不肯放過伊加其鞭策無他蓋欲爾成其大樹爲異日

1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

人之所望也一日將紙跪于前求法語老僧信筆直書如斯切怛未免見笑大方憐兒不覺醜在

示天倪上座

達磨少林面壁曹溪獵隊潛藏待其時行則行而後播揚單傳之道非泛泛然也今之好爲人師者多韜光匿跡者少以致法門靡薄古風凋喪歎息空山良可哀矣茲天倪上座出自雲門久參黃檗凡海內知識無不請益十數年來隱居姑蘇不露爪牙不美唇舌不求名聞不涉外緣耽耽一頭陀行可爲真正衲子每每造余室所扣機緣皆從上尊宿末後句老僧

擊開關要已傾心吐服舒紙乞法語余固辭曰吾言之不足取信於天下不若無言也況上座如斯力行亦何待吾言取信耶天倪再拜曰某揣福薄敢爾妄求但有住山之志耳余故此示以見老成他日接納方來紹佛慧種實未可量也

示石林禪人

百千法門同歸方寸方寸得了頭頭爾法法爾念念爾物物爾目前無有一絲毫間隔處若未了得處處沾著物物有障念念有乖法法有執便有凡聖見便有愚智分便有迷有悟纖毫打不透皆被聲塵色相

撰述

上轉却了也石林禪人從法濟事老僧度夏過磬山
一載工夫雖綿密不懈未能得大休歇乞法語策進
若論此事要假他人著力則不濟事矣大丈夫須是
一刀兩斷始得

示周侍者住大寂庵

乾坤之內宇宙之間中有一寶秘在形山古人恁麼
道今人放過者多體解者亦不少周侍者隨老漢有
年矣晨夕殷勤執勞幹辦事事皆善唯此一着獨未
能了今離左右引徒住山當自卓立遵佛遺訓達祖
源頭扣已所參切切思之圓頂方袍豈是容易卽此
時後日噬齋無限矣

示啓知庫

余衰年矣凡見學者誠心辦道忘身爲法愛如手足
提其綱要發其器能只欲彼造道淵微深厚蓄養做
箇本分衲僧他日支持法門不致寥落以是三十年
來相見雖多可意者僅得一二豈非得人之難耶或

撰述

有見道靈利行門未確或有行門懇苦見道機遲終不能得中道之理所以法門靡靡愈薄殆不可救矣全賴老誠扶叢林之大體振末法之頽綱不可厭繁冗趨寂寞不可棄有爲墮偏枯方是端人正士之用心也努力努力

示嵩典座

昔日藥山和尚問雲巖甚處來巖云百丈來山云百丈有何言句巖云有時示衆云我有一句子百味具足山云鹹卽鹹味淡卽淡味不鹹不淡是常味作麼生是百味具足底句巖無對山笑云爭奈目前生死

何巖云目前無生死山云二十年在百丈俗氣也不除汝今爲典座必知其味不鹹不淡是什麼味若代得一轉語言下卽生死永斷如未透得直須做一番死工夫始得不是依依稀稀當有當無鹹也不管淡也不管只管亂做去打發得便罷老僧遮裏決不輕放過了悞汝以悞後人

示唐祈遠居士

本分一着不在外求求之轉遠信得及直下薦取不容擬議所以古人云向上一着千聖不傳學者勞形如猿捕影這裏如未委悉必須提取話頭如何是我

80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9

撰述

父母未生前本來面目行也提住也提坐也提臥也
提得不提而自提疑情純熟因地一聲徹見自家
本來面目到此之際方好來喫老僧痛棒

示方克駿居士

人處苦海中不發勇猛志斷不能出得生死流既知
有此事豈可悠悠緩縱倘生死臨頭何有老少從他
至親骨肉不能挽回空自躑躅捶胸如斯看來當趁
此時色力強健決要話頭上計箇分曉打徹根源穩
穩當當那時來去自繇不妨慶快平生矣若工夫不
得綿密無他皆繇生死心不切故果生死心切則在

功名富貴之中不被功名富貴之所埋沒在人我是非之際不被人我是非之所牢籠譬如摩尼寶珠落於淤泥塵穢終不變色雖經塵劫本質光耀也只要洗滌得乾乾淨淨無有一毫染污處無有一毫虧損處工夫拶到這裏不覺因地一聲那時便識得自家寶藏不從外來記取記取

示孫子和居士

寄跡儒業潛心般若非大根器則不能並行既有力
量入此門來提箇話頭則不管忙閒動靜處行住坐卧時嘿嘿提撕提得這句話頭純熟十二時中不提

撰述

天理和諧錄卷三

三

自提方纔話頭得力日深月久凝然湛寂連這話頭無所着處外不見有山河大地內不見有五蘊身心純是一片疑情那時橫又橫不得豎又豎不得便是好消息也切忌被他人惑打失了宜加勇猛難行要行難忍要忍如是捱將去蓦然漆桶底脫爆地一聲方是出頭處也今時有等魔家眷屬只要鼓弄人家男女見人略具些些英氣便道是法器也有甚工夫可做我有秘要令他卽日可辨不怕作地獄業自賺猶可更賺他人佛出世來救伊不得切須仔細自具法眼正見圓明邪正自辨生死事大至祝至祝

示賢道人

賢者旣爲生死事大實志修行看破身心虛幻不著浮榮真爲難得須要先知大體然後發大智慧得大受用修證工夫不離日用在世出世無有一毫留滯始得且道如何是大體大體者乃自己妙明常住真心卽心卽佛心外無佛佛外無心心卽佛佛卽心無有絲毫隔碍無有絲毫做作若有絲毫隔碍卽不見佛若有絲毫做作便是邪魔外道種子大道卽在目前十二時中頭頭上明物物上現不可棄本逐末背明投暗著相尋求求之轉失一切事務到來一一箇

1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7 8 9

點了了分明亦不可起厭煩心若有厭煩心起多一
重魔障不能發大智慧得大自在受用也經云心佛
衆生三無差別只因衆生妄想攀緣處處執著故不
能證得隨類受苦輪轉生死無有窮盡所以如來出
世欲令衆生開佛知見識取自家本來面目非從外
得若云外得即是外道知見超凡入聖只在爾我一
念之間廻光返照若得一念清淨卽根根塵塵清淨
根根塵塵清淨卽一世界清淨一世界清淨卽諸世
界清淨諸世界清淨卽無邊世界清淨無邊世界清
淨卽不可說世界清淨不可說世界清淨就此清淨

境界亦莫作清淨理會卽火宅安居便是極樂世界
豈可分別是男是女作東作西便十二時中驅奴使
婢接物應緣終日治家乃至穿衣喫飯無不清淨方
纔佛法現前打成一片真實受用爭奈時人日用不知
埋沒家寶不得光明透露反欲向外求覓不知愈
求愈遠真可憐憫賢者旣慕老僧皈依三寶須是一
一從我教誨決不相瞞切忌尋常生煩惱懼怕世事
煩惱若生便落煩惱魔亦不可生懈怠若起懈怠心
便落散亂魔亦不可落空見莽莽蕩蕩所以祖師云
離世覓菩提恰如求兔角我此法門從上佛祖遙相

撰述

卷之三

三

傳授不是邪魔外道胡說亂說見神見鬼令人盲修瞎煉雖是善因而招惡果已上說話因見賢者至誠相信不覺忉怛一一體究如親覲面祝祝

示如道人

今時學道人不肯體究本來面目只在門頭戶腦處承當日用境緣上爲是殊不知這日用底事須教明徹本體纔得相應若本體不明單取目前爲是者正認識神爲自己也既認識神爲自己生死之念何時得空苦樂之因何時得脫所以要究明本來面目穩當到無疑惑地始得且道如何是我本來面目也須

是你自肯休歇到一念不生前後際斷親見一回然後漫漫甦醒將來一動一靜一語一默無不了然無不自在得無諸碍自然頭頭爾法法爾不然都是承虛接響有什麼用處

示妙如道人

祖師心印狀似鐵牛之機去則印住住則印破豈有實法累人耶所以教人持話頭參禪發明人人本有之性不向外求亦不著六根門頭播弄光影直須極盡今時如汝所言知知無所知覺覺無所覺直饒見到恁麼田地了得能覺能知尚未了了能覺能知在

到此須自徹悟始得不可怕落空怕落空一念即是生死根本一總空却能所頓忘纖緣淨盡纔知三十年原不曾生百年後原不曾滅生滅既滅寂滅現前然後謾謾甦醒將來二六時中決不可放過這一著若放過這一著卽落在第二頭也又恐妄認識神在自性昧其靈覺之真體須當穩密行持念念正念事事真誠了了常知湛湛圓寂方可說行亦禪坐亦禪語默動靜體安然也雖然如是明眼人前休說夢話咄

天隱和尚語錄卷十二



80

1 2 3 4 5 6 7 8 9

90

1 2 3 4 5 6 7 8 9

100

1 2 3 4 5 6 7 8 9

(翼志)

天保和清金卷二