

紫竹林顓愚禪師語錄

卷六
二十

C40

4514

(241)

C40-4514

了翁上書請大藏及百
家書置於州署崇山
我微矣殆陸府中未
為學者不敢計出院內
當山二世鐵牛機



B 64853

紫竹林顓愚衡和尚語錄卷第十六

住南康府同安寺嗣法門人正印重編

雜著

天主說辯

并序

天主教乃西域梵自在天外道也震旦往無其種自
我明萬曆間有珣馬竇自西洋航海而來至京師神
宗厚遇之後茲陸續而至者有數十人多在閩粵浙
淮南北兩京諸地所從者皆斯文學者其類精于天
文能博金銀等物所以能動人心專排佛其從化者
家有佛像菩薩像皆令投諸江海中或躡佛言爲難

如云梵網有言一切有生皆宿生父母殺而食之卽殺吾父母如是則人亦不得行婚是妻妾吾父母云云士僧無能答雲栖大師嘗爲折之其辭藻雅深細非上智未易曉衡因廣其說言雖不文意雖淺識者易解不爲舛說所惑全生生一念遠離顛倒夢識證自性之仁慈續諸佛之慧命仍以雲栖大師說首置使知茲辯源流深淺如此而已

古杭雲栖大師著

又問彼云梵網言一切有生皆宿生父母殺而食之卽殺吾父母如是則人亦不得行婚是妻妾吾父母

也人亦不得置婢僕是役使吾父母也人亦不得乘騾馬是陵跨吾父母也士人僧人不能答如之何予曰梵網止是深戒殺生故發此論意謂恒沙劫來生生受生生生必有父母安知彼非宿世父母乎蓋恐其或已父母非決其必已父母也若以辭害意舉一例百則儒亦有之禮禁同姓爲婚故買妾不知其姓則卜之彼將曰卜而非同姓也則婚之固無害此亦曰娶妻不知其爲父母爲非父母則卜之卜而非已父母也則娶之亦無害矣禮云倍年以長則父事之今年少居官者何限其昇輜引車張蓋執戟必兒童

而後可有長者在焉是以父母爲隸卒也如其通行而不礙佛言獨不可通行乎夫男女之嫁娶以至車馬童僕皆人世之常法非殺生之慘毒比也故經止云一切有命者不得殺未嘗云一切有命者不得嫁娶不得使令也如斯設難是謂騁小巧之迂譚而倍大道之明訓也胡可得也復次彼書杜撰不根之語未易悉舉如謂人死其魂常在無輪迴者既魂常在禹湯文武何不一誠訓於桀紂幽厲乎先秦兩漢唐宋諸君何不一致罰於斯高莽操李楊秦蔡之流乎既無輪迴叔子何能說前生爲某家子明道何能憶

宿世之藏母釵乎羊哀化虎鄧艾爲牛如斯之類班班載於儒書不一而足彼皆未知何怪其言之舛也

天說餘

予頃爲天說矣有客復從而難曰卜娶婦而非已父母也既可娶獨不曰卜殺生而非已父母也亦可殺乎不娶而生人之類絕獨不曰去殺而祭祀之禮廢乎被難者默然以告予予曰古人有言卜以決疑不疑何卜同姓不婚天下古今之大經大法也故疑而卜之殺生天下古今之大過大惡也斷不可爲何疑而待卜也不娶而人類絕理而然矣不殺生而祀典

廢獨不聞二簋可用享殺牛之不如輪祭乎則祀典固安然不廢也卽廢焉是廢所當廢除肉刑禁狗葬之類也美政也嗟乎卜之云者姑借目前事以權爲比例蓋因明通蔽云爾子便作實法會真可謂杯酒助歡笑之迂譚排場供戲謔之譚語也然使愚夫愚婦入乎耳而存乎心害非細也言不可不慎也客又難殺生止斷色身行姪直斷慧命意謂殺生猶輕不知所殺者彼之色身而行殺者一念慘毒之心自己之慧命斷矣可不悲夫

觀衡著

天主教云梵網經言一切有生皆宿生父母殺而食之卽殺吾父母如是則人亦不得行婚是妻妾吾父母也人亦不得置奴僕是役使吾父母也人亦不得乘騾馬是陵跨吾父母也此以妻妾奴僕不得言父母難所殺生靈亦不得言是父母也斯言特肉眼不明不知輕重耳試爲論之世間者輪迴也輪迴者上下返復也若子孫妻妾奴僕騾馬中無多生父母則世間不名輪迴旣世間有輪迴而子孫妻妾奴僕騾馬中實有多生父母以肉眼不見隔生不識姑不罪之獨殺一事大慘殺之業大重故佛特爲申明使知

生靈中或有父母豈忍殺父母而食之乎此吾佛至極悲誨最後明訓愍四生之慘毒救三塗之業苦豈將肉眼不明之事以難佛眼真明之理哉是以蠅火爭明于杲日特不自量也

又世間顛倒輪迴而妻妾奴僕中或有多生父母眷屬而不識者皆長夜中人夢未醒耳唯佛洞然故稱覺者謂覺世間顛倒故也有云三界不生釋迦萬古如長夜是二佛既已覺又覺諸有情勸人辭親割愛出塵離俗不殺生不妻妾不奴僕不騾馬遠離顛倒夢想究竟真常而後已豈妻妾奴僕決然不可廢乎

若謂不妻妾絕生人之大本不奴僕絕役使之名分是不知不妻妾不奴僕不騾馬卽聖世人皆聖賢自能化生何假妻妾自能所欲隨至何用奴僕自能乘空往來何用騾馬豈必定要妻妾而後生奴僕而後役哉果是聖賢處世示有妻妾示有奴僕示有騾馬皆變化所出定無多生父母屬眷相親相寬而爲顛倒也今以世間經常難出世間之大道實明暗相背耳

又佛名空王無有實法可說特以名字引導衆生歸乎自性至如真理名曰真心名曰法身於真理中豈

有身心之名哉蓋衆生所重者身心故就其所重而名之曰幻身非身更有法身安心非心更有真心使人信是自己本體孰肯不盡心焉是佛以身心之名引人至於性地佛愍世之迷倒殺貪猛熾無可遏禁以衆生所重者父母故言多生父母有在六道中者而殺而食卽殺父母是以父母之名止人之殺心救衆生之冤苦佛以假名杜人殺機導人至於仁慈之地是佛善巧方便無上妙海豈得以世智辨聰而可議哉

又以理論之天地萬物同一真性則萬物之身豈非

諸佛聖賢法性耶萬物既是諸佛法性又非父母妻妾奴僕法性耶法性旣一萬物名諸佛亦可也名父母妻妾奴僕亦可也殺萬物說殺諸佛亦可也說殺父母妻妾亦可也欺陵妻妾奴僕說欺陵諸佛父母亦可也而妻妾奴僕騾馬獨不可敬重乎或謂妻妾旣可名父母而復妻妾者是喪倫也豈有人而妻妾尊長者耶曰妻妾可名聖賢父母性一也倫者跡也現今父母妻妾各有其形豈得混跡而喪倫耶以跡觀則殊尊卑以性觀則等親愛視父母兄弟如路人則不可視妻妾奴僕騾馬如父母未嘗不可也視萬

物如父母亦未嘗不可也萬物既可視如父母可忍殺而食之耶如是難者是以跡駁性以事障理而有限之恩焉能駁無礙之辯耶又六道中必有父母者以衆生自有識神以來生歿輪轉恒河沙之恒河沙不足較劫數之多徧觀大地無芥子許不是衆生捨身受身處備經六道生生皆有父母其劫數恒沙不足爲較曾爲父母眷屬者恒沙亦不足較也大地既無芥子許不是衆生受身處則六道中亦豈有不是親緣眷屬者總之親而復冤冤而復親近而復遠遠而復近上而復下下而復上改頭換面從冥入冥互

不相知悲夫輪迴顛倒甚至於斯然人之父母妻妾子孫奴僕騾馬及所殺衆生亦非無因而相遇必是多劫多生親緣眷屬或冤或親因緣相感聚於一時也寒山有言我笑他家顛倒顛媳婦騎驢阿翁牽騎爺馬搗自皮鍋裏煮著肥羊肉羊肉都是沾親帶故人知此可忍以衆生肉舉筋下咽耶

又妻妾奴僕騾馬中或有多生親緣眷屬而不爲罪者何耶曰非全無罪但就世間肉眼不明不知而無犯倫之罪其實是生歿重業故佛教人出生歿一切悉離也如人有犯上者或殺或姪或天加之雷霆或

王加之刑法必至大辟人有夢中犯上亦有淫殺盜妄者在佛法則不容在世法則付之不知無可證明則不加罪而天地鬼神或知之以夢事沈迷亦不見過夢逃既可滅過而多生親緣或有在妻妾奴僕中以隔生不識過亦可滅但出世聖人厭其顛倒耳或曰夢逃犯上可滅過隔生不識有長上誤爲妻妾奴僕者亦可滅過獨不曰隔生不識誤殺親緣亦可滅過耶曰此言迷謬不足論也妻妾奴僕是攝受因殺生是慘毒因以慘毒加蚤虱尚有罪况加之雞犬加之牛羊加之騾馬加之多生父母而可無罪耶佛言

六道中有父母者意在生人親愛救衆生之慘毒非以隔生論倫理也

爲安城石者朱太史結放生社文

古杭雲栖大師乘願力來爲淨土法門中興教主廣遠法師之弘範紹壽禪師之芳猷誠彌陀示現慈氏分身也著述甚多盛行於世有戒殺放生等文而慈覆萬靈得全生活往生安養者非算數可知有七事不宜殺生之戒最爲明訓能啓千古不覺之習弊有智識讀之無不涕淚太息也吉州安城石者朱居士慧性猛利信從多劫多佛深種善根而來聞道卽有

深契從病僧受諸佛淨戒遵雲栖戒殺放生之儀合
普門慈悲護念之旨舉家持年三長齋嚴於戒殺於
雲栖七事中抽生曰一事自本家不論尊卑長幼生
誕之日不許殺生將平素誕日殺生宴會之費買各
般生命放之再來庵放生所隨彼天年長短自去自
來以免湯火刀砧之苦資之食寢法力之樂卽合家
護念清淨可謂變火宅爲蓮花淨域轉眷屬爲菩薩
伴侶欲同之親里結放生社廣此一行以及諸方周
於天下皆知天地同胞萬物一體以躋天下同仁也
然石者公此一念雖不敢妄擬是佛是菩薩是聖賢

但世間凡俗之念不能收之石者公恐此一行不能
恒普欲病僧一言以鑑於後蓋放生戒殺一事乃聖
賢之本心從古至今碑銘傳記甚廣豈容再說但條
理放生所得宜不至虛名廢壞爲善可爲遠大之念
也要擇一寬廣地建庵作放生社後靠山要高遠圍
築爲放生所前離庵百步外開一大放生池高築垣
牆近池建接引佛殿三間安僧十二衆修淨業晝夜
六時以佛聲熏悟所放生物凡放生主人隨家豐儉
素常生日所費廣者不可苟減素常生日所費少者
不可強增但依常隨宜爲善凡所放生物大至牛羊

猪犬小至鵞鴨魚鼈田雞鳥鵲等物陸生安之以陸水生安之以水以各生其生各樂其樂野生放山林家畜養之以欄棧亦須嚴防密護勿使盜賊狐狸侵犯若放之而不守護亦徒有放生之名而無放生之實每凡作會之日請僧六衆禮懺一日以資所放生物神識消彼往業此日多買生命依雲栖放生儀作法放之其能放之人箇箇是聖賢用心所放之命物物具聖賢妙性形相雖殊同一生活念慮各別共一真源人爲萬物名相標揚萬物爲人耳目玩悅有人無物人則頑然有物無人物則寂爾人物對待文彩

昭然是則人物互相發用彼此互宜安生互相供樂互相明心豈不是莊嚴淨土豈不是聖賢同臨豈不是天地同胞萬物一體豈不是天下同仁耶聊計此放生社文

丙子夏月避暄蘇溪桂栢園中有諸上善人結放生社持此冊求一語以爲盟證病僧喜曰諸善男子放生之道大道也古今聖賢世出世法唯一生字而已離生之外無道可言蓋天地萬物同一生理凡血氣之屬莫不有知但有知者均謂之佛性所以謂上至諸佛下至螻蟻佛性皆是也一切山川林藪之屬

皆無智識均謂之法性佛性法性有情無情差別不同一生理所以古聖先賢觀得生理既同則護惜萬物與護惜己身等無有異書云非時殺一獸非孝也非時斷一木非孝也非孝不順生理故也原其草木禽獸與人相與爲用互爲資生同爲保愛豈可妄爲傷殺乎是大違生理大非孝道明矣又則人非萬物則智不生謂智非境不生也萬物非人則名相不顯謂境非智不了也是人與物相生境與智相待乃能發智慧立名言乃出生諸佛菩提也若殺一有情身卽滅菩提因以身能運載菩提故若壞一無識物

卽損菩提緣以法能軌生物解故是則若人妄殺有情之身妄壞有生之物卽殺佛慧命斷滅佛種豈不是大惡大罪耶但世沈迷習以爲常不覺其爲大惡大罪隨流忘返輪迴不絕如能覺其非此覺卽是佛心既得佛心卽入佛數矣今諸上善人同爲放生不唯得世間聖賢之心卽諸佛之心也蓋世間聖賢以生生爲主雖是護惜萬物必有能護之生所護之命世外諸佛菩薩先安於無生無有我人等相而護生之念乃能普能常世之聖賢以生理既同各使其安生養生有陷不生之地則救之解之釋之故有救生

放生之名佛菩薩以同體大悲無緣大慈不唯救衆
生世間苦難而能與一切衆生出世間之大樂故有
利生度生之願若但救之安之世間壽數能有幾何
故佛利益度脫使其超越世間之外究竟常住始是
大全生理大安性命永生不滅是謂真長生真壽
命也諸善男子既得世出世間聖賢之心非聖賢何
疑哉須要保持覆護此心此行常遠不退卽從今已
去爲諸佛菩薩攝授欲此心此行常住先擇空閒地
建立三寶形像爲大伽藍每結會期都要入伽藍內
使心有歸向伽藍前大開放生池凡水生者放之于

水伽藍之後或左右圍放生所凡陸生者放之于陸
使各安其生各樂其命再加之佛法咒力薰習自然
各得超生其在會諸上善人姓名同勒石於伽藍內
教其各人子子孫孫相承入會如子子孫孫繼此放
生一會永世不斷卽衆善人法身常住衆善人光明
常照亦可謂清白傳家亦可謂賢善繼世豈不轉凡
品成聖品轉塵土成樂土哉有識宜勉之

蓮社成規

圭峰禪師云今知心是佛心定當作佛諸上善人今
既知人人具有佛性個個本是彌陀從今已去再不

可作衆生顛倒之事口常念佛身常禮佛心常想佛想佛者想佛清淨法身卽是我之本性無生無滅不墮諸數常要超越聖凡名相想佛智身無障無礙慈悲喜捨常行慈悲方便與佛無二想佛色身相好光明解脫自在常要厭離五欲莫生貪著心旣是佛又行佛事不名爲佛又名何等豈非頓登佛地此卽是成佛要門也如是行去不待往生而佛身具足再入蓮質更見增修直至圓滿菩提永無退屈如無決定信心別求玄妙知見向上機緣恐不免悞入歧歧應慎之慎之如決定信心念佛行住坐卧之中不可間

斷此是各人自己密綿工夫亦要興揚三寶開導萬方相邀同志或十人或三五十人擇幽僻伽藍之地結會定期同聲念佛使若見若聞同登蓮品在僧在俗共躋佛乘此自利利他成佛之妙行也今將念佛規範條分于后

一凡至會期當次會首先期入庵營備○一凡會次有不到者罰油一觔如有不得已事先入庵白過或請人代說不論○一凡會次念佛三次早晨誦彌陀經一卷往生咒三遍遶堂念佛三百聲足小淨土文回向完念三皈依三拜日中誦彌陀經一卷往生咒

三遍拜四十八願念古淨土文回向完念三皈依三拜畢午後誦彌陀經一卷往生咒三遍念八十八佛懺悔遶堂念佛三百聲足念雲栖大師淨土文回向完稱南無西方極樂世界毫如五須彌之讚三稱三拜畢○一凡會次有赴齋僧至請上座以表恭敬三寶故○一凡會次隨分放生不論大小多少以表救護一切故○一凡供佛香燭果品要殊勝精潔○一凡念佛畢各人靜坐默念不可雜談戲論妄說他家是非長短○一凡自有過者當對衆發露改悔或自己聞他人有過亦勸對衆發露或彼此究竟務要莫

違佛心如不彼此究竟不名同會不名同志不名同是佛心○一三會念佛畢將供佛果品均之清茶一坐以表受佛所賜深結佛緣真爲佛子○以上條成一不可移易如有違者罰油一觔入庵供佛

圓通會成規

首楞嚴經云此方真教体清淨在音聞欲取三摩地實以聞中入歷觀竺天震旦依觀音一門脩證者最多古之明教高太慧杲等都從此門而入皆有禮觀音儀文卽今諸方緇素拜觀音洪名者甚多每見卽獲聰明智慧福壽崇高乃至悟入圓通聖性者不能

備舉觀衡既生此方復值此時捨此妙妙聞心一門
別求易悟易入者無有是處是以自出家以來常禮
拜觀音大士洪名因受持首楞嚴經更見觀音大士
名體俱遍十方超越一切不唯此方獨上也是以發
心生生世世傳持楞嚴大教世世生生常隨觀音菩
薩脩學從因至果歷事諸佛教化衆生乃至入胎出
胎出家苦行成道說法入大涅槃不出此一聞薰聞
修金剛三昧因撰禮觀音儀文一卷以成自利利他
妙行普勸一切同修此行今諸上善人宿乘般若根
因此良聚不以病僧見棄相從受戒起名此名宗派

依圓通法門建立攝受一切同爲觀音菩薩眷屬從
今已去直至成佛亦不出此圓照三昧如一人頂禮
菩薩或持念菩薩聖號於行住坐臥亦無有間欲顯
揚大教普勸諸方應於清淨伽藍同衆修禮使見聞
隨喜共入圓常今將結會禮懺規成條列于后

一凡臨會次當事會首先期入庵宿歇營備○一凡
會次在會列名者俱要到如散漫不赴者任罰○一
供佛香燭果品要殊勝精潔○一凡有不得已事不
得入會先期入庵白過或請人代說如先不白不赴
聽罰○一凡會期早飯後禮懺二次中飯後禮懺二

次完○一凡禮懺必請清淨大德二衆掌磬及木魚
○一稱名要清遠起拜要齊不可前後參差○一伏
地必耍觀想懺有觀門明言○一行道要五步遠一
位安詳徐步不可過緩過急○一跪拜各人拜席一
條不可厚鋪被褥○一跪誦懺文須合掌不可手靠
懺桌離桌三寸○一伏地須兩手伸過頭前如佛項
光相似○一禮懺畢各就本位坐默念菩薩不可雜
談戲論○一衆中有違菩薩心者當善爲勸諭○一
凡見赴齋僧至當如菩薩以表恭敬心故○一凡會
次須放生不論大小多少以表慈悲心故○一凡食

時每人和菜一盤不可廣設珍味恐妄費折福故○
一凡會畢將供果均之清茶一坐以見受佛所賜真
爲佛菩薩眷屬承佛加被故○以上條成一一如法
不可妄自移易違者依法任罰

爲父母禮懺疏

伏以十方刹海未隔自他之殊一土區隅那分南北
之異事有遠近理無參差土木金石之頑品尚能感
通骨肉血脉之至親豈不冥應陰宅陽居情與無情
禍福關於累代天堂地獄善及不善業報轉於寸心
父母身卽我之身我之念卽父母念懇禱歸依期父

母身心俱淨求哀懺悔願椿萱生死頓超大開報本
道場廣作薦親佛事弟子觀衡是日淨手拈香剏心
泣血一心歸命十方三寶一切聖賢南無本師釋迦
牟尼佛南無本師觀世音菩薩願放慈光俯垂洞鑒
伏爲修薦先考某先妣某觀衡切念生來福薄累父
母財散家貧幼小災多苦父母形勞念瘁乳哺萬般
未報劬勞一點無酬方知問字早計倫安十四歲出
家惱父母犁肝之痛發父母斷腸之悲不唯養育成
虛返增愛別離苦二十歲行脚數千里踪跡遙隔二
十年音問無聞倚門之望徒傷泣血之悲更慘生子

如斯要子何益養子似此求子何爲衡自慚背至親
之深恩得彌天之大罪每有回養之心業不由計今
聞風木之歎罪不容誅懊悔空懷迷悶無策由是自
控衣鉢之淨資營辦香花之妙供就于本堂仗請清
衆啓建修禮慈悲懺法薦亡報本大道場觀衡有識
以來過去所作善業惡業若遠若近若多若少惡業
自己承當善業回向父母今生所作善業惡業若憶
若忘若散若定惡業自己承受善業回向椿萱我以
今世宿生賢善回向父母倘力不能強復以現前當
來身心代替父母決願其得度又慚自無天眼宿命

不能見父母今居何道倘父母罪報難超願現前身
願當來身入大地獄受無量苦經無量劫不生退屈
又恨自之道力神通不能令父母頓證佛乘如父母
積業未淨願入我心願入我識沈大業海經無量劫
受無量苦不生厭離我今如是懇到投誠發願回向
十方常住三寶一切聖賢同運慈悲放大光明攝受
先考某先妣某業緣頓斷罪性皆空正念圓明佛心
顯現長別輪迴之趣竟生安養之鄉蓮開上品之花
果授一乘之記八解六通隨心自在三身四智應念
圓成不違安養導師徧事塵刹大覺廣修慈悲喜捨
圓滿定慧光明傳無盡之神燈作有情之慧幟虛空
有盡行願無窮

宗侯爲母生日禮懺疏

伏以貴處宮壺生生之本與民不二尊居宗室親親
之念與世皆同理合天地同根孝通人神一致緣苦
發心黎庶尚乃希登樂地知榮悟本王侯豈不頓超
禪天奉親求懺願親壽高增百齡爲母植因祈母福
安享千足頂禮圓通聖號薰修自在法門二殊勝力
應念備於身心四不思議唯心徧於世界切念慈母
某雖處花宮恒存蓮域知身心如水月悟世界是空

華每求解脫之門未達菩提之路六十春光已是因循虛度百年晚景自當精進修持若不努力向前猶恐怠心退後是以弟子某遙聞五臺梵剎投誠三寶座前代母歸依求佛攝受稟受解脫淨戒乞命圓通法名誓作觀音大士眷屬願爲自在法門伴侶茲者某月某日乃慈母某天地賜生之日靈嶽初降之辰是以云云伏願壽嶽巍巍松栢相參南極福源浩浩江河共注東溟聞根清淨有妙音有梵音有海潮音有觀世音永不聞於世間之音十方圓明無我相無人相無衆生相無壽者相常能現於自在之相世世

生生修習聞薰三昧在在處處興揚圓通法門願與菩薩同一法身願與普門共一名號直至成佛不遭枝岐再祈禮懺報恩弟子金籬修密玉樹鬱蒼天潢滾滾常流聖派源源不盡彩鳳祥麟交集金龍朱鶴齊臻上下安和內外承順諸有所作一切如願

曉幽冥榜

伏以堅溼煖動虛妄合聚曰生地水火風虛妄離散曰死生而形曰人曰物死而隱曰鬼曰神四大偶聚不知將何爲人四大旣散又不知將何爲鬼精心研究着力參尋幻化無可指陳夢事奚能分割人自不

知其非人妄生顛倒鬼亦不知其非鬼枉自沈淪生
必有死現前活骨都是轉眼幽靈死必有生暗地孤
魂無非接脚人物又則人生以來不知經幾世人幾
世鬼鬼死以去亦不知經幾劫降幾劫昇是則人鬼
雖異皆是輪迴昇沈雖殊同一我愛汝等游魂落魄
野鬼閒神莫戀冥途當尋覺路卽六根離六根何者
是我卽四大離四大何者是身若知芭蕉非堅何勞
入水洗坏如識秤鎚是鐵休更執燈覓火莫教打失
鼻孔須是立定脚跟一回磕着虚空瓦解冰消一步
纔移露柱烏飛兔走漫自因循鷗鷺大能變化鷗鷺

倒駕慈航逆流智海著弊垢衣拖泥帶水說無味法
接物利生坐微塵裏莊嚴水月道場徧法界中興揚
空華佛事一念萬年劫火光中馳木馬萬年一念大
洋海底吼泥牛鏤骨銘肌共報佛恩大願弘慈齊成
正覺

又

伏以真源湛寂本無迷悟之殊業識紛紜遂有幽顯
之異若顯若幽總爲輪轉若情若想通是昏迷由是
輪迴相傾煩惱相習漂泊六趣長劫沈淪汝等餓鬼
閒神游魂散魄或有依怙或無親緣或依草附木以

爲生或住骨守屍而作活處幽暗如花林園觀食穢
汚若甘露醍醐顛倒如斯迷惑不覺良可憐愍當自
猛省莫負已靈諦觀今日之苦果皆由前世之業因
更尋無盡之罪根全是妄執之我見只因堅執物我
橫生愛憎於生死上不解出離於塵勞中自取輪轉
欲出生死永脫塵勞惟知我見本空當下罪根自淨
念念是光明般若塵塵是清淨法身所以古人云苟
無煩惱等病法身當處現前又云有我罪卽生無我
功德比是知迷悟二途只在有我無我之間昇沈一
念儼如翻掌覆掌之速若能頓悟不歷僧祇便成正

覺矣茲者自恣嘉會廣集高流爲汝等頂禮諸佛洪
名薰修慈悲懺法開大寂滅門人人自悟唯心淨土
建大光明幢個個自知本性彌陀一悟不復更迷一
超不復再退坐寶蓮華遊十方國乘大慈航度一切
生此乃出世之良津成佛之要訣宜速薦取莫待遲
疑

戒壇榜示

青原

青原祖庭肇自唐代思禪師爲鼻祖有肉身塔現存
手植荆猶生此地之靈可知矣自唐至今千有餘載
至國朝神廟初年狼籍殆盡適有本郡縉紳諸大

檀越乘宿願而來力爲興復時大魁劉翁密爲袖籌之首也二十年來佛堂僧舍壯麗可觀亦賴本寂禪師善於布置之力諸大檀越念道場已復舊時面目而祖燈續燄傳輝少見其人欲請諸方大善知識主盟此事雖萌此念而未遂其事寂禪師早示寂矣一時難得其人乃劉孝翁同大檀越召病僧說戒羯磨以爲將來得人之張本用意其善也歟蓋戒之一字統盡十方三世諸佛法藏卽我 釋迦如來說法四十九年談經三百餘會末後拈花原始要終唯一金剛光明寶戒而已經云唯此一事實餘二則非真是

也此戒精持佛見法見尚不可立況有生死去來迷悟之妄想耶但生一念求玄求妙求悟求超越卽屬染汙卽名破戒但穿衣喫飯日用平常不觸不背卽如如佛也南泉云王老師有一頭水牯牛擬向溪東不免犯他官家苗稼擬向溪西不免犯他官家苗稼不如隨分納些些趙州云有佛處急走過無佛處不可住此二老是善持戒者可爲師之茲者本月八日乃我 釋迦本師示生之日諸方衲子受戒之期承諸大檀越開此清淨戒壇成就自他本有大事有欲入壇受戒者各發向上心先禮辭父母告白師長入

壇之後師長父母王官大命俱不得出保持此戒不惜身命一稟戒體頓登佛地一日無犯卽一日佛受用一年不犯卽一年佛住世如盡未來際不犯卽究竟無上正覺也所有條成開后

一諦信自心與佛一體體既是佛用永不作衆生事

一不得妄求玄妙知見古人云但知心是佛莫愁佛不解語

一但讀誦大乘經典不得習小乘外籍世間技藝一不得妄拈古德機緣效顰棒喝等事

一晝夜誦經不得雜談戲論睡眠惡見惡作

一修懺禮佛跪不厚薦拜須叩地合掌不得靠桌行道須五步遠一位

一舉佛聲要悠長高遠

一入壇要更新淨衣及履

一登廁更履便後洗淨

一懺畢各人就懺位跏趺入觀不得接語亂心

戒壇榜示

病僧某殘廢之軀乞食方外唯了餘生爲計持鉢至此近於我大覺世尊成道之日聞諸大德有欲從病

僧求戒者雖是不堪此舉又不敢私身而辜佛化但
歡喜從順又在諸大德各自酌量預先告知既發如
此向上心莫作尋常故套各人先要白過師長父母
屏息諸緣清淨身心一入戒壇不得出界往返有辜
自己空有受戒之名而無受戒之實孰之過歟原夫
人人本來是佛因習染世間衆生事業故名衆生今
稟佛戒如佛而行豈不名佛又名何等稟戒之後精
心護持一日不犯是一日清淨一月不犯是一月佛
受用一年不犯是一年真自在從今以去盡未來際
一無所犯究竟清淨豈不是常住法身豈不是頓登

佛地豈不是無礙大解脫哉幸各自勉之壇中成規
列于后

一實信爲本諦實信取自性本來是佛

一既入戒壇三七日內不得假師長父母之命犯
衆往來出界

一週三七後隨各人歸事師長叅謁知識保持戒

一勿染俗緣

一半月凡同戒者和合一處誦戒布薩

一入衆中知上中下座不得如無智人不別尊

卑

紫竹林頤愚衡和尚語錄卷第十六

信弟子程常先佛素
信弟子程常航衛雄

喜刻

頤愚和尚語錄第十六卷計字八千一百

該銀四兩八錢六分敬爲

嚴若而悟證真乘賴菩提而安寧老雅謹意
康熙十四年十月 日楞嚴寺經坊附板

紫竹林頤愚衡和尚語錄卷第十七

頌

住南康府同安寺嗣法門人正印重編

圓通頌 百首

觀音大士卽今在甚麼處

欲尋大士安身處歷盡溪山煙水淡偶向竹林閒結

足一聲幽鳥送清音

欲問圓通何處是行同舉步住同居穿衣喫飯憑誰

力休更騎驢又覓驢

圓通大士今何在萬紫千紅淨妙身擬作聲前色後

句依然花鳥亂啼春

欲知自在真消息鑊湯爐炭樂有餘縱復拖犁與拽
耙神通無盡總如如

山前修竹清風好山後長松明月巢識得圓通隨處
是得逍遙處且逍遙

普陀大士居何土水乳從來不易分珊瑚枕上兩行
淚半是思君半恨君

爲尋紫竹林中主誤入圓通不等閒幾片白雲臨綠
水一輪紅日吐青山

開眼見明合眼暗觀音大士是何面誰能識得紫金

容腦後神光千里電

江上清風清徹骨山間明月明如心道人自具超方
手瓦礫拈來都是金

普門住處原非遠未到千難與萬難是水那非香海
水無山不是洛伽山

茅檐村店遶梅花石徑回谿古木斜借問白華山上
路青童笑指樹頭鴉

紫竹林深何處覓出門便是草漫漫幾多未出門前
去亦在閒花野草邊

漫去千峰與萬峰重重無盡又重重何如高臥家山

裏前有幽篁後有松

迎風嫩柳黃金縷破雪寒梅白玉條游子飄飄何不
返故園春色爲誰饒

空外求空未是空空無處不圓通一簾花影休疑
月滿院松聲莫認風

須彌頂上水漫地大洋海底火燒天圓通自是無遮
礙誰信文殊是普賢

小院回廊空寂寂疎牕殘卷日遲遲那堪識此閒消
息坐臥經行更不疑

翁一聲兮婆一聲相呼相應甚分明家家自有觀音

在門外尋來返不成

雨裏榴花新浴出雲中鳥語帶潮來獨憐妙境無人
識幾度披簑移竹栽

普門住處何幽深打破虛空無處尋昨夜簷前雨滴
響恍然聞入海潮音

舉手自知八萬臂低頭未昧百千容多般神用無時
歇刺雨登山學種松

雨中花藥將迎笑雲裏樓臺幾欲飛但使春光長自
在何愁游子不知歸

大士何爲閒不住小艇獨宿白沙洲夜深霜冷不收

釣無限金鱗幾上鉤
春鶯啼徧柳煙密秋鴈鳴時蘆白深百鳥百聲聽不
盡何須更問海潮音
手觸手時各有知個中消息莫狐疑大悲八萬四千
臂試看何人少一支
風鼓楊花上下飛如蛾如雪亂殘輝故園春色看將
盡游子不知何日歸
崖前瑞草蒼愈古澗底長松葉不凋一片白雲橫谷
口幾多歸鳥盡迷巢
昨夜觀音海上來自言今往五臺去臺山婆子眼睛

明莫使傍人成笑具

圓通大士不知醜昨夜三更變作狗不會守家但會
獵能驅猛虎遍山吼

何處去尋觀自在風光無盡不須愁百花叢裏應當
醉莫把杭州作汴州

青山常在水常流識取圓通境自幽四五百條花柳
巷二三千座管絃樓

郊外哭聲斷客魂白頭婆子拜新墳誰知大士剡心
語句句傷情不忍聞

欲知大士居何土斗室還同天地寬向外馳求終不

悄咸陽殿裏覓長安

半夜賊來將破家兒郎有力卽擒拿呼童執火來相照誰信阿翁把面搽

眼底笙簧聽不盡耳邊朱紫任參差飛刀雨矢盈空下正是圓通自在時

臨濟喝時天地裂德山棒下佛魔絕大機大用憑誰力只可心知不可說

鎮江白酒甚爲佳天下傳聞說不差曾到酒家沽一醉元來就是虎丘茶

拾得一文萬曆錢市中出買熟豬足只誇滋味十分

美何事不知阿爺肉

廁裏蛆蟲極樂國花間蝴蝶涅槃城看來處處皆春色出入無時不奉迎

牛出矮欄四體糞豬來污水一身泥花冠纓絡難將比自在從來不易知

誰家公子慣風流淺履輕衫錦市游爲醉春臺迷出處不知身在岳陽樓

解牛門戶腥羶重屠狗人家葷濁多可喜蒼蠅靈性在飛來飛去不空過

山重重處水重重深入煙雲密有松細徑苔封行跡

少忽聞鐘磬隔層峰

百花爭艷喜春光
晴日優游興轉長
欲問普門何處
是一番風過一番香

六月日頭炎似火
松陰水際好乘涼
不知何處無寒
暑桃李花紅滿目光

蘆葦冥冥秋水陰
行人無伴轉蕭森
試看念念驚懷
處便是尋聲觀世音

背上癰花堪擬鉢
面前目癩可如桃
但思就裏誰知
痛莫問圓通白玉毫

虎嘯風生萬壑搖
龍吟雲起一天潮
千般手眼千般

用老鼠生成能避貓

瀉山父子真慈孝
曹洞兒孫委宛多
不犯阿翁護痛
處渾身上下任摩挲

十八佳人學画眉
濃裝淡抹弄嬌姿
都將脂粉誇精
俏昧却娘生真面皮

蝎子稍頭鉤甚利
蜿蜒口內齒猶毒
觀音瓶瀉清甘
露沾着教人痛入骨

灰灰生生生復灰
來來去去還來普
門隊裏無來
去生灰叢中見善財

大士安身不可說
赤身歷歷明如月
隨人一棒一條

痕難避一拳一握血
無相之身有相衣衣新衣舊體無違欲知大士通身
骨扯破虛空見瘦肥
一道神光亘古明爲空爲有若陰晴佛魔伎倆不容
入方識觀音是假名
生爲大士黃金骨成是圓通自在身生滅生無盡
意分明無間等微塵
一堂都是癡禪和日日要尋觀自在空費三殮味不
知請君細看鋤頭菜
古木無根當大路撐天拄地未曾栽大材可惜無人

識一遇樵人折作柴

半肩破衲若鶉毛疊疊層層湧海潮萬象森羅都覆
却披來寒暑一齊消
枝頭羽族結臺殿地裏毛羣作洞房莫謂幽居有上
下長天虛谷一秋光
浮空錦翮多空趨躍水金鱗任水狂不是癡心隨境
轉只因無地不家鄉
朝朝稀粥雪花菜澹薄家風真可愛真覺齒間滋味
長飽飧不用還他債
滴滴露珠滴滴月露珠無盡月無別謾將知見覓圓

通底意從來絕筆舌

明眼道人切莫錯天花朵朵隨風過好花入眼便成
塵鬧裏偷閒有幾個

欲尋大士安身處大士安身不可尋画虎画皮難画
骨知人知面不知心

蟻穴玲瓏若鬼工層層疊疊塞相通微塵身入微塵
土識取光明藏一同

刺人自己不知痛打己他人亦不知借問圓通何以
故多因知見强支離

自食他人不知飽他饑我亦不相知唯有圓通憨肚

臟從來無飽亦無饑

形容萬別無他容住處千殊惟一處畏死貪生未免
癡天宮地獄常相聚

刺蝟鍼錐能覆體蜣螂宮殿自隨身青堦白壁皆安
樂花雨香風都是春

蚯蚓缺睛蛇缺足蝦蟆無尾螭無頭千奇萬怪爲誰
現何事悲心日不休

螢火腹間燈燭火飛蚊翼上管絃長隨身樂事堪行
樂不必逢人問故鄉

四蹄踏地何其妙兩角撐天亦灑然出沒自由無掛

礙倒騎驢子上雲巔

試摸自家雙鼻孔百千諸佛共呼吸者回識取娘生面馬面牛頭共出入

跏趺獨坐一爐香忽在南方又北方誰信利塵諸佛土不離紫竹一匡牀

展脚長眠白月下光明不讓水晶宮睡濃莫做圓通夢佛祖都爲過耳風

歷盡千山與萬山不知身在白雲端試詢南北東西客誰跨青牛度玉關

夜深獨立孤峰頂頭上虛空脚下地一步不移徧刹

塵音門出入無開閉

舉足踏翻華藏界伸拳觸斷毘盧睂何事闍黎不細行只因無處可分離

可當局處自當局清淨法身不奈何試看所局無別物不須回互自圓陀

欲尋大士安身處大士安身不可尋幾盡遠山山更遠復窮深水水彌深

每問普門無可入忽逢驢子飲江水分明舁上蹄蹋蹄又喜水中嘴對嘴

大士何爲貧徹骨通身上下無遮護自將自肉自爲

食無愧無慚無恐怖

普門大士富如何金縷衣衫着許多從古至今剎不盡赤身無處可摩挲

欲入普門深復深九重深處更沉沉玉堦青鎖行人斷寂寂簾垂鳥不音

欲識普門自在宕是男是女無遮障那分妙用與神通信是天然一合相

啞子舌頭全在手普門大士通身口塵塵剎剎說無問剎剎塵塵師子吼

大士何爲無定處不分善惡一齊去銅枷鐵鎖上天

堂纓絡花冠入地獄

重門金鎖密難通寶殿瑠璃映日紅遙隔珠簾聞玉振不知睂目與誰同

若說觀音卽是我他人面目又爲誰人人都是一觀音相罵相撻正好毆

一片秋光到處明無分山谷與江城古今莫不同清照醉自醉兮醒自醒

淨瓶有水非甘露楊柳青青翳眼睛欲識普門真消息驚鷺白牯却惺惺

蚤能避灰連連跳蚤善逃生只一弔者個賊心莫問

誰題名道字招人笑
網羅樹上百般鳥釣起江中萬尾魚盡是普門三昧
力爲腥爲血足人廚
黑夜路行撞著賊鎗來劍去不相識一回得手生擒
住元是東村張扁食
張三李四初爲友不友文章但友酒醉後發狂打落
鼻百千面目一時醜
雪擁巖扉煨榾柮瓦鎗爛煮無油菜飽食自覺無餘
想何用更尋觀自在
法戰長戈血性兒如雲如雨偏寰區塵煙掃盡乾坤

濶未出觀音臂一支

灰灰生生生復灰來來去去還來誰知大士身無
盡生灰去來幾萬回
蜂巢密爾狀蓮房覆隱側居禮有常來住空行識舊
路圓通無處不生光
木凳一條五尺長移來坐卧當繩牀一回坐斷無差
互金獅却爲白象王
欲識大士安身處面目須教認得真試看泥豬與疥
狗方知野鬼及閒神高山流水千年遠明月蘆花一
色新識取圓通無兩畔逢人不必問疎親

欲知大士安身處不是冤家不聚頭自古慈悲多惹
怨從來恩愛反成讐張公暗易李公馬王母潛偷趙
母牛是是非非難去就圓通無盡亦無休

偈

淨土咏 五十首

遙想西方大導師夜來月吐珊瑚枝玉京吹徹無生
曲正是蓮開上品時
雲有深山鶴有林我唯安養是歸心夜來月照長廊
下一句彌陀劫外音

翠竹幽蘭滿院香秋雲疎鷗引微涼心中遙見蓮花

界也自蒲團對夕陽

結盟蓮社陶元亮歸念西方白樂天借看藕花池上
客古今名跡已垂篇

萬山溪處野人家心地常開優鉢花流水雲光真極
樂清疎每自坐煙霞

池邊堦道平如掌花上樓臺次第開注想空勞清入
夢何如彈指得歸來

門裏親緣門外客相看不覺髣髴毛白彌陀一句青山
外方識人間是火宅

七寶池中八德水輝天鑑地湛逾清何時得向其中

澡一滴沾身百念輕

積翠庭前栢樹子趙州用處偷心灰不萌枝上欲何
棲百寶蓮花徧地起

七斤衫子未爲重今古禪流掇不起何用拾人塋垢
衣西方瓔珞隨身體

寂光真淨樂何如明月蘆花未可圖識得彌陀真面
目穿衣喫飯莫模糊

珍禽遶樹傳幽響水鳥浮流演妙音早向蓮花登上
品清聞相與日談心

風動琅玕響玉音空中鴈羽振金聲遙思淨域諸天

樂日夜清聞更好聽

雨過湘江春水生隨風到處一舟輕縱然未比珍鄉
樂且喜悠悠世外情

桃柳芳村春色賒除竹籬高掛酒旗斜行人多少途中
醉幾悟蓮邦是我家

莫謂樂邦西去遠剎塵佛國一毫端但知彼此唯心
現往返不須彈指間

心念佛時佛念心佛心無二影森森恒沙界外蓮花
國元是家山舊竹林

百尺竿頭須進步塵塵現出古彌陀試看百尺竿頭

客一個法身不奈何

春山晴日步芳青鳥語流泉處處聲聞說蓮鄉諸淨
侶花間池上樂經行

秋山無伴獨幽尋古木寒巖步步深一句彌陀傳遠
谷空林頑石已知音

寂光未異莊嚴土向上不爲斷滅禪細細蟲聲宣法
界佛聲豈背未生前

自性彌陀時放光聞聲見色豈囊藏同行同住還同
臥細語高聲是廣長

柳密青鶯背自下松高黃鶴喜歸來但知樂土唯心

現到處蓮花上品開

話頭卜度爲叅禪鑽得彌陀骨肉穿直待夢回方始
覺寂光原是未生前

呼浪呼波都是水分禪分教豈殊途不知佛法無多
子空逐名言墮有無

諸佛法身無際畔彌陀何獨在西方但知心內無餘
法滿目青山常寂光

莫愁白髮三千丈何慮珍鄉十萬程識取虛空無老
少春來秋去總無生

跏趺夜半一聲鐘敲破西方不見踪方識彌陀原是

我開簾月照萬層峰
何處疎鐘敲夜斷夢回無處覓方隅不知誰去蓮花
國滿目青山舊畫圖
極目松煙十里長經行忽憶藕花香何時得到金臺
上親見彌陀頂上光
驢事未休馬事來人生能有幾徘徊等閒一句彌陀
佛四色蓮花徧地開
柳綠桃紅七寶樹鶯鳴燕語頻伽音若將淨穢分優
劣味却彌陀一片心

春林晴日杜鵑啼不奈幽人動遠思好識目前皆故

國採芳競入藕花池

大地白蓮花一朵無終無始合仍開層層葉葉微塵
國葉葉層層任去來

十方諸佛讚西方不是無端出廣長只恐癡人耽寂
滅錯將斷見作真常

面前突出須彌山今古羣迷幾過關誰信唯心真淨
土十方未隔一毫端

淨土唯崇常寂光何分淨穢贊西方有來有去菩提
智來去何曾違故鄉

倩女離魂那個真行人不必強疎親但於蓮土尋歸

宿鬼面神頭清淨身

不爲聖義絕階級休認竿頭穩坐人九品蓮花開次第塵塵無不是全身

秋林日淡喜空清閒步不知心跡輕忽憶蓮池行樹下幾多淨侶共經行

等閒無事長松下一句彌陀音最清淨土未曾隔此土何須遠覓了無生

魚米肉山三昧力七珍百寶佛神通何爲蕩子不知返辜負蓮胞幾度紅

有時獨上孤峰頂遙望西方是我家數朶白雲出遠

岫幾行疎鴈過天涯

目送孤鴻過遠汀心存蓮界晚霞生忽然月上東山頂大地清光一色明

今朝扃了洗頭面明日穿衣又喫飯日日年年只此事何如早向蓮花辦

十萬億多佛刹西彌陀化境最堪棲幾回定入蓮花國無那山猿鬬雪啼

鎮州出大蘿蔔頭今古禪流咬不碎好去先歸極樂天蔗漿易飽醍醐味

臨濟一條白棒短趙州三寸舌頭長打來罵去人多

少斷送皆歸常寂光

百草頭邊清淨土千華臺上紫金容何因不識彌陀
面惱殺春風過遠松

父慈子孝天然樂夫唱婦隨性自歡誰信合家真禮
樂便是蓮花國土寬

曹溪贈禪人

一頭高掛舊天涯曾在廬陵學種瓜爲訪曹溪登庾
嶺幾番明月照袈裟

贈若拙師刺血書經

刺血書經痛處親鍼頭莫昧本來人試看滴滴紅光

現盡是如如淨法身

訪慕湘車公

別館晴臺燕語春傍城古木綠條新烟浮萬狀憑誰
力此事如何舉似人

次碩卿劉公韵

示疾毘耶枕石流高人相訪在清秋室中八萬四千
座獨讓文殊第一籌

贈十洲曾公

日對楞嚴心自空香臺燈影漫搖紅是雲必竟歸山
去流水潺湲總向東

示覺海禪人

向上從來不易傳百城煙水總徒然但能著眼脚跟
下步步光明徧大千

示法璽印禪人行脚

試問宗乘作麼舉鎮州蘿蔔廬陵米此回別去到諸
方莫落他家壺甕裏

與元白可法子

博山走過到金粟又別天童覓舊知相見雲居春日
好百花百草正芳時

又

不是禪兮不是教幾疑幾信幾能到此回親過趙州
關方識雲居都不好

與超宗翼法子

濟江相視道心深又爲雲居遠處尋今日眉毛同舊
日劫前一點獨知音

與法璽印西堂住雲居明月堂

老人托鉢出雲居山自高兮水自低明月祖庭凡所
有一齊分付璽公持

示安止黃居士

不效諸方超佛祖但能荷鋤學農圃有人向我問工

夫舉起鋤頭無寸土

舟次雲間贈可叅座主

可公淡入楞嚴定無畏光中出廣長徧覆三千宣密
義人天座上雨花香

又

萬里虛舟任往還春江新水到雲間雖然不用釣頭
餌也有金鱗過禹關

雲間西林寺贈道閒座主講法華經

諸法本來寂滅相花飛春老魚吹浪尋幽喜見演斯
經却信眉還在眼上

贈道閒座主講涅槃經

乘時深入雲間寺煙雨逢迎方外心幾載空山耽寂
寞今朝重聽海潮音

贈玉田知客

歷盡諸方五味禪波斯鼻孔當牛穿而今穩坐故園
地饑好加飡困好眠

舟次青浦別宗元陸公

人有新聲鳥有音春花春草正森森淵源無盡清江
水何似元公送我心

雲居同衆插禾

四首

真正法輪恒轉處春來秋去還來入田那怕泥浸
脛刈草誰愁日爆腮足食足衣足受用任風任雨任
安排青光滿目及時薦却外生涯着意栽

其二

昔日開田人不見今朝僧衆又何來但能自己全生
意莫管傍人笑滿腮泥水通身俱是樂禾苗放手不
須排靈根未犯春工力處處生涯處處栽

其三

幾片山田越今古幾人耕去幾耕來農家落日鋤隨
手野老多愁涕滿腮本分生涯全具足任緣活計漫

安排試看無地不春色刺霧披雲到處栽

其四

一莖微露劫前事好信春光徧地來日暖農夫忙下
手南泉鍋破笑盈腮散秧亂擲同兒聚齊植成行如
鴈排拈起那堪知落處不應擬議只應栽

和一衲遮身韵

一衲遮身百事新閒花野草紫金身披毛戴角空還
樂嘯月吟風喜亦嗔空裏點花休翳眼水中捉月漫
勞神試看滿目青山上萬紫千紅色色真

其二

一衲遮身百事閒心安無處不祇桓青山自古能藏拙白社從緣漫掩關棒喝交馳空計較詩文獨步枉爭端何如無事盟鷗客明月蘆花任往還

其三

一衲遮身百事浮逍遙意外罕相投幾多客醉鄉中夢無限人逃鏡裏頭存想神丹顏未駐藏舟夜壑世誰留從今識此閒消息地老天荒總不愁

其四

一衲遮身百事休水邊林下樂優游眼前活計隨緣盡世上功名不足謀萬事交加從夢覺一身不有更

誰愁等閒悞入桃花塢白磧溪邊學飲牛

其五

一衲遮身百事無乾坤老我一庸夫漁樵踪跡宜堪混佛祖門庭斷不圖無識阿師唇掉舉有慚禪士嘴都盧劫前風韻難相續雲在長空水在湖

其六

一衲遮身百事飄得逍遙處且逍遙踏翻碧海千尋闊睡起紅輪三丈高隨我採薇遊鹿豕任他干祿上雲霄拈來盡是光明藏何用求金砂裏淘

其七

一衲遮身百事勾也無歡喜也無愁竿頭獨立誰能
進赤體橫眠人不偷幾向漁舟敲石火每從樵徑聽
猿謳但知世界同流水一葉何妨萬里浮

其八

一衲遮身百事完優游無計自閒閒色空不必多知
見修悟何勞分易難柳巷花街簫鼓鬧姪房酒肆舞
歌闌一條直道通今古莫問黃河有幾灣

其九

一衲遮身百事忘千年暗室一燈光冰河不異湯泉
熱火宅還同雪屋涼自是大方離軌轍從來此道少

奚囊祖翁未躡門前路不用尋聲更覓香

其十

一衲遮身百事荒飄風驟雨有何妨大觀徧地皆吾
體細看誰家是故鄉法界莊嚴空寂寂竿頭枯槁自
忙忙道人妙有超方手劫火融成蓋雪霜

贈約生熊給諫以差竣復命

大道要門唯君與父盡命竭力是爲初步須臾不離
宛轉回互君父卽我我卽君父沒處逢迎豈容瞻顧
無可奈何有屈難訴到此方知君父恩從來面目無
遮護

又

惟聖是心惟賢是行心行不凡名位卽聖善惡從習
凡聖無性本體如如廓然清淨迴絕言思豈容偏正
獨露真常衆妙圓應大用現前無軌轍不屬方便與
修正

示自潔禪人

禪人遠自荆紫來今復還歸荆紫去來來去去所爲
何報云道人本無住無住非是數去來去去來來皆
實際實際之中無去來無去無來本無住識此無住
是寂常天堂地獄任游戲

示可凡禪人

衆苦皆因身心有苦數無量名爲海明明苦海是身
心纏綿貪愛不能捨相逢都願出苦海逃執身心求
安泰不知身心苦海因執苦出苦無是處若將身心
都放下一切衆苦不能到不唯衆苦不能到一切樂
事不能動苦樂不動佛也無佛也旣無何所有一物
不有同太虛豈非無礙大解脫

贈首龍郭公六袞

是聖是凡勝功德萬般皆從壽建立壽命根本生枝
葉花果香色妙莊嚴世壽有爲亦有數性命無始亦

無終人間八萬四千歲究竟天壽八萬劫八萬大劫
世爲長性量之中如石火世間算數一至億增進不
可不可說不可說數猶可數一恒河沙數數難較一
河二河千百萬乃至增到不可說不可不可說河沙
未若一洲微塵衆一洲不及四天下四天下碎爲
塵一塵一數世難算一四天下塵數多何如小千世
界廣小千不及于中千中千未及大千界大千世界
俱爲塵世智慧慧數難曉一佛刹塵數未多百千萬
億亦可量刹塵至一世界幢一幢二幢不可說增至
一輪世界海一世界海所有幢諸幢中有諸世界一

切俱作極微塵一塵一數佛明見一世界海塵縱多
何及盡空世界海十方虛空不可量世界海數亦無
盡如是無量世界海塵數唯佛能盡知一切世界海
微塵雖多未出于數量廣增至於徧法界一切數量
非數量諸佛衆生悉平等言說心數不能到如是壽
量真壽量其中受用不思議今知君壽已耳順方外
無可爲心舉持此大數爲君祝六十甲子重更數數
來數去終復始願君住世無窮已刹刹塵塵恒聚會
生生劫劫常相續

贈香谷居士

諸佛衆生同一性真性本來無凡聖諸佛悟此成正覺衆生迷之爲邪命邪命隨流生灰中從邪入邪罔歸正無始至今不解脫皆因未了性清淨衆生欲要頓成佛放下身心無一病身心憎愛若全無法界虛明一圓鏡圓鏡虛明無影像佛與衆生全虛妄若識諸佛妄不真是人卽超毘盧上毘盧之上任往來生灰涅槃無遮障塵刹集聚一毫端毛孔周徧不可量芥狗泥豬淨妙身刀山劒樹蓮花藏此是成佛最妙訣諦信諦信不虛誑

示達原覺禪人行腳

佛與衆生一法界無彼無此無雜壞諸佛證此自圓通衆生迷之妄隔礙有身有心有彼此有逆有順有憎愛外障鄉土難超越內縛身心不自在自屈自小自紆迷本體何曾有覆蓋無覆無蓋自圓常不得受用妄驚怪聖凡從此迴差別縛脫本來無分派禪人欲要達本源身心境界俱莫待先將內心空諸境後從境上廣心大心境互生還互泯互出互入互廣大一一塵中一切塵微妙圓融超劫外禪人朝海與朝山看來未出龜毛袋

示一乘開士爲丹術所誤

至人捏土成金凡人見金變土富貴本於施因不在
神通丹金貧窮精怪魍魎皆爲金石所苦諸佛福慧
究竟身心悉爲檀度君子義壯山河道人眼空佛祖
眼中佛祖尚空豈被幻術所侮生灰涅槃二路不可
不知回互

壽蘇溪郭中書六表

蘇仙曾向龍泉游画舫蘭橈溪上流蘇溪得此名爲
繇前來旣久後無休藍色霞光兩雜糅邇入深山曲
並幽山水環抱靈氣收一脉遠來結芳洲中產哲人
實仙儔閒曠不說有公侯我今到此興何稠正遇阿
翁花甲周賢善老少誦嘉猷如嵩如岱何堪酬萬畝
千丘穀數優安比崑崙最上頭君家陰騭遠難求鶴
齡莫論幾千秋肯信劫外有蓮舟花間樓閣日悠悠
日悠悠菩薩伴侶共真修

紫竹林顓愚衡和尚語錄卷第十七

楊州府華嚴巷敬佛庵剃度孫比丘尼旋義

敬刻

和尙語錄第十七卷計字柒千三百
個該銀肆兩四錢仰祈
庇庶得人人悟般若真空個個證菩提

十五年四月

日楞嚴藏經坊附板

紫竹林顓愚衡和尙語錄卷第十八

住南康府同安寺嗣法門人正印重編

詩

四言古

述志

大道寥寥孰可繼兮我有斯志力不殫兮大聖威光
來照我兮加我色心越海嶽兮超邁有無淨水月兮
大開爐冶鎔六合兮惡用鉗錘煅凡聖兮弄丸往復
無知識兮

思山

南山冬煖北山夏涼白石青蘿荆扉晝長冠蓋車馬
孰非黃梁耽之不返實爲可傷觀彼蜣蜋糞輶勞步
穴九轉蛻高飛飲露綠柳松陰清音可慕纖蟲尚爾
人何不悟但一其心決然不悞

懷霞衣大師

回思五峰嵬然天上曾躋危絕堅冰萬丈今何失之
屯蹇自障吁嗟其懷無由可狀雨夜飛燈花擁幄戶
靈跡彌多神龍密護再欲陟之病不前步躊躇多端
愈加回互念極傷神泣垂瀑布

題快哉亭四首

快哉此亭四面風輕大夢誰覺與世同醒快哉此亭
花笑盈盈大喜不撓與世同清快哉此亭雪白光凝
大樂可作與世同聲快哉此亭滿月孤明大觀無我
與世同生

又

有時閒步快哉此亭形神欲飛超越鵬程當中獨立
快哉此亭不欹不倚正大光明無事跣趺快哉此亭
個中消息語意難形一榻脩然快哉此亭紅塵不到
清夢蓮生

又

金罇玉盞遲日薰風快哉此亭一醉仙翁比與捫古
風雅捉空快哉此亭真正吟翁龍團起霧鳳髓生風
快哉此亭七碗盧翁海潮舌響水月心空快哉此亭
今古談翁

又

疎音泉冽古道霜清身心寂爾快哉此亭客來善應
敵往不征安無所得快哉此亭筆飛龍虎舌震雷霆
變化無礙快哉此亭壁間山水袖裏雲城掌握六合
快哉此亭

爲陳母周安人作

乾坤定位日月繼照百物蘊靈純德是孝陳母生邁
兩儀正氣柔質剛腸閨中貞志芳齡撫孤拮据勝勞
生活有道紡徹晝宵善於嚴訓溫以嘉儀聞風受益
實女中師子如事父僕若得主內智圓明家聲遠舉
形同土苴心烈冰霜灑掃進止詩禮成章人中淨品
天上淨因高超梵侶豈落塵襟名德標世子孫保之
光輝今古天地齊眉

又

大造無朕兮形於衆形百物有知兮靈本一靈聖賢
超越兮男女無爭閨品貞潔兮至道可升陳母降質

擬古十九首
八
今淑氣同生芳齡操節兮冰雪合清撫孤甘苦兮絃
紡無停女紅正命兮今古常經訓子有道兮遠振家
聲處衆寬柔兮上下安寧垂簾幽密兮蘭桂盈庭虛
堂深邃兮雲霞滿楹日月爭輝兮千載光明溪山竝
秀兮萬古長疑

五言古

擬古十九首

大道本諸已求之似轉遠自迷衣下珠玲躡不復返
邈邈道路長落落歲月勉人生胡自棄男兒應自勉
彼何爲丈夫而我自屯蹇潮水不離海流雲還歸岫

馳求枉苦辛勞勞空去就老氏不新成古德云仍舊

二

遠近望崇阿獨獨一茆舍珊珊四圍竹裊裊煙生白
影影見隱者兀兀簷下坐空空無相與寂寂無鳥過
欲往尋無路令人空磨磨

三

層層南山石蔥蔥石上栢何期栖其中猿鳥相主客
野果好充糧野花好供賞猿鳥共徘徊熙怡同所餉
石隙有清泚藍光映俯仰手掬吸一滴毛骨皆精爽
栢下足風涼巖阿深且厰寒暑可安悅此外復何想

四

青山日迴迴白雲影依依巖鳥聲細細晴色淡微微
良辰難再至嘉景莫遲違相將芰荷侶過嶺采山薇
松花合紫芝滿籠攜將歸呼童快吹火煮薇烹紫芝
圍坐盤石上共飢樂如癡白雲對青山何用口舌爲

五

東溟有九淵驪龍在深處領下有明珠衆珍不可喻
其名爲如意得之隨所欲暗夜生光輝病骨能痊愈
願得凌霄鶴乘之便飛去翱翔過海左九天可去住
入海水自關坦路行無慮如意真如意躊躇何能取

六

山中閒何爲入林尋香草香草芝與蘭移來蝶隨遶
培植在盂盆日日勤灌溉不如在林中清香還更好

七

青山行不盡煙水更重重區區自往還南北復西東
春夏燕北行長楊拂清風秋冬湖南行輕舟到處通
日暮先問宿早起候日紅花果處處有粥飯家家同
鳥鵲巢高枝綢繆累百工

八

遙遙雲外鶴栖息崑崙山伍伴獨仙人高遠不可攀

物尚緣高遠人寧耽世間觀彼水中鷗飛去復飛還
如自信超越當觀心所思所思不離世與世決不離
於世一無思六合隨所之心神已高尚何須問階梯
九

水中月嬋娟可見不可取再三費撈撈明明不得舉
魚龍吞弗入波瀾蕩弗祛何緣同此物不被世取與

十

紅紅石榴果鮮明終必墮艷艷芙蓉花芳妍畢竟落
明明不久長往往見執著水覆不再收人老無復少
不知心不休只言事不了

十一

獨入萬峰裏巖阿住蛇虎蛇虎見我來潛蹟不復覩
擊石取火然然松竟朝暮腸空尋藤花衣破木葉補
就地枕石眠日出不知午常年不見人自覺形如土

十二

春風連夜起花木競芬芳蛺蝶隨風舞鶯語遠垂楊
綠野集樽酒朱樓艷新裝簫鼓鳴晴晝絃管發清商
歡樂雖云極芙蓉豈耐長燕趙多佳人三五慣成行
胭脂劃粉面龍麝薰羅裳彈曲多慷慨纖指弄馨香
奄忽霜露至一旦成淒涼丰姿在何處黃土變榆桑

十三

天地何其長日月何其古人生天地間奄忽化爲土
花木枯還榮人歿不復覩傷嗟世上人營營徒自苦
天地陰復晴日月出還沒人歿趨新生豈常耽舊骨
天地一造物今古一精神身異性不異今人實古人
欲知堯與舜兒女逐時新

十四

知見爭尖新言說空古今天雨花狼籍異香遶玉塵
無常忽到來能言不能免語句隨風散知見隨業轉
未達安閒地安談徒自賺

十五

鬚眉已皓雪頂露皎如月扶策進不前百步歇十歇
爲道當及時侵老色力怯光陰不可待黃墳多天折
少壯不努力衰老徒嗟咽

十六

不住孤峰頂常年煙水路病到獨何悲乞食難移步
臥地孤獨舍厭棄無人顧痛楚覺夜長吁嗟向誰訴
肆游千樣好病苦實難度願得同心侶復同濟勝具
歿生有所託厄患相衛護空想發長嘆焉能適所慕
引領望天曉垢衣多霜露行人未見過寒餒無爲厝

十七

中秋皎月光溪山照微涼疎風流細細星漢燦煌煌
月下八九鴈聯翩橫成行遺音空索索客思發幽傷
春見鴈北往秋見鴈南翔往返竟何依徘徊欲斷腸
茫茫宇宙內何處是故鄉

十八

客從遠方來不問親與故相迎歸客寮簞粥共朝暮
住時同骨肉去時無戀顧歡愛無綢繆不同鴛與鷺
明月對清風何益恒穆穆

十九

皎皎明月下明明水晶宮人生無百歲此境不多逢
此境不多逢徘徊仰虛空故鄉隔萬里明月當空中
親朋同瞻仰憂喜何不通

贈寶檀上人之南海

秋風漸漸涼秋草微微黃芳菊正吐蘂露濕將成霜
此去謁名勝隨緣禮道場地遠境差別天寬路與長
飯店有婆子點心周金剛路畔山澤裏何處無賢良
逢人須下問爲道時叅詳得明真際事不虛涉遠方
如或有未悟還來到我傍觀汝睂與眼爲汝細敷揚
讀癡僧傳

昨閱癡僧傳癡僧真是癡更有知癡者傳言語大奇無癡不見奇非奇誰識癡癡奇相與耳結牖爲心知癡亦可爲奇奇中亦有癡形名雖有二就裏無參差癡奇易可曉奇癡未易知愛與癡人友非癡復何疑我亦慕癡奇求癡不得癡我亦愛奇癡求奇不得奇信是天性然強之何能爲

閱宋僧書藏經卷

殘卷墨猶新紙堅色甚古歷年經數代移徙處何所我今旣珍重前人遞相撫愈傳愈見奇流布永不腐欲知不腐因精神如生覩細觀行行字點點不越矩

墨汁絕重輕首尾全靈府收之筆管直舒之幾丈許處處見心力冥與天地伍嗟哉世上人作事多相侮小藝尚不成大事何爲聚試看前代人工夫慎斤斧紙墨乃爾強道行知恆溥從來見大造不孤人所苦賢哲宜勉勵學道豈莽鹵

讀紫栢老人集

維我大雄氏隔城擲巨象涕唾金輪位寂安雪山上貧徹虛空骨乃爾無遮障魔兵飛雨發頓入光明藏能使六師徒傾心知所向百億日月光堂堂難比况達磨涉險來孤危少近傍神光未委命觸之尋跡喪

毒流至漕溪惡發無涯量二宗五派支旗鼓各宣唱
馬祖霹靂舌臨濟生鐵棒張弓與擎槎或擒復或放
機用離言思斯道獨神王嗟哉何隆替緇徒皆俗尚
絕無獅子行羣羣野狐樣法運賴有靈哲人斯仍降
樓空佛魔窟掃盡爾我相教綱理類綱宗風善始暢
千載待一人靈機殊有仗遠續劫前燈重昏還大亮
鏗鏘金玉聲春花莫與狀活殺在掌握出沒超伎倆
南北之東西血戰無生將

賡熊翁韻

自古長安道知君已過關朝中大有道方外信無怪

聖性猶龍歎僊標攜鶴還是書不厭閱剎語亦應刪
心已栖蓮域跡權寄市闌簪纓繼遠世禮樂正諸寰
清白時臨水孤高日對山幾煩珠玉句破我耽空頑
地隔身隨遠神交與不闌千般神變化兩髻何愁斑
向上有真鑒幽居不獨閒自慚猿鳥類無計逐高攀
贈六藏禪人

叅禪莫執著觸處要活潑大道貴平常至理忘穿鑿
舉念都是病放下孰非藥將心求妙悟無繩還自縛
其二

遠自博山來今將博山去磨我脚已穿拽爾鼻不住

迎面須彌山隨身猛火聚不知往來人往來依何處
過吉水隴洲懷晉翁劉孝廉北上

兩次叩君堂知君好處去公郎喜我來相陪觀樟樹
春日色遲遲春鶯啼處處樹古根結溪榦大枝繁聚
頂聳叅雲霞數丈未可目腰龐佩鱗甲六人圍不住
楠鳥幾高遷游人誰獨步今古歲月長春秋多霜露
此地樟成名大樟亦多數唯有此樹神聲名超萬戶
木古尚爾然人材應自悟此中有哲人大有塵外意
塵外小太虛豈可比庶物我今遠樹行誰知遠樹趣
趣深未易知知者可相續

擬古長詩述志

維予窮陬子少小知歸心十二學茹素十三期山林
十四背父母出外任浮沉路行恐人識潛行竄葦陰
惟怕父母逐不畏虎狼臨白日走蘆葦夜宿傍人音
別家有數日樹下遇阿師我卽接足禮師問何所期
我具陳本意師乃納受之攜我過瀛洲憇錫黃窪裏
恨髮不疾落求師不照理私自而剪去師乃許濯洗
剝削快如風頓階苾蒨體隨師乞食行行到飛沙村
村頭有神廟同師內居存存居四五載事師知寒溫
每聞過客言緇子有所尊不是游講肆便可叅悟門

荏苒荒村頭與俗何所論卽今有高人久住清涼山
嘉號稱空印高行疎往還日登空王座時驗祖師關
座中萬指繞門下多鳳斑茲師紫金色偉然不等閒
日深秋海碧眉秀雙翼翮耳長厚有輪齒密白且堅
鼻直雙垂爪血絲圈盈顏平坦無墻塹慎獨與人寬
一見如父母再見披心肝人稱活文殊見者得心安
仁者宜早趣錯過白顙預予聞過客語心英若風蘭
移時告本師師呵面生寒回互不敢語躊躇逮半年
欲行不得行師苦固遮攔一夜叩聖前細訴辭家緣
本意爲性命此地何畱連師旣不欲我我卽竊逃遷

但不忘師恩懷師如懷天叅學事已遂歸來侍膝邊
聖前祝願已半夜乃飄然朦朧月色裏躑躅獨翩翩
夜行四十里黎明方息肩兀坐垂楊下思師淚如泉
迢迢自茲去茫茫何時旋乞食復前往悠悠望遠川
離師日漸遠途長步漸緩朝行夜投宿倦息饑喫飯
冉冉二旬餘遙見清涼嶺步步向空行進山多梵苑
古寺三百餘新刹百多院隱居小蘭若不可以數挽
風猛暑猶淡山溪古可徵澗藏千載雪石掩萬年冰
嵒巒掛星斗五峰摩天青日月光可掬雲雷奔下崕
幽壑霞縹緲崇阿岫杳冥異花不可計細草亦難名

長松雜萬木參差接羽翎離離光艷艷鬱鬱氣馨馨
異境與異人變幻多異靈攝身光如鏡金燈若飛螢
瓊樓挂金縷玉殿懸金鈴供從天上來人向定中惺
微妙數不盡一見輕身形自離鄉未久土氣多麤疎
舉目無相識徬徨暗嗟吁如何得接引捨身在靈虛
東寺宿一宿西林覩一覩贈燈半月日逢叟舊識余
叟名名守心瀛洲過我廬指引入禪林胸襟略展舒
初進西林談再進獅子窟一入獅子窟心安如舊居
謁禮印大師投誠侍經書聞經多有疑諮疑多破除
事師僅三夏慎終篤如初隨師入京都我年二十二

時昔善根薄懶廁學者類不白於大師私行無顧計
學者閒古董一切盡捐棄復到父母鄉見之如天墜
咸言韓湘子于今重出示父母逼還俗親朋僉與譬
在家可修行何須欲遠駛父母好顧盼親朋易相贊
俗心不易解不語亦不二親朋接連來父母每揮淚
住近三五日一朝作辭意借言省本師還來不遠至
是夜自得夢夢見一齒墜母亦向我言今夜夢奇異
綽約一婦女丰姿世無二上服垂過膝下裙拖覆趾
上下純白綾綾花壯碗式白帕罩雲髻玉環爲耳墜
形色衣未分眉目更殊懿眉灣似初月目湛等秋水

丹朱點重唇蔥白露纖指瓔珞網肩頸天香隨身起
超超趣中軒盈盈面微喜我見不敢前彼言我辭爾
只來此一次再見必難矣言訖出門去不知其所止
我見母言夢與我夢可擬胸中自慘然不敢露其齒
恩愛今永訣因緣必有以拜別父母已目顧妹與弟
忍意出門行離情絕依倚遙遙就正道脈脈循舊履
復省剝落師師見大歡喜聞說欲他往師心復不美
脫身上好服皆畱供本師尋一舊長衫碎布以砌禪
行心懶細刺龕鍼略綴之縷片百千條條挨次縻
一片有四邊上縻餘下綏縻之次鱗鱗綏之細纍纍

青藍若鴉毛風吹亂披離著之禮辭師師送長歎歎
徘徊古道傍相望各生悲師老緩回步我自隨路馳
是時十月初清晨有寒霜頭上無竹笠身下無繩牀
手中無杖策腰間無鉢囊孤孤叉手行乞食借碗裝
食罷還人碗隨途不厭長初道經齊魯齊魯逢年荒
乞食人告苦竟日不沾湯兩日或一食食不論溫涼
塚邊拾杜梨糞堆揀棗嚙口乾帶舌苦乏食兼乏漿
行有一月餘乃出饑饉方再道經吳越吳越是豐邦
初叅雪浪師知名不易揚再謁雲栖師末世大慈航
飄海禮洛伽慈誓聖中王攝人遊水際身心入蒼茫

冀壤木中蟲安能遠翔翽竈突雞肋處寧知海汪汪
潮聲響累雷浪起立如牆雲接山嶽動日映玻瓈光
瀛渤渺無涯進退妙有常造化二儀隨容冶百寶藏
生機活如神消長觀陰陽水中標拳石石堅如金剛
梵剎倚玄嶂淨宇生清香水晶映碧殿瑤璃懸燈煌
巖巖有隱士林林有竹房應身三十二聖凡俱莫詳
延延將欲返溫手復上堂告別大慈師問船望高檣
揚櫂乘順風一夜出海洋尋問天台路神往石橋傍
路路有接宿處處有賢良初抵鳳化縣有塔坐高崗
拜起觀其額布袋和尚堊雨阻二三日天晴行僭僭

細徑遶高坂窮山歷大荒初宿彌陀庵再宿天峰寺
將上華頂峰霧厚減人志崕高澗水黑草莽溪徑茫
到寺冷寥寥寺老失蟲羸不知何代修老僧八九位
天廂已安宿明晨登絕頂頂上碎石塔寒光孤耿耿
仰天在咫尺可以聞咳聲冲虛入冥搜肆眺發深醒
茆屋五尺高四簷掛冰冷屋中一老僧畏寒不伸頸
向前禮其足垂目亦不睚識僧是道者不敢輕動靜
將別再作禮賜我一麥餅下頂半中腰有庵稍修整
前有洗硯池左有甘泉井額名太白堂居者有談柄
一座稍傾談相憐經夜永我言欲隱居主人喜相領

天光過早飯相將過西嶺古洞名王經林石頗幽迴
野蔬可充糧老林足有柴傍岵便結構此身宜活埋
廬小雖易結鑊鼎無安排轉身太白堂暫別作計懷
去訪天柱峰隱者亦相偕盤桓六七日語意無少乖
因說居山事隱者喜同謀高明之國清處處喜相陪
具備鑊與鼎麥麩六七盈刀鎌各一握簞碗五七枚
隱者同我轉亦同到巖隈太白主人迎笑言何遲回
主人共隱者就日伐山槐平基竹破篾刈茆枝編仄
勞勞不數日廬成可安綏隱者衆相賀山茗各數盃
隱者各自歸我自虛徘徊萬慮歸往古一身若壞坏

肚餓方撥火種火深埋灰苦菜燒淡羹麥麩蒸簞餛
初食舌尚饒久服體亦臍晴明棟枯樵雨暗坐癡猷
破盃代燈盞竹筒作燈臺不浴頭盈垢無語口生埃
苦薄漏成渠壁疎雪擁顛山雞報曉早孤猿啼夜哀
雞寒傍屋宿猿餒推門來野牛狀似虎山羊聲若孩
形容幾如野鳥獸無疑猜靈淵只見湛心華逐漸開
一年覺有進二年返成怠靜久動橫生工極魔爲災
欲要求妙悟欲要博高才欲要能詩書欲要廣室財
九流俱樂部百家俱樂裁冀名覆天下冀身成聖胎
紛紛諸念起念念不能隤自慨動魔機工夫略且放

倦時打酣睡醒來閒眺望容容三月日異念略隳蕩
重復整身心一念無背向惺惺復寂寂寂中細揣量
萬物形雖殊虛空本一樣虛空既不二真心豈二相
古今是一人乾坤無二狀我爲太白時逸句稱絕唱
我爲右軍時大書無比況我爲達磨時東來傳向上
我爲玄奘時西去博經藏壽命曾爲仙富貴曾爲王
百家皆自藝九流皆我創事事已做過古今名已暢
不會大受用私心自成障在世多少書佛語盈巨海
見成窮未盡何爲別主宰往時如有闕補之猶未闕
如或見有闕多是博未在不謂古全盡來期還有待

不是弄潮手何得妄新改前後皆是我全闕亦唯吾
補闕非私名閱全非漢胡遵古美猶妄私新豈可乎
諸妄不可圖欲圖皆已圖展轉再展轉剗重剗剗
反復幾千番諸念一時枯試問身後名身後欲隨受
不受卽不知不知有何有大莫佛名大久莫佛名久
界外復界外佛名有未覆劫前又劫前佛名亦不輟
輟之劫可際不聞無窮究無窮較有際佛名無半晝
覆之界可量未覆無疆囿無疆較有量佛名如小宿
佛名不周恒世名焉溥舊古今叅玄人此心何通透
堅身欲常住光明同金玉設使同金玉無知土木屬

二儀尚銷殞金玉何所趣佛身不足貴枯骨何所欲
肉身都常住殭骨徒爲辱除是利有情一火爲高錄
冥心向上人此念不可續十四而爲僧未曾見欲色
尋常不見有靜中覺未殛立地超聖諦憶此未一值
因此一念滯工夫不着力觀身對青山長嗟自追憶
何爲此山中此念猶不息此處若不息當於何處拭
此念如不誅披緇有何識披緇又且置何事來山崩
細推身與心必竟誰起意心從多劫來恒與色相織
心欲經已久何謂不曾遇身假四大合地水火風聚
聚散本無知奚能思欲具色真愛其身初灰身還住

何不抱屍娛而反生惡懼欲果實愛心應與鬼相觸
不惟不相觸斬殃遠逐驅身心各自分旣不敢依附
合和亦身心胡爲作美務形色無久常人情易起滅
我與彼亦與我絕彼亦絕交情兩交愛夫妻生有別
世間顛倒見繆作金石結金石亦非堅况是野馬掣
海島丹仙子固身不夜泄世上丈夫兒天倫自有節
閨中貞女郎夫逝心隨竭此雖生死情尚能有剛決
如何超方人此事還未瞥思想獨傷神奮發腦欲裂
慚惶父母恩兩目泣傾血孤心挂寒空死志堅如鐵
欲在此時盡道在此時徹身心應爾空此事方親切

不見有凡情從何求聖哲豈同野狐禪顯異作妖孽
舉止似融通寤寐無殊轍蕨芽春正肥飽食安且悅
不那獵人見到處爲饒舌人跡漸有來盛來不可輟
作意移深居他山下幽穴中夜離草庵曉躡石橋雪
石橋多隱者分榻願共歇自問心不住下山如鳥狖
回望山何妒慨自根下劣徑山訪同叅長干避暑熱
秋初登九華次問匡山路零零曠野孤遲遲冬已暮
鄱陽湖水寒鮑照方開渡到岬問歸宗入寺探其故
開先尋墨池黃嵯觀瀑布山下遊已遍山上漸高步
山靈道氣深夜行不生怖但見有烟廬必往一瞻顧

地幽人亦清二俱可羨慕乾罡嶺最高矯望雲霧護
問路於隱者隱者喜偕往樵徑細如絲雪凍隨跡響
上行十里餘清逼人氣爽行至極頂處舉眺絕高廠
地名金沙盆其形凹如盎昔人曾結廬人去廬失掌
廬矮蘿茨深蘿與廬結絲撥茨入廬中土坑生青菌
打掃一箕踞寂然喜偃仰戀戀不欲回頗奈無其餉
還同隱者歸畱我過歲旦正月下九江持鉢早至晏
乞米足十斗所須將米換市一小土鍋又買二瓦罐
換盥換刀鋤米乃去一半剩米四五斗歸山如奔電
一日竟至山心勝不知倦明晨二月朔晴爽無雪霰

挈米帶火包歸廬如窠燕山高春色遲野菜青未見
草裏揀枯葉土鍋經夜鍊經夜煮不爛合粥匳圖嚙
春深野菜抽夏到所事便門前二石牀四平厚三尺
橫濶一弓餘縱括長二戟曝背爲臥具客至作几席
曬芹補壞衲事事皆不逆石下一小池水足供朝夕
耽空空作室嗜寂寂成癖沈沈可三載不棲亦不憚
反疑大聖人何爲空役役不覺空爲禍安寂恒自適
一夜踏空行虛空忽爾釋乃見大覺心土木與瓦石
有生還有滅有損還有益損益非虧盈生滅無今昔
明明大聖心何爲墮偏僻不因此夜行幾乎成灰瘡

知見向空拋空寂向有擲逢場任西東豈在竿頭刺
死睡何虛棄惡夢還可繹惡夢還可繹好夢宜狼籍
巖穴深處人夢夢可痛惜卽今不努力枯桎還羈縛
前聖與後聖互相爲良藥不盡烟水行我心還執著
復下乾罡嶺諸方歷綽綽名山古道場一一不忽略
育王禮舍利景星度炎焦鴈宕過支提萬山直還還
武夷問仙骨贛州覩瑞經飛雪度梅嶺殘冬到祖庭
禮祖像如生潤色光熒熒隆腰石中凹皮履甚美細
香火百千秋樓殿壯次第藍橋一溪縈青山四圍閉
闌閉如重城層層如埤堦中間有肥田可以千萬計

曾徒千有餘春耕秋有穡靈區造物工斯人有斯地
詢謁慙大師采木未歸聲明春末方歸一見卽有契
適師有他行禮辭歸南嶽初上祝融頂當空獨卓卓
徧遊七十峰古木抱幽樸獨凌石廩巔三湘望可濯
縛茆石廩下脩然自汲斲四山雨落花滿徑無鳥啄
萬木凋殘葉徧地是蟬殼東嶺宿回鴈西林鳴紅鷺
極目天水際蒼黃誰先覺懸蛭偶自崩石落如雷暴
毛羽都驚懼巨木輒摧剝自覺山作惡冥心自超擢
西巖有隱士草鳥爲日用自羨味清奇好事與人共
侵早持一鉢進門兩手奉我見喜不禁感激且珍重

初食體極輕再食而意縱食罷去采薪不覺爲風中
夜回洗足時眼角一絲痛獨坐交中夜藥毒忽惡攻
神氣向頂飛臍腑結冰凍偶爾不自知甦久知藥弄
獨自不敢動伏伏如在夢四肢汗暴流五內忽空洞
天曉無人來湯水無人貢望人無人至隱者送烏來
呼我不能應隱者忽驚疾問我知藥誤失顏悔唉唉
與我煎湯粥事我無晝夜送烏還自喫載喫載自罵
藥自甘心成誤人罪難赦事我三月餘病深不見瘥
汗多血氣衰皮骨如枯草大死去七次小死不可考
氣色雖微微心地猶嵩嵩山中乏醫藥病中信難保

天假舊知己遠來衡山道聞我爲病撓忙忙星夜到
見我淚如傾山中遭此惱接我至雲陽配藥自篋擣
秋末交冬初調理逐漸好其病方纔好論經復太早
氣減風日增病恙經年抱雲陽任二載愁病難除討
甲寅過邵陵初住駐鶴坊主人接我來殷殷供粥湯
燈夜伴我坐煎藥每自嘗病非一日痊城市難久常
間過無念閣起坐自安詳賴遇諸賢達憐我病何央
鳩財給湯藥給食給衣裳擇地雙清後爲我結松房
本意爲調息無心構棟梁日掩摩竭室時據維摩牀
僵臥已十載漸成一道場此是澹水靈非是我能昌

吾今四十五道行一未就四十而不就苗也何其秀
馬齒日漸缺鶴骨日漸瘦回思南來心神駒千里驟
身衰心未衰豈憚面皮皺一旦病輕時柳櫟橫宇宙

紫竹林顓愚衡和尚語錄卷第十八

楊州府學嚴巷敬佛庵剃度孫比丘尼旋義

敬刻

顯思先老和尚語錄第十八卷計字朱千九百
四十該銀肆兩朱錢陸分四厘仰祈
慈力加庇庶得人人悟般若真空個個證菩提

良寒心未衰豈覺面皮癢一旦疎彈指數辭宇宙
黑齒日漸燈歸骨日漸瘦回思南來必轉歸千里鄉
吾今四十五歲計一未幾四十而不歸也向其衣

紫竹林顯愚衡和尚語錄卷第十九

住南康府同安寺嗣法門人正印重編

詩

五言律

贈彭工部

青銅彩鳳集綠柳嬌鶯鳴香殿三天上花宮百寶成
開渠分月仰鑿石動雲聲自古長安道曾修巖下盟
賀五臺曾明府六表

曾作中州牧因爲上國遊庭椿鶴共立門柳翠同幽
花甲重添日風光不老秋聖朝新雨露還有鳳池酬

壽思履王明府六袞

霞山聳翠色，濟水長清流。鹿集依山苑，鶯鳴遶帝州。
雲霄抗舊志，花甲度新籌。香篆千秋日，崗陵上可浮。
南陽殿下遊，南嶽過五臺。庵以墨竹菊，見贈奉

謝并贈行李

棕駕來方外，僊標逸不羣。菊梅生可摘，松竹翠堪分。
有意尋巖壑，無心博見聞。衡山自茲去，回日接風雲。
賀靈山屈居士誕日禮佛飯僧

年老知歸佛，生辰喜飯僧。不祈天上福，惟續劫前燈。
疏水同兄弟，蓮花結友朋。南山松栢好，瑞靄碧層層。

次善長徐公韻并贈行李

相逢擬結社，離別欲銷魂。去路穿花塢，停舟沽酒村。
風光盡客舍，幽興到家門。記取雲山約，三生石上論。
贈復公歸匡山

香爐峰上寺，流水遶平臺。地接東林勝，人承惠遠才。
層雲穿樹翠，細艸觀花開。畱意尋幽壑，結茅待我來。
贈青陽李公北上

閱史洞千古，修禪在一心。一心超物外，千古只如今。
涼月照秋水，寒郊催夜砧。明年丹桂發，香遠送芳音。
山居

盤曲千峰裏危廬倚翠岑泉聲亂鳥語枯木間芳林
石徑穿雲細荆扉落葉深幾回忘住處山色碧森森

其二

虛堂雨滴聲秋夜蟲音響獨坐意何爲幽哉神益爽
無燈若閉目尋物全憑掌八萬四千臂今知不用想
瞻白孫侯爲羅城令贈行李

君有淵明興我無惠遠才昇冠思舊履遺草見新裁
八桂花盈市三湘月滿臺雲車自茲去鴈語幾時來
樺皮笠

方頂似孤峰周圍如小天雨中能避溼日下可遮暄

曾覆千林雪遙沾萬里煙飄零三十載唯爾是同年
藤杖

出自冰霜地形枯亦有因相將恒不厭到處若爲親
海渚刺朝霧天涯探晚津谿山與明月獨與去來身
放生鵝

鶴鹿本仙致畜鵝亦頗清聲高能壯志步緩自無驚
茹素離貪濁浮波覺跡輕居庵四五載僧誦解隨聽
蟬

曾推車轍糞轉蛻便高飛飲露知清尚棲陰遠害機
孤吟醒旅舍繁噪亂斜暉疎柳盈青碧幽閒爾獨歸

蠶

蛛網能傷物蠶絲爲益人好賢多自損利己必疎親
諫國甘刳腹餞鷹喜割身偷生徒賣履君德獨天真
蜘蛛

腹大食無厭足長快有餘當空能結網白晝善潛居
物到卽時縛自牽便處誅傷殘終有報雄耀又何如
螢

螢火一微物何尸身有光林間疑虎眼空裏亂星芒
雨溼猶能亮風吹亦更狂天人光未見推此信應詳
燈蛾

投明不及暗好事那如閒豈不識燈火偏然愛往還
燄燒全體爛油溺舉身難虛灰旣無益勸君安壁間
蟻

身微多智勇曲穴極工精勝鬪能排陣遠征自有程
物籠集衆舉移徙抱兒行巨細形殊別蟻靈見性情
鴈

南北知時往春秋遺遠音群飛成次序獨識見蕭森
食息擇幽曠清貞無亂淫鴈丘千古月寒色照人心
促織

促織健于鬪幽音響復清急啼經夜永疎杼刺寒情

遠客魂無定孤心寐不成秋殘能幾日切切爲誰鳴

鵬

鼓風闢巨海舒翼摩高天丘壑難栖跡春秋豈記年
抱生在遠曠求食入溟淵物貴尚希見易知未必賢

演古

吾無隱乎爾徧界不能藏地結山河秀天緯星斗光
春深蝶興醉秋杪鴈聲長試看月中桂折來寸寸香

其二

吾無隱乎爾徧界不能藏水休疑影尋梅莫問香
頭頭無間隙處處豈乖張異草白雲外都原是故鄉

贈龔大理奉 命賞邊

欽命出關右齋金濟遠邊不辭沙路險唯計塞城堅
古木秦時樹清流漢代川歸來知有道天下士心全
壽本來居士五十

蓮花結淨侶貝葉自明心學易年方勝磨磚道轉深
塵中能作主劫外獨知音遠望南山上相期紫竹林
贈冉三尹行李

才良堪國佐仁恕使民思此地方爲福高車又遠馳
鶴棗清自壯花月雅相宜審意從今契逢迎信有時
贈若訥舒公

辭柔悅衆心行美起人意水月淨襟懷風雲壯志氣
濯纓二水清極目四山翠乘興探幽奇煙霞情可寄

贈思履王明府

今聞政有望昔論見無差百姓孰非子萬方總是家
堂高多得月市淨勝栽花自具鹽梅手能調衆口誇
贈魁宇郭都護

備兵出遠鎮征馬去長天一箭雙鵬落長纓萬首連
山清沒虎跡海靜息狼煙直待封侯日歸來大纛懸
贈武林逸度黃公行李

相逢日尚淺相感意何深獨有超方事非同世俗心

風輕催去路月冷飭疎林天竺舊遊處難期再過尋

壽郡伯澹然黃公六袞

召伯清分地從遊政自賢江寬魚得躍日暖草爭妍
爵祿三千重風光六十年春秋喬史上不必更求仙

贈別駕路公

仙標來楚地灑墨散霞光龍虎生風雨松梧滴翠香
化機旋指掌浩氣養玄黃擬結蓮花社盟同西嶽長
壽郡侯杜公六袞

萬畝分春象千花擁壽觴鼎高騰綺篆罇美瀉瓊漿
周甲年方勝增籌祿更長民心恒與樂歌咏祝如崗

贈孝則車公行李

河淡雲輕度風微秋漸涼四方君也志三益友之良
問路諳鄉語停舟傍桂香自來詩膽壯名戰喜逢場
東阿道中

孤杖侵寒露長途無客前明星猶在樹曙色半橫天
去路不知處來時未記年一身何所寄萬里自隨緣
秋夜露地乘涼

秋夜暑猶在獨眠露地風星光搖樹底螢火亂空中
好景隨時異長天到處同有生俱作客誰是主人翁
炯公何部郎見訪

雲鳥辭丹陛仙乘出紫霄帆迎湘水上路入楚山遙
博野秋光淨微涼露氣饒因從巖下過一見信同條
鄭太白太史見訪

芳音注已久今日喜逢迎氣竝雲霄遠心將海月明
圖書聯北斗翰墨重南城遺我扇頭句深知知道在情
謝給諫見訪

六月日方炎幽林暑不到全無世上思豈有山居好
溪月演真文花禽談秘奧忽傳天使來深入煙霞道
謝馬明府送衲衣

惠我千鍼衲寶爲百福衣勝叨施力博深愧道心微

石聳層雲碧松新滿月輝披之勤禮誦相與共歸依
爲豈凡金副憲作

宿乘菩薩願來現宰官身已透生生意全無屑屑塵
弓絃清磬響劒氣玉毫新大用隨時發圓通本一人
贈惕若王公從鄉試之閩吳

林深思月照鵲俊欲天飛不有金蘭契寧期藤樹依
吳山瞻海曙閩嶺入雲微禁籍知名日遙迎駿馬歸
郡侯熊翁見贈佳韻賦此以謝

重陽先六日五馬出郊來秋蝶猶春舞霜花迎露開
尋幽忘鳥道得句見仙才期結束林社蓮從石上栽

遊龍牙寺

昔布金磚地今成腐草田礫礫如舊列石磨尚相連
山帶攢眉思溪含噎氣言空餘碑可讀興復在何年
遊白鹿寺

爲訪德山寺因從白鹿過殘碑苔蘚隱屋漏烏蛇多
堦砌沉荒草龕牀引薜蘿銅鐘得出土興復事如何
禮德山鑒禪師塔八首

威名千古重遺跡至今存度火機先薦孤峰記後尊
鉢持獅子乳棒斷野狐魂四海叅玄士幾多入大門

其二

點心從飯店歸命在龍潭煅煉五千卷巾瓶三十年
根深幹自大行重德應先愧我瞻依後真燈可許傳
其三

龍牙碑獨泣白鹿鐘傷神遠望德山樹遙知梵宇新
入門香有氣禮佛地無塵老栢與雙桂鑒師常住身
其四

吾師每說法曾未立纖塵何事手中棒反爲膝上痕
佛魔原未有物我本無因請看猿呼影方知枉費神
其五

頽磚偏地寂古木陰山寒碑有昔時跡寺無前代寬

龍潛知守戒鳥集喜偷安閒殺手中棒應將一舉看
其六

病骨不辭老枯藤如舊狂因來朗水曲獨眺孤峰傍
栢子流香遠松煙極目長吾師常說法青殿倚山光
其七

兒孫千載下衣鉢萬年長自是靈山在亦因道祖光
猿依楓樹古鳥弄栢枝香不見崖頭老推師再上堂
其八

臨濟三遭棒兒孫次第新未聞善德老曾打是何人
虛事傳成實流言返作真知師手裏棒究竟本無因

游武陵溪口

欲卜桃園隱因過帝子家金莖多瑞露玉葉溢紅霞
淡白孤亭月清香上苑花仙枝真異俗劫外有靈芽
贈覺花林茂才

客路同相聚心知自有緣欲期出世外應識未生前
物物非他物年年是舊年直須與麼會劫火是青蓮
贈惟高謝茂才

幽質宜偏僻芳姿喜淨深清香超俗味淡色遠塵心
孤潔堪方玉名高不說金靈苗空劫外能得幾知音
次朴先劉公韻

廿載臥煙市未忘巖穴心傘居思大樹竹隱慕祇林
瘦骨將垂老癡狂猶未禁逢君如舊識方外獨知音
贈邑侯

一錫從雲水三生訪舊緣先聞邑得聖今見地多賢
瑞草乘時秀名花到處傳仰觀松頂月清白可齊天
贈真復譚公

定力從心淨慧根本性靈思修真自復持誦念逾精
種竹爲遮俗栽松喜竝清我來特遠訪再結白蓮盟
贈閒閒陳居士

開共白龍隱山深別有天避人唯念聖求友自知賢

竹影搖空翠松陰結暮煙欲明今日事須信未生前

禮青原祖塔八首

曹溪承密印來住青原山質直心無巧平常語未艱
雲深迷鳥道溪遠隔人間千載重新日應知不等閒

其二

達磨單傳旨從師兩派分初開枝重大垂蔭葉紛紜
灘激瀑如吼淵深浪不文五位君臣語兒孫愛逐羣

其三

米價家常話傳聞徧地新但能了未有所事那非真
色色廣長舌聲聲堅密身渠儂生活計全不費精神

其四

高盤雙象嶺深入一龍溪自古真山水多爲聖住持
蒼崕還舊色喬木吐新枝好境與人共俗心難竝知

其五

殿聳雲生棟池開水遶廊魚歡吹浪響鳥語帶花香
梵唄清聞遠幽鐘覺夢長夜來獨眺望無地不名場

其六

祖塔標雲外慧燈照劫前溪山常自在猿鳥幾更遷
喜得中興日知爲別有天龍神時密護此道大生緣

其七

崕畔黃荆樹傳師手自栽枝垂欲鳳舞榦老作龍腮
古字難於讀真文不用猜山靈護法在此木有神培
其八

山深多宿鳥荆老復生兒欲識青原主應知白社師
家風全舊業法道自新奇人境性俱寂何曾有悟迷
贈旋觀王公

十年知有道今日荷清光已躋三賢位恒居四攝堂
聖朝真羽翼法苑大金湯因識螺川上從來佛日長
贈平田劉明府

尋僧入古寺乘興過西峰見性能超俗談心妙合宗

疎林通細徑晴日影長松密契生前事清聞原上鐘
爲幼潛王公題墨竹枝

倒榦蒼龍起垂枝紫鳳翔從來君子道自是不尋常
孤潔知根本清疎見長因茲雨露勝滴翠日生香
謝郡侯李翁與小麵

偶來禪坐處一見謂允識半是鄉情重多因聖性直
遺梗憐我瘦分麵荷君食好共華山上雲霄次第陟
爲雲郡侯熊翁見訪

鎮日響明德無因接淨光偶來深竹裏頓集雨花香
徑仄轉幽密林深送鮑涼抑揚超楚俗重見趙公堂

留別任之郭公

初到螺川上逢君信有緣但知身是幻無別道堪傳
護念能仁寺安心古佛園此行期末遠回日共超然
爲給諫熊青翁作

多年辭錦闕逸老愛疎林天地廬堪蔽溪山画可珍
隨緣濶耳目無處不身心時上歐峰頂清聞鐘磬音
壽旋觀王翁六衆

仙翁推己卯花甲喜同周賀客遙知衆山芹寧敢修
聊緘一二字猶祝百千秋如得逢迎日雲霄共上游
爲給諫約生熊公

春寒積雪重天諫刺雲來霧密山常隱林深凍未開
爲尋鹿苑跡因見鳳池才談到無疑處方知不用猜
懷郭首龍居士

知君夙慧大乘願入今時處世能超悟居塵爲導迷
飯香發舊廩荆老布新枝遙憶螺川上青原月滿池
懷素而郭公

麟龍次序至門第自高崇聖性期先覺佛乘信不空
培蘭宜獨秀種桂竝成叢香象歸依處昭然心目中
贈孝先劉二公

三度識君面此回方會心放閒惟自省清尚待知音

〔撰述〕

臨川先生集卷之十

不飲酒場勝欣然茶戰深非因宿有約寧得契同金

贈石者朱部郎

究取真常樂休將物我分身心同聚沫世界等浮雲
應事先輸已同光漫逐羣青山結白社相與細論文
贈叔監鄒孝廉

已具金剛骨能爲智慧身安心不住相護念自超塵
報母修真果延僧問淨因共結竹林友清聞日益新
再過青原

有意曾叅去無心又到來山還舊面目人已半疑猜
知我祖靈在求賢天眼開慧燈如續燄須賴却前才

又

七祖棲真地靈源來處深有緣我再到無聖共誰臻
花竹堪供眼溪山漫語心春來連夜雨滴滴海潮音
贈安于劉二公

三年來托鉢大事爲君賢廊廟根基遠祇桓道義全
惟知生可護無別法堪傳自慚猿鳥隊何以列芳筵
贈安世劉四公

六月炎方烈喜迎江上風傷松心自寂近水影隨空
聽鳥生機露觀帆客夢同故鄉何必問無地不圓通
答元公黃居士

未識神先與觀光念獨空大雄能自在善應本圓通
坐斷孤峰頂踏翻海峽東令人無覓處千古仰真風
游金山寺

萬頃波如鏡山光影次中銀盤托翠殿金鳥出瓊宮
水合雲天碧燈聯星斗紅神龍恒出沒大徹憶元公
游焦山寺

水淨玻璃界光清涵翠微殿深多鳥宿江遠到人稀
古木流霞色蒼厓佩蘚衣勝觀酬積慕不覺踐西暉
訪朱涇船子道場

久慕浮沉意來尋古道場孤舟無處覓寒像有餘剛

寺舊接煙市僧稀少法堂瞻依空自惜無計續清光
其二

橈下無生口灰生權在手不知顧命魚正遇垂鉤叟
明月照空塔清風搖斷桺獨憐昔日舟今已爲誰有
其三

舍虛魚口大鉤餌若何施斫盡南山竹空垂東海絲
真心惟自適明眼許誰知獨有朱涇月清輝如舊時
其四

三紀煙波上單求一個鱗却將窮性命番作覆舟人
漫擬屈原夢寧同范蠡身清歌惟自許千古韻猶新

七言律

懷霞衣和尚

昔年親到金剛窟此日沉淪失老翁
清拙獨難酬法語薄緣何再列真
風山間煙水千重遠月照晴虛一色同
每遶旃檀心未盡幾回夢入竹林中

和車大叅韻

綠柳紅桃溢目新溪聲山色更宜春
樽前把臂金蘭契石上論心道德真
繩約結來猶彼此煙霞醉後何疎親
道人別有情淡處不是白雲自在身

壽太常劉翁七旬

朱顏皓首擬商山城市韜光疎往還
幾向烏臺瞻紫極每遊鹿苑扣玄關
年來七十增花甲壽到八千獻綵斑
掌上靈芝今已秀清心好共白雲閒

思鄉

落魄江南二十載杖頭曾未遇家音
椿萱定已頭更雪隣里誰先骨化金
南北地分人杳隔關山天遠月同臨
此生料在千峰老何竭青鳥一片心

懷旋湛師

憶昔曹溪得遇君相依半載遽爲分
自知鈍鳥棲巖下每擬神駒度嶺雲
永雪獨侵山寂寞雨花應遶座

續紛幾回對月思交者情想偏于重處動

次耽野山人韻

請君入社意何如陶令曾遊惠遠廬簷下疎牕堪對
月門前近水任潛魚明心還是單傳旨遮眼須憑幾
葉書莫謂世緣難擺脫秦宮漢闕總成虛

次紫蘿居士韻

蹤跡留連隔翠微經年臥疾怨相違眼前世事隨時
盡物外空山何日歸七尺枯藤同我瘦五峰巖鳥傍
誰飛知君有意尋幽谷石上松間可共依

次車四公韻

漫隨霜葉論浮沉獨向空林幽處尋栢子樹殘親見
道桂花香發已明心世間名利有清濁物外煙霞無
古今好展襟懷包萬象雲高水瘦示秋深

懷清海呂居士

昔年結夏在澧溪吾道逢君有護持別日會期卽復
返窮途不料轉支離流雲萬里歸空谷冰雪千尋墮
淨棲幾載遠違銀鴈隔道心應是勝當時

和太常劉公韻

作家無過馬師機一喝如雷絕百非照膽當臺全體
現吹毛出匣倚空揮白雲峰外須回步明月巖前漫

掩扉若信超方別有事莫教虛度薜蘿衣

和孝廉王公韻

蟬聲昨日始鳴秋雲澹長空水澹流識破目前俱幻
夢相逢石上卽清幽青山淡處徒尋拙白日隨時莫
問休鏡裏不須驚病老滄瀛豈逐去來漚

遊冶城棲霞寺

溪巖峭壁隱金容紫氣紅霞遶幾重徧地渠流八德
水叅天翠疊萬層峰池分蟬影高低月谷納鯨音遠
近鐘四絕寰中此第一浮生能得幾過從

自述

一自爲僧學苦空溪山行盡意還同衲衣初染西山
雪孤杖橫搖南海風侵野雲霞生面上寒霄星月落
盂中于今臥疾十三載向後餘生未可通

其二

蕭然無事可如情空自高兮雲自輕坐近南山孤袖
翠影臨秋水一魂清疎霞流彩穿斜照去鴈遺音別
鮑汀湖海身心何處寄青鷗白鷺每逢迎

秋日鮑望

倦起閒行獨暢哉輕雲疎影幾徘徊秋高鴈老南中
度江遠人寒天上來野寺空餘清梵唄澄潭水底次

樓臺幽人莫使興愁望肆眺應教淨眼開

鷺鷥

不巢樹杪不翔空飛傍蘆花一色同獨立白蓮停水
上影沉皓月落波中兀然聊似守株者清矣端如直
釣翁自信疎踪超燕鵲從來不躲避霜風

題畫

山有亭臺水有船生涯何處不安然遠觀遠水渺無
際深入溪山別有天晝永樵歌聯谷口夜來漁火出
江干休將春夏秋冬事換卻白雲溪處禪

次郡侯熊翁韻

插草藏身潯水東毘耶消息許誰通鶴踪獨立千峰
外車駕何來萬樹中有意尋真真否幻無心對境境
耶空聲前一句如應問夜海煙消杲日紅

初遊雲居作

路入雲霄山外山幾人曾過趙州關碧溪流水隔塵
遠明月湖光自古閒千載樹神靈有在萬年香火信
無慳徘徊祖道重輝日杖鉢相期去復還

輓六來王郡伯

雙清磯後五臺庵此道思君是指南松楊有時欣共
塵竹林無間喜溪談西峰遙下鵝頭髮南國頻來鴈

足函獨悵歎生情未盡空教孤月照蘿龕

璧黃介公玻璃瓶

介公接得曼殊蓋化作頻伽甘露瓶今日拈來仍舊
色諸方傳去有新聲能將獅子乳同淨却竝楊枝蔭
復清借獻文章第一府相看莫落世中情

謝斧丘沈司馬齋

誰信齋筵是法筵天花爛熳雨堦前滿盤托出皆家
具覲面相呈無別傳飽食非文全正令加飡重頌是
真詮欲知此句離言說此句堪酬地主賢

次王介公韻

一別雙清漸有年思君幾度月明前未能立地超形
跡只得隨時了世緣迎翠堪憐新樹色碧溪遙憶舊
茶煙知君昔契竹林密不惜芳音爲我傳

答黃介子用來韻

城市山林地有靈清涼消息幾能明無爲那得同仁
視有道誰堪與世驚虛谷啼鶯音自古高山流水韻
遠清落花飛雪時相聚何用蘭舟作遠迎

宿祖堂有感

昔年到此求知已今日重來訪舊緣巖下空空融面
目軸中字字雪言詮夜清百鳥同林宿秋老孤猿抱

果眠最喜慈恩遺像法瞻依深感主人賢

靈谷寺禮寶公塔

遙望松煙五里溪入門夾道影陰森池清邀月拭新
浴谷淨迎鐘遞遠音殿迴無梁如古洞塔高摩漢竝
危岑從來大聖靈多在千載令人起道心

游鷄鳴寺

翠積鍾山天際寺鷄鳴得遂上方游寶公遺像爲誰
住融祖真身豈獨留煙樹樓臺環帝闕江城塔廟
壯皇州登臨喜見乾坤闊幾憶唐虞百萬秋

禮長干塔

長干孤立妙高峰梵語流光遶幾重寶頂九霄聞貝
響層門八面見玲瓏神工奇出接天巧佛力猶來鎮
地封仰視巍然身欲起徘徊不盡意何從

次靈谷堂頭覺公韻

第一山頭月正明江城無地不光生聲前正令誰先
薦雲外孤踪我獨輕靈谷喜陞新法座鍾山思結舊
時盟知君不負人天請萬丈門庭一指撐

七言絕句

輓憨山本師和尚

曹溪一見許相親再叩衡山意更真五乳峰前誰說

法高山流水萬年春。

懷霞衣和尚

寥寥方外幾經秋百技都將付水流獨有竹林時入想年來衣鉢是誰收

遊白蓮池

登天雲路半空開瑤艸香花擁石臺池內白蓮花正放不知僊子幾時栽

遊武夷水簾洞

匡廬瀑布三千丈鴈宕龍湫萬仞高鮑興獨歸僊子洞簾垂斜日照波濤

山居

獨宿孤峰百念輕長空寥廓夜霜清誰知個裏閒消息月照寒巖幾處明

其二

寒巖松食綠荷衣坐石談經任鳥圍一片煙霞橫谷口從來此境到人稀

其三

獨坐寒巖得意時雪溪百尺未爲奇解空不假離聲色一任孤猿月下啼

題畫

斷巖疎柳小亭空青嶂重重影梵宮石徑苔封行跡
少晴陽獨見抱琴翁

秋思

秋山紅葉自寂寂晴日白雲何鱗鱗萬里長空無住
著一聲鴈語獨惺人

壽車翁自心居士

南山鶴老八千歲北海鵬搏九萬遙借問人生行樂
事百年七十是僊標

壽香嚴劉居士

千年松影千年鶴百歲人逢百歲春一度花開一度

錦幾回月上幾回新

送馬茂才

天街煙柳細吹人雲路瑤花香異新又得煖風連夜
發一聲鶯語萬家春

送龔茂才

凌霄雲路去天臺郁郁香風拂面來日照海紅龍躍
錦百花應是爲春開

送彭茂才

嚶嚶花鳥上春林金石鏗鏘紫苑深晴日玉階欣共
醉朱纓贏得壯紅心

歲旦贈車翁

一年一度長年華
笑看兒童共聚沙
白髮暗思殘歲月
幾多竹馬自橫斜

賀玉田李公新門

碧山環翠水生霞
金玉門庭出善家
春暖池塘青靄靄
高槐嫩柳錯如花

贈市隱居士

秋雲城市任相逢
何邈溪山幾萬重
高館笙歌吹落月
孤村砧杵搗疎鐘

贈五臺曾公

雨滴巖花火欲然
風吹岼柳娜如綿
雲中樓閣和空靜
樂意昇觀第幾天

題畫

遠山野水小橋斜
古木高林棲晚鴉
斷石孤亭相對坐
百年無事付殘霞

又

倚空石笋青如洗
向日巖花紅正開
寄語看花人入眼
春光過去不重來

懷守心叟

當年親近遠公師
今日驅馳空自迷
遙想五峰冰雪

冷不知白却幾莖

嶺南送禪客歸五臺山

百草青青夏日長歸途萬里入清涼
今朝相送梅關外何日重聞飛雪香

贈易門劉公啓制

虛谷幽棲春色來龍門變化起風雷
滔滔無盡雙清水碧映紅桃夾岸開

贈明宇歸武陵

駿馬嘶風去路輕烏啼花滿武陵城
儻逢舊日秦人處借問桃花幾樹生

贈中潛居士歸鄉

江上官棚板壁黃優游水國自風光
知君明歲春先到惠我松蘿一小囊

贈應度居士遊南嶽

祝融峰頂四天空可望金鳥出海紅
折得珊瑚盈碧袖歸來遙聽馬嘶風

贈思履王公北上

天衢鶯囀百花新信手拈來都是春
無限香風吹不盡採芳還是玉階人

次孝廉羅青田韻

北山孤鳥自南來數載回翔憶五臺燈夜喜君談密
意那知紅焰起寒灰

題小畫

萬疊青山望不極重重霞色結幽溪喬松幾處影茅
舍欲問人家生隱心

贈東川李居士七十九

只少一年是八十霜盈鬚髮雪盈眉迢迢大路觀如
舊來往行人幾故知

題墨画蘆鴈

遠山極目色蒼蒼蘆鴈相參步有行野燎杳無煙火

氣前邨應有路還長

懷司空澹然黃翁

長干車馬古今叢臺殿崢嶸海氣雄高坐瓦官前代
寺知君乘興訪支公

贈克遠曾國學五旬

堦下青蘭迎客至庭前白鶴望僊來雲山水接龍山
水長注曾公五十杯

贈玄印上座

雲陽共入楞嚴定別後俄經二十年此日相逢來意
外真情難盡舊因緣

寄懷雪嶠和尚

有引

衡昔居靜天台華頂峰有頭陀號不空者常來投
齋共宿行坐喃喃句多不落古人聲調予時癡淨
忽而不察別已四十餘年不聞下落數年來徒仰
雪嶠之名今乃知嶠公卽向之不空也聲高海內
溪愧昔時當面錯過偶成二絕書呈法壇併政
四十餘年音未通諸方共暮雪嶠翁今知名異人無
異雪老原來舊不空

又

當年華頂同兒聚今日猶聞襁褓聲自是異人無軌

轍風來雨去若爲情

五言絕句

懷古

舉頭秦日月極目漢山川試問長安道誰爲古聖賢

秋夜

月色清鋪水砧聲響落秋蕭疎人影淨恍惚泛虛舟

其二

螢火去還來蟲音響不絕誰堪臻此境能樂不能說

鮑望

長空八九鴈秋水兩三鷗往返歸何處茫茫一葉舟

送禪人歸雲陽

遠自雲陽來今辭澹水去谿山都一般明月歸何處

雨中

微雨空含潤輕風荷欲搖兀然風雨裏蛙聲破寂寥

林間坐

無事林間坐鳥來傍我立不唯心已灰形亦寂如石

山居

早年急學道到老返無爲溯思童子日恰似隔雲泥

又

日暮倦欲息早起仍復作不知誰所使歲月流如梭

又

少年多獨行老與衆同居身老心不老真箇是顛愚

又

自小未作家到老多顛倒不解討安閒鋤雲復鋤草

又

秋山獨自行忽然遭一跌至今筋骨疼羞向人前說

紫竹林顚愚衡和尚語錄卷第十九

楊州府華嚴巷敬佛庵剃度孫比丘尼旋義

敬刻

頌

愚先老和尚語錄第十九卷計字八千二百

該銀肆兩七錢四分六厘仰祈

慈力加庇庶得人人悟般若真空個證菩提

妙果

康熙十五年四月

日楞嚴藏經坊附板

又

紫竹林顓愚衡和尚語錄卷第二十

住南康府同安寺嗣法門人正印重編

詩

雲居雪獅子韻

壹百首

瑞物舒光靈鷲臺天花片片聚成胎試看表裏無餘
色應信孤高本自裁微吼能驚山嶽震獨踞那討豹
狼來寒威體露無遮蓋牙爪分明不用猜

二

生猊玉質降瑤臺不比尋常塵垢胎牙爪有威雄自
烈膽毛無畏勢難裁一時震吼音聞遠千里遊行瞬

息來相視漫將知見會本來面目絕疑猜

三

林木山川白玉臺新年獅子降新胎地靈自有靈時
現天瑞還從瑞物裁狐兔聞聲皆遠去魍魎見跡絕
無來懸崖返躑躅雄力百獸尊王豈用猜

四

空中突出妙高臺雪裏俄生奮迅胎滿肚冰霜潔自
勝通身珠玉貴難裁嘯天餘氣冲霄漢踞地威風肅
往來自性堅強誰比似渾然劫外那容猜

五

獸王偶降宿雲臺白淨光中白淨胎自是威神多未
見故令人欲共相裁玉關難以防踪跡金鎖寧堪繫
去來獨步縱橫空劫外世間知見孰能猜

六

山高雪重結銀臺相聚冰花成玉胎筋骨難將諸獸
比皮毛不拒萬人裁白疑象駕普賢至威見獅乘妙
德來分付諸君須入眼此回莫作等閒猜

七

多年未見清凉臺今日欣看冰雪胎傲骨當風能獨
立孤踪踞地那堪裁詩人得句生幽興遊子知歸擬

再來中夜月明渾一色清光獨照豈容猜

八

雪爪冰肌嘯玉臺千林萬壑一胞胎回頭欲吐生前
意舉尾誰堪當下裁近睇多愁寒且凍俯觀少見去
還來清高勁骨天然貴白牯鰲驚莫浪猜

九

山上重雲雲上臺瓊藥梅花聚作胎劫外風光能獨
露世間音韻漫相裁幾回刺霧披雲去每自冠星戴
月來就裏未通凡聖竅休將形迹當真猜

十

雲外高明雪滿臺侵人冷皎結清胎大張口吻吞諸
相矯起眉毛壓衆裁獨步不隨芳草去閒行未逐落
花來知君到處人難到用盡枯腸不易猜

十一

雲居峰上雨花臺白色白光結白胎揚尾掃空威自
振舉頭嘯月韻難裁徧尋曠野閒居處不向長街共
往來因此人間多未見聞風望影亂相猜

十二

雲居祖地說經臺勝雨天花明月胎爪似剛錐深地
刺牙如霜劍倚天裁當空未見寒宵伴中夜誰侵冷

色來左顧右看無縫罅孤高不與世人猜

十三

天開靈域出雲臺地勝偏宜產勝胎首尾似將銀鑄就爪牙猶似粉裝裁
深藏沒跡難尋覓遠舉超然易往來乍見寒威雄欲起令人幽思一齊猜

十四

白毫光裏白銀臺瑞氣凝成無畏胎剛骨從來別有種威獰到處迴無裁
嘯天吼地獨尊貴逐日追風自去來智力難將百物比相看不用更相猜

十五

碧溪流水遠平臺雲裏光生白澤胎步大游行從大徑力雄發用自雄裁
迎門遠召千祥集鎮宅應無百怪來睂目現前無實性依稀踪跡任君猜

十六

雲裏光生白寶臺碧空寒色現奇胎雙睛掣電生人畏一吼驚雷無物裁
靈性知藏非去去芳踪欲出不來來但知本體離思議不用將心上下猜

十七

一片寒光照法臺大雄獨出劫前胎無心自是人難會有相從緣物可裁
恍惚鏡花誰取與依稀水月自

何來眼前不是眼前物語意難容到此猜

十八

寒飛奇瑞聚瑤臺嘉境多靈產異胎千驥罕追塵後
跡萬夫未敢目前裁孤踪不識從何隱芳躅無因偶
自來多少海山游獵客漫將狐兔當熊猜

十九

高聳崔嵬雲外臺白毫光裏降靈胎威風自是無倫
匹傑氣何從作擬裁入眼幾多當面錯聞聲實少近
身來欲知此物真皮骨且莫情常毛羽猜

二十

萬峰高處見平臺天雨冰梅聚似胎本色不容丹紫
污獨尊空費有無裁休將曠野求踪跡漫向人天覓
去來物外清標真可尚幾勞行客動思猜

二十一

五龍潭上放光臺靈氣將生先兆胎獅子巧呈白雪
相金毛翻作玉梅栽寒霄星月同清賞露地風霜誰
共來天降瑞徵多遠意微言莫在眼前猜

二十二

金毛何事降靈臺萬樹千峰共一胎奮迅早能超彼
生嚴不用借神裁寂然未逐春秋變應節猶從逆

順來須信故園這一事元無面目與君猜

二十三

湖月同輝明鏡臺忽然現出後貌胎寶華王座隨時
供白澤神圖舉世裁喜怒原非關自己去留本是爲
人來試看著脚居何地方識渠儂不受猜

二十四

雲中獨聳清涼臺香雨寒吹見粉胎牙爪不於溪處
隱皮毛却惹世間裁調兒那怕揚家醜尋食須知有
路來一墮胞胎難覆蓋寧教人世不疑猜

二十五

真如寺坐蓮花臺此日何因見瑞胎萬壑風濤同震
吼千林雪瀑竝威裁下方能達上方路彼地同歸此
地來識取者般無用物任他神怪不須猜

二十六

五老峰前寶月臺常年雪舞一朝胎千山俱戴何人
孝萬木同爲故國裁有意揚威全己力無端發怒爲
誰來朔風切莫將春會此物從來絕擬猜

二十七

慧命相傳般若臺雲中寒積雪凝胎空清猶帶生前
意高曠奚關世上裁芳草綠楊何處賞零花白藥此

攝遺一
時來羚羊挂角無尋處大道休將小技猜

二十八

獅子何來嘯月臺威獰獨躍雪花胎降魔自在無勞
力調子縱橫妙有裁倒地翻身仍復起入空沒跡又
重來盤旋總是憐兒態一任傍觀作戲猜

二十九

雪月交輝光滿臺忽然突出吉祥胎通身不染玄黃
色素性何堪花卉裁威武自強喜亦怒優游獨步去
還來超羣靈跡迴殊別管見休將羊鹿猜

三十

漫漫雪色照巖臺寒結光凝獅子胎大性未嘗拘小
節雄心自不許輕裁踏翻海嶽獨無比吼震乾坤誰
敢來縱使平常人亦畏凡情無怪不能猜

三十一

雲居高聳比天臺雪舞楊花大狀胎混沌不須爲鑿
竅堅凝何必用修裁空堦獨坐若何待長夜高踞有
自來一片寒光絕管帶此中元不許人猜

三十二

極喜雲居諸祖臺往來飛絮積如胎稍從方外師僧
手不假人間工匠裁天性須知獨自許靈蹤莫問爲

何來欲將此物求端的放去胡思與亂猜

三十三

明月湖光明月臺雪花狼籍纍爲胎清標信自天中
降生氣疑從神力裁日月雙睛空裏怒乾坤一體劫
前來世間多少奇男子錯把英雄顛倒猜

三十四

無心杏樹遶香臺雪放寒光照玉胎極目瀾茫同一
色驚心胡亂起千裁出門高躡白雲去策杖遙從銀
漢來欲問鄉關何處是東家莫作西家猜

三十五

羅漢塔朝佛印臺漫空雪裏降神胎谿山盡爲冰壺
飲樓閣俱將玉屑裁日照通身因汗下霜侵全體長
毛來現前好覓來時路莫到空堦枉費猜

三十六

石鼓皤皤震法臺天祥地瑞共胞胎奇形不是無因
出威狀誰堪有意裁舉止獨從法運轉精神原爲國
徵來卽今識取太平相莫問君平大衍猜

三十七

膺公去後見空臺今日天花降吉胎頭上有頭人未
見肚中無肚那堪裁渾全不許通諸竅純潔何容與

物來獨露堂堂壓萬品皮毛漫作一斑猜

三十八

雲表空餘說法臺多年未見聖人胎此日雨花呈瑞
相來朝續燄有靈裁正當霜月堪遊戲分付狐狼漫
出來往返不由樵子徑欲求形跡杳難猜

三十九

彭湖波湧月明臺雪覆千林呈素胎妙德光中無可
覓威音那畔不須裁應知瑞物因時至還信休徵爲
法來無相何嘗違有相名言莫到口邊猜

四十

修水紆回古佛臺今朝又覩舊時胎乾坤徧布白毫
相宇宙遙憐玉瑞裁特緣好事呈先兆不是無爲到
此來毛骨明明全本色何勞穿鑿落疑猜

四十一

灑掃雲居舊日臺天公雨瑞結氷胎冷光早露故園
信寒色不違當地裁大士能將慈力伏小郎寧敢躡
踪來威儀不是尋常見到眼看來莫亂猜

四十二

雲中一片袈裟臺諸祖威靈降聖胎大體橫空絕對
待孤標卓地豈雕裁門庭高峻維新製法道重興如

舊來看透現前無別物莫教心思捕風猜

四十三

刺空孤立法幢臺寒雪恢成心印胎祖令未知何日
舉宗風先兆此時裁當陽獨示機前意爲物姑從堦
下來自是家傳正法眼不隨俗子起狐猜

四十四

雲堆祖地舊煙臺有道將興現瑞胎堅密何容毛髮
入精貞不到剪刀裁端師慣作村前舞大士高乘雲
外來靈物出時知有應相看不必預先猜

四十五

慧燈繼照佛光臺獅子來呈法運胎雪爪拿狐血不
染霜肌飲霧香難裁飛行慣會憑空下垂跡何曾踏
地來明白風光宜薦取思量不免落疑猜

四十六

天花頻雨光明臺香滿山林見寶胎神彩殊奇非世
有精瑩皎潔自天裁爭觀圍繞前仍後耽視徘徊去
又來好鏡乘時冥共賞大家歡悅競幽猜

四十七

重雲高捧坐禪臺香雪霏霏結勝胎大勢嚴從神方
出精微不借鬼工裁瞻依旋復多忘返聞說推排爭

欲來車馬幾能臻此境惟餘清曠我閑猜

四十八

趙州關護法王臺佛國原無異種胎毛骨餘寒唯雪
聚爪牙剛利盡霜裁騰空沒處追遺影應物乘時似
再來當面逢迎須著眼大好休同狐兔猜

四十九

安樂殿前安樂臺雨花爛熳降天胎靈機不墮古今
數淨性寧爲起滅裁仰視長空能自視忽來斯地有
因來幽人好共同高尚莫把浮軀作實猜

五十

碧溪橋鎖白雲臺天地冥濛幻若胎冰雪冷腸通底
潔風霜剛骨傲天裁雅觀閒曠輓毬去極喜舒懷抱
子來看取生機無巧拙溪山蘿月一般猜

五十一

前後三三塔有臺祖靈今日見靈胎勢高漫擬從天
降體白休疑是雪裁真際不行鳥道去應身猶借鵬
程來古今途路爲家客關外翻將關內猜

五十二

雪滿山林光滿臺香風吹作玉華胎清姿勿向空中
覓生氣何關世上裁輕易不聞神物出等閒難遇威

乘來今朝興到逢佳境有意同看盡量猜

五十三

雲漫宇宙雪漫臺縹緲香生變化胎出沒有時人罕
見縱橫無定世何裁眠雲恍惚白龍隱步月蕭條玉
象來大事晚成聞古訓精思不厭漫相猜

五十四

崑崙雲表舊香臺光滿長空照雪胎明暗獨行爪有
眼高低直往意無裁及時樂聚休遲後有興優觀幸
早來大道未明明在此關中何似淨中猜

五十五

密霧重雲護戒臺寒飛春雪孕香胎一塵不立離諸
取兩眼方開落世裁寂寂寒庭入罕到寥寥空界那
能來逢迎欲問祖師意月渚風汀不二猜

五十六

松風蘿月護生臺春雪飄飄結俊胎英氣遠超塵界
外尊生不到世間裁大力無當能自立威行絕待爲
何來相看欲識淡淡意眉目分明莫錯猜

五十七

高高山上五雲臺雪落空堦巧塑胎勢若有靈占吉
利心同無計杜思裁踏空不許耽空見示相何嘗住

撰述
龍虎山南宮先生集卷二十一
相來此事明明俱在眼莫隨游子亂疑猜

五十八

當年諸祖降魔臺今日春寒雪壘胎不昧未生前一步暫隨念起後千裁懸鈴意在超方去脫索知爲解縛來本體如如無挂礙言思不到此中猜

五十九

高出人間心印臺遙從天上降巍胎好將笙管稱新賀勿悞珠璣盡美裁今日共瞻君子兆後期應見大人來齊家打掃蓮花座翹聽頻伽音莫猜

六十

重疊青山高上臺香雲篩雪化生胎剛强本事真堪恃猛力天然不用裁五指爲降狂象現一身曾忍獵人來威慈自在真無畏鑽仰何從豈可猜

六十一

昔年膺祖印心臺此日天龍喜降胎雪質猶存空性在冰心不落世緣裁清涼會稽曾騎出玄奘靈山多撫來一聖出時有一瑞將來事見信奇猜

六十二

極上凌霄高顯臺梅花雪葉砌英胎剛腸不爲魚蝦染強力寧堪羅網裁時節唯因大業至世間不是等

開來威雄壓衆真希有妙思何妨語句猜

六十三

幽蘭芳草翠巖臺粉雨奇花滿月胎尊重不同諸品
鬪剛強自異衆毛裁幾向孤峰張遠眺每從絕壁顯
威來淨觀自有無師智莫作滄瀛玩境猜

六十四

接日摩天獅子臺霜空月夕降新胎河西曾見垂名
句湖北遙聞開國裁大用大機誰與觸獨尊獨貴那
同來古今多少叅禪客盡把猢猻當寶猜

六十五

瓊枝霜月雪中臺喜見堦前一出胎仰老曾遭埋虎
手圓公却被乞兒裁雲中不受珊瑚策月下誰披瓔
珞來幾度欲親親未得此回也要效顰猜

六十六

歐山高竝崑崙臺披雪相看希有胎清淨不容佛祖
見光明豈借人天裁莫言白趾竟何往勿謂孤蹤有
所來就裏本無閒伎倆玄黃朱紫任君猜

六十七

碧水源生迎翠臺靈深今見大強胎劫前自在金剛
骨眼底縱橫水月裁天矯白龍銀海出猊寧素虎玉

山來徘徊清致看無盡收入奚囊免教猜

六十八

銀色光涵金色臺凍雲影現大威胎霜毫蓋膽雄難
觸水骨連筋力莫裁神鬼鮮能窺所至人天無計識
從來獨憐無限游觀客誰是知音不亂猜

六十九

寒光散照水晶臺雪疊香生精進胎平等未關三世
轉圓明不拒十虛裁落花飛絮隨身下片月殘霞送
影來誰向此中知獨眺冷風割面痛何猜

七十

萬峰攢簇藏龍臺雪聚鬼然勇猛胎冷燄揚輝空意
想寒光流照起幽裁誰知此境無人到我信閒情乏
旅來獨有凍鳥鳴食切飛來飛去不疑猜

七十一

雲擁春山雪擁臺孤高卓立見芳胎平天意氣無他
似本地風光祇自裁鐘寂獨餘明月冷夜深誰共玉
堦來寒空萬里同清致得有閒情大好猜

七十二

震旦高標最勝臺雪飛靈氣化珍胎人間天上無栖
泊古往今來絕擬裁八面風旋吹不去一輪月照冷

撰述
偏來此中欲覓真消息虎眼龍睛沒處猜

七十三

南浦奇觀歐岌臺今朝佛日照蓮胎本來清淨離諸
染自分光明越衆裁有意那堪個裏住無心誰向此
中來相從相顧難相識莫使人天落眼睛

七十四

萬丈峰頭龍藏臺新春風雪壯梅胎摩尼乍現驚人
相優鉢初分啓世裁自是淨光超衆妙非關塵品不
同來舉頭誰是知音者錯把家翁作客猜

七十五

石磴霞梯冰玉臺淨光忽現大雄胎萬水千林無畏
吼五音六律有新裁等閒未出門前去無事誰從堦
下來知此威神離對待佛乘祖位亦難猜

七十六

鷲嶺遙飛落此臺靈區恒蘊大乘胎明明百草頭邊
意步步孤峰頂上裁乍喜白牛露地起又疑玉象躍
空來生成肌骨原如此漫把青猿黃鶴猜

七十七

孤峰皓月步空臺雪色霞光映有胎壓衆巍然唯不
動超羣遠矣妙無裁庭前瑞事無如淨門外香聲任

自來無位真人如在眼漫將屎橛作奇猜

七十八

兜率天分百畝臺靈多瑞現大人胎卓然未落塵綠
勒清矣非爲世欲裁罕有山猱持果至杳無巖鳥獻
花來道人碧眼同秦鑑寒影孤光不犯猜

七十九

金剛華座碧雲臺影淨光寒立雪胎芳砌才臨踪半
露瑤空未降影何裁詩狂句得聲前意禪眼機遲棒
後來打雨敲風閒計較此中一點不容猜

八十

祖骨常靈鎮法臺雪中忽現金毛胎眼前雄狀人仍
畏肚裏剛腸誰敢裁羅網重重力直往海山疊疊見
能來進前退後無狼籍回互休教落意猜

八十一

大雄何事到春臺雪裏翻身天外胎兩眼仰觀百不
有一心恒寂萬無裁雲山坐斷舊時路玉壘寧期此
日來牙爪森然空劫外誰能撩命打頭猜

八十二

青山銀海玉樓臺灼鑠光明現大胎不借父娘懷抱
出豈容佛祖揣摩裁有緣暫爾一機動無事寧輕六

出來者點寒光無意味幾人能此向前猜

八十三

迴越人間萬丈臺山靈祖胤有賢胎自知霜骨高空
外執信冰心出意裁誰似面前法可指不防腦後前
從來卽今眼底休空過莫待閒情後悔猜

八十四

鐘鳴鼓響法音臺香雨靈花妙應胎高臥懸空人不
到微行未與世同裁寒巖月冷回身急古殿苔溪沒
跡來分付海山行腳客只宜相看不宜猜

八十五

樓閣崢嶸天上臺非常處現非常胎龍吟自與蛙吟
別獅乳寧同驢乳裁指路須教驀直去到家已是涉
程來獨憐不落古今句惱殺閑黎不復猜

八十六

霞影雲光祇樹臺良時將至見良胎水中月白誰能
舉鏡裏花紅幾可裁擺尾搖頭呈方戲睜睛奮爪轉
腰來俊哉好個閒消息不是斯人不易猜

八十七

鼻祖當年豎拂臺於今又見大音胎神機不落聲前
句妙用寧將語後裁臨水那堪窺影去凌空誰解捕

風來多因雪調難相續却把單于作樂猜

八十八

昔日拈香萬指臺多年寂寞始逢胎滿腔雪調從新
吼全體霜威若舊裁曾向懸坼撒手去幾經鬧市刺
頭來風光到處多知己莫使閒情對月猜

八十九

廬嶽相隣密意臺風雲抱雪合爲胎花堦未似空堦
寂鬧處何如淨處裁寸草不生萬里去通霄無礙九
重來時艱且喜同寒苦莫聽傷人熱惱猜

九十

直上雲霄萬仞臺白玻瓈界硨磲胎縱橫豈受紅絲
繫勇猛難將金鎖裁正熱鬧時尋不見沒踪跡處偶
然來行人欲要知歸路明月蘆花任爾猜

九十一

碧溪明月落霞臺雪滿林丘見素胎徧入剎塵身未
動端居毛孔體難裁幾番雷雨橫空下一任風雲掃
地來自是生成無畏力神晴鬼眼漫相猜

九十二

鄱陽波映翠微臺月皎湖光見妙胎擬似伸頭猶畏
尾恍如欲吼又無裁千岐盡是家山路萬別還同故

地來得放下時姑放下何須計較用心猜

九十三

石徑盤回上有臺密雲交雪產孤胎一輪雙月寒無
伴萬頃銀河光可裁有道須從這裏去無爲幾向那
邊來相看未免徘徊意好入龜毛袋裏猜

九十四

選佛場開甘露臺時清又見法輪胎香雲爲蓋因知
重密霧彌封絕意裁不發宏音原有待只畱孤影爲
誰來但知大物無虛出何用芳心向上猜

九十五

卜幽尋古上方臺極喜親迎雪嶺胎情與無情同一
色是於不是漫多裁青猿忽化素猿嘯黃牯俄驚白
牯來共覩眉間真實相不須猜處也須猜

九十六

珂雪光瀾七寶臺銀花鏡現海珠胎骨迎霜月存堅
性目視雲霄有遠裁瑞草叢時難可住白雲深處不
宜來誰堪向此發幽興短語長篇好共猜

九十七

白雲影裏芙蓉臺浙瀝鷺毛聚好胎有相不離空處
現新聲元是舊時裁人天路徑隨君趣祖父門庭望

子來一片寒情無可訴流風疎月幾同猜

九十八

千峰中結葵心臺堦似瑠璃雪長胎透露生前形不撥顯揚劫外思難裁投食全無一鳥下冲寒能有幾人來莫言此事知音少覲面相呈何用猜

九十九

鷲嶺遙分雙杏臺春寒雪長出羣胎堂堂大體人咸重凜凜威風物鮮裁圓性遠離修證位常光不涉古今來諸方多少叅玄士錯把奴郎當父猜

一百

六出繽紛貝葉臺雲間霞影遶祥胎威光欲視難相識眉目堪觀未可裁自重慣於安腳穩誰能敢犯敵頭來望風須是先回避莫待傷身不及猜

紫竹林顓愚衡和尚語錄卷第二十

楊州府華嚴巷敬佛庵剃度係比丘尼旋義

顓愚

先老和尚語錄第二十卷計字陸千三百拾陸個該銀叁兩柒錢九分二厘仰祈慈力加庇庶得人人悟般若真空個個證菩提妙果

康熙十五年四月

楞嚴藏經坊附板

紫竹林顓愚衡和尚語錄附卷

行狀

住南康府同安寺嗣法門人正印焚香敬述

師諱觀衡字顓愚別號傘居北直隸順天府霸州趙氏子生於萬曆七年己卯八月十八日亥時母夢大士攜童入抱覺而有娠誕見白衣重包之異七歲受書鄉館質越羣童間同兒戲多以佛事爲伍十二歲茹素喜奉觀音大士卽欲求得出家苦父母不許十四歲卽頓離父母私遁鄉閭逡巡進退不識所之越三日忽見臺山惠仁大師自遠而來師卽出禮曰吾

欲出家乞師披剃惠曰汝誰何便作此語師具陳所以惠見師表異常遂帶往瀛州客於黃窪小舍師屢求祝髮而惠不之允師特引刀自剪惠不得已而爲染雍焉命名取字隨住沙村主靜三載服勞奉養靡不克盡弟子之心年十八每聞客曰五臺山獅子窟有空印大師者乃人天儀範四衆規模日陟空王座時驗祖師關真療饑之食破暗之炬倘得依之足爲慶幸師籌之不已卓然曰爲僧要門莫過叅禪聽教我輩非殘非腐何以小節自拘卽叩伽藍背師夜走直四十里黎明息肩竟不知身何在也越旬日遙見

清涼之嶮足若乘雲了無跋涉之苦及見大師果蒙英嘉器勗命典侍寮自此窮研經典寢食俱忘數載中楞嚴法華諸經莫不了然心目間也庚子歲隨大師入燕京赴明因寺講席得圓大戒一日達觀大師入寺與空師同坐一榻語話之餘呼師摩頂而相曰此子頂蓋如蓮花但下角欠缺恐不壽倘入山斷雜習乃爲佛祖骨髓也師禮謝歸寮見衆侍語笑甚誼師震威喝之達師聞而問曰此何人聲也空師曰適小侍顓愚子耳達師曰此子五十時必名振海內是時師因習聽旣久胸臆澹如遂嘆曰出家乃大丈夫

事豈區區以文字爲哉故盡屏去所習單提一念切
究本分大事尋出京都省親其父母見之色喜遂縱
鄉隣逼師還俗師知不可乃以省師得脫嗣後順道
南行徧叅知識逮過齊魯時遇歲饑或一日一湯兩
日一粥飲甘泉拾糞棗所歷艱辛不可殫述由是月
餘方出其界後抵吳越始見豐邦復自慶曰若無此
地幾傾命矣初叅雪浪和尚次謁雲棲大師凡屬當
代宗匠莫不訪見諮決心疑旣而飄南海禮洛伽由
順風出島以至天台華頂峰王經洞見其寒威逼迫
勢欲摩空遂與隱者商而習靜焉是年師當二十三

辛丑歲初番主靜見其山多獼猿野雉虎兕山羊爪
趾交錯聲音迭更一以正大自持視身如枯視心如
灰身世坐忘不知所有第因工夫太猛諸念雜陳自
知魔機旣發略歇工夫倦眠醒眺宴度時光雖然猶
思古人學道百折千旋成就其志豈因一蹶而卒不
前進者乎由此復理身心一日讀楞嚴經有省時當
二十五癸卯歲因春芳日暖鳥獸飛騰獵人成羣往
來不輟師欲別構幽棲卜之不得遂去華頂至雙徑
訪樂愚大師而過金陵長干休夏秋遊九華冬上匡
山歷覽諸勝遂卜靜於乾崗嶺金沙盆時因春遲野

菜未抽每從枯草中覓取苦薺黃葉和羹烹啜三載
中灰頭土面不事往來專提本叅話頭一夕踏月經
行忽然大悟偈中有曰一夜踏空行虛空忽爾釋乃
知大覺心土木與瓦石師年二十八丙午歲去乾崗
嶺禮育王舍利復渡海至天台休夏隨游聞之武夷
古簾洞有詩存焉次年入粵遊南華勝蹟進禮曹溪
祖容已酉夏見憨山祖於端州時當溽暑氣味蒸人
禮畢祖問禪人那裏來師曰廬山祖曰爲什麼不捨
者件破布衫通身作汗臭氣師曰正要薰破和尚鼻
孔祖曰是則是也須易過始得遂脫葛衣與師師著

之作舞而出祖曰老僧三十年來目中所罕見者侍
月餘因戴制臺請祖入省師乃別以楚遊庚戌春上
南嶽石廩峰主靜師抵峰頂喜其山巒雄峙卉木蕭
疎無論陰雨晴明之際跌坐巉巖峭壁之間以禪定
自試竟日忘歸不知身世所有忽一日東首自墮片
石其聲如雷師出目之祇見走獸飛禽毛羽驚懼久
之西巘有隱者日以草鳥爲食自美其味兼餽於師
師初服不知保任以致中風悶絕師知藥作取筆書
案云誤中烏藥而歿隱者午後復送烏藥而來見師
不語亟歸取菉豆搗汁灌之得甦嗣成痼疾九歿一

生山中乏醫苦無調治值壬子歲得紫蘿劉居士迎至雲陽養疾期年稍愈復得自心車居士延師邵之無念閣數載俱以養病爲事時愍祖有云禪門下衰幸得一個半個真實爲生死的學人與之周旋稍慰寂寥之懷今斯人有斯病豈龍天厭薄法門乎倘佛祖加被病魔自當遁跡也乙卯春臺山空大師遣月舟來迎師辭疾不返丙辰師年三十八邵陵諸護法爲師結庵雙清磯師顏曰五臺庵此名蓋不忘清涼五臺之本也是年春三月省愍祖於湖東依隨半月適祖有雙徑之行師特焚香請益祖書法語偈曰法

意簷前草拈來覆大千付君須自重花發利人天祖初欲以己席畱師因寶慶諸弟子迎師甚勤義不可却遂縱師歸之師自此歸庵大開法席立規條結禪制示衆有云古人云我要一向舉揚宗乘法堂前草淡一丈如今要求個法堂前草淡一丈的善知識了不可得大都皆好温暖好人承事無非將高就低隨波逐浪大家混入野狐精隊裏去也咸謂播揚大教不知實爲傷風敗教之徒良可太息次年靜室落成太史鄭公題曰顯山蘭若時聞空大師順世爲文哭之戊午春集律儀常軌著律學知要自序畧云祖師

門下問答意在時時提撕使不昧卻也一機不來如同死人如來教人行住坐臥取舍視聽之間持誦偈咒亦在時時有人故也師每歲令人檢拾枯骨至中元日建會而火瘞之復立圓通懺一卷冬夏二期令衆薰修吳楚江南徧行其法次年五乳慈祖以書招師繼主曹溪祖席師以疾辭辛酉歲于闐國海藏上師餽師舍利師示以法語略曰此顆舍利自南泉拈出相傳至今落在病僧手裏上師帶去西國有時拈弄出來也知大唐國中仁義不少癸亥冬聞慈祖示寂曹溪有懸真燒香法語哀痛迫切明年金剛四依

解刻成隨立同聞思修錄請結法社得其登錄者五十三人因立圓通法派十六字曰觀音旋明聞復清淨殊勝妙德真實圓通丁卯夏作禮佛發願儀自序有人欲橫流非禮不能截斷我慢凌高非敬不能折伏是知禮敬者乃摧慢幢之利斧杜欲流之堅堤云此時南陽郡王吳鏡宗侯附馬侯公前後入庵問道真切給諫玉筍張公冊封入楚謁師問曰如何是應無所住而生其心師指香爐曰此是福窩裏的給諫默領其旨己巳春郡侯杜公郡丞黃公別駕路公一時同謁求師法要是年師因父母前後訃聞未遑追

倬至此捐衣鉢建薦親道場疏略有自慚背至親之
深恩得彌天之重罪願自無始以來所作善業惡業
惡業自己承當善業回向父母云師一日經行見僧
看經食不知應師叱之曰爲僧自有本業何暇于斯
僧作禮曰然則經非本歟師將其卷袖之曰還我經
來僧擬進語師搖手曰是不是僧罔措師咄之師
之說法不欲和混諸方故弟子以機緣偈頌歌贊等
錄鐫成請名師目之曰閉門語壬申歲楞嚴四依解
著成甲戌夏授天隨宜監院事秋去臺庵師居臺庵
一十九載每於結制說法種種間神不知悴體不知

勞足不越檀護之門口不談人世之事每夕課餘張
大傘趺於露地因有傘居稱焉時爲暴客欲得飲餞
於庵師聞不悅遂私杖笠而出入無知者已而太守
熊公并闔郡兩書迎師返錫不諾是年八月泛舟武
陵禮鑒大師塔於德山因遊荆澧諸道場常德榮王
迎師梅園說法闔府皈依冬過湘潭孝廉李公迎師
說戒於法寶庵乙亥三月過攸縣貞復譚居士請師
說戒於雨花庵秋遊吉州禮青原祖塔十月文水豹
玄婁居士迎師柳莊庵說戒十一月郡丞王六來迎
師摩訶庵說戒十二月司寇朱玉棧迎師生生庵說

戒丙子春平田劉公迎師西峰寺說戒夏入蘇溪避暑桂栢園緇素弟子請師結制禪侶駢駢僧問和尚誰家兒孫師曰臨濟僧曰臨濟兒孫多是棒喝交馳硬如剛鐵和尚爲何綿軟如泥師曰好兒不住爺屋丁丑春解制去安城泛舟南康二月上匡山爲憨祖掃塔五乳諸弟子請師主席不諾乃說戒并序憨祖率嚴綱要秋八月下匡山上雲居到之日喜其山光殊勝地勢幽奇謂侍僧曰此南地北山可稱第一道場也正趺坐樹下會沙彌進報主僧味白曰樹下老僧趺坐若佛味曰我向夢樹下湧一寶塔應在斯乎

後出迎見恍如舊知禮畢詢號師曰行脚人何號味曰向聞匡山有活佛號傘居者得非師耶師笑而頷之由是味欲以院事乞爲主席師不諾畱之以詩次日過雲門隨喜大慧禪師遺蹟因疾作於方家嶺甘露庵憩息月餘味師復偕給諫青嶼熊公同緇白虔請師乃許之是時師當五十九丁丑歲也九月朔入院勉叅略云有一物天不蓋地不載極徧極圓無損無壞投之於火火不能燒擲之於水水不能溺亘古亘今巍然獨立且道是什麼物便有恁麼奇特莫是無爲真佛麼莫是生來根本麼莫是日用主人公麼

若喚作入地獄如箭射不喚作入地獄如箭射你諸人畢竟作麼生十二月說戒以方融璽爲監院事次年春解制應孝則劉殿元開七里松道場之請夏乃歸山己卯歲開墾荒田清修古塔塔之由師因見洪覺膺祖之塔爲寺中向常疑之意謂膺祖之後洞山聰公嘗有東塔主之稱此必爲湮沒失所無知者妄額有之師每每畱心不獲一日策杖東山之麓聞杖下有空洞聲命開視之未遠卽獲斷碣有梅花香噴遠之句愈足徵信俟及其底果爲膺祖塔也且內有鎖鑰衆開不得唯師能之給諫熊公贊曰開塔原是

坐塔人是年枯荆生枝古杏結實觀者以爲祖席興隆應在師矣冬月結制開爐命諸禪人俱叅觀音大士卽今在什麼處有圓通頌百首庚辰春解制師問方公觀音大士卽今在什麼處方云家家門前雪滿堆師云雪消後如何方曰水到渠成師云也不辜汝喫清粥淡菜是冬明月堂落成兵憲金豈凡題曰無心古佛秋應劉殿元青原祖席之請九月入院安禪結制法席甚隆明年七月得熊給諫書卽去青原而入會城矣是時正印在城南黃牛州閉關業已四載久慕師之道風欲圖親炙不獲時聞師舟抵城卽欲

請師開關以便依隨左右間公殷爲代請果蒙師至
關前說法開示時江省奉上嚴禁不許糧食過關師
因自帶米船數隻奠回雲居供衆至此防閑疑無出
策會豈凡金兵憲來謁以閒閒庵集見序并寫師照
求贊公見師贊中有欺誑百端一味瞞官之句遂疑
而問曰想師有米在此欲出關耶師笑曰獨瞞大護
法不過遂與之周旋得出至冬月印來叅禮畢師問
曰南州爲汝開關還記得麼印曰怎敢忘却師曰試
舉看印曰西山紅雨靜南浦白雲多師曰猶有窠臼
在印曰昨離修水今到雲居師曰來此何爲印曰親

近和尚師曰要見老人真面目始得印一喝師笑曰
又是諸方蝦蟆氣息乃列印爲羯磨位此後凡遇公
案諍訛處莫不爲印發明抑揚追究痛何如哉師一
日見僧叅話頭真切抵其前而不之覺師警之曰青
光白日喫了檀那飯奈何不爲本分事耶僧作禮曰
某甲根基淺薄於話頭無有入處師指案冊云經卷
也不識僧誤以師指看經後果於四相空處得悟癸
未春砌羅漢垣爲山門外護建明月堂爲主者退居
改碧溪水爲左旋架安樂橋爲右進乃爲新增四景
命諸子各各咏之旋觀王公一日以書問道師裁荅

畢仍以原書逌印曰今日病僧倦劇不及回書勞子
一稿代之印領回至無夢無想主人公在什麼處沉
滯五寸香許忽聞板聲遂得句曰鼻息吼如雷天光
不覺曉急陳之師閱罷置書問曰除却前語再看
印語未終師搖手曰是不是印疑之遂閉門七日
叅究無罅一夜月下經行方釋其疑遂入方丈禮謝
曰從後不被老漢熱瞞師曰汝得何道理便與麼話
印曰自古鹽鹹醋酸師曰大士卽今在什麼處印直
前打師一掌師把住曰不許手忙脚亂清切道來印
拓開曰者老漢猶嫌少在師大悅復署方兄與印爲

東西首座異日山靈震動一衆皆驚師謂衆曰此山
當代矣後於八月四日以常住事委無賴副寺以明
月堂委印曰此明月堂是病僧逸老之處法璽西堂
當守之至深夜呼印入室以大衣如意及藏經慈
旨常住文券書偈付之曰此乃佛祖慧命子當護持
病僧出山矣至三更時去雲居明日理舟楫赴邵陵
因螺川寇阻遂放舟金陵冬月舟次上清河水部浩
若周公偕衆來謁別後師恐舟居難爲應接特命移
繫石頭城下未經一月四衆來從比肩接袵求示者
不知幾許靈谷覺浪和尚聞師至遣書并詩候於舟

中師立時裁答無草僧歸言之覺爲吐舌是冬棲賢庵度歲次年江陰弟子唯心來迎復理舟楫至雲間禮中峰法像洙涇訪船子遺蹟時江上黃介子偕司馬沈斧丘諸檀度往返江干請益無暇三月金陵弟子持書於江陰十方庵迎師主清涼法席許之四月進院五月說戒六月建報國道場七月設孟蘭會八月師去清涼於西天寺禮板的達禪師影於靈谷寺禮誌公和尚塔兼過牛首設齋送空大師像入諸祖位由是緇白弟子請師入祖圖師曰病僧薄德無當也衆推尊不已師於臨濟下指曰衡當於此是年師

當六十六甲申歲也冬十月值縉紳弟子等迎師入金陵建刹於城北山南師顏曰紫竹林此名者抑亦不忘清涼竹林之本也乙酉春建造禪堂三月工程就緒夏月結制說戒數千指圍繞時少司空須彌劉公同大司空大瀛何公大司空寇枝樓高公訪師林中歡談竟日金陵豫王亦仰師道範欲得親瞻命大宗伯入林迎之師辭以疾九月建韋馱殿十一月天界寺德慧嘉等迎師說戒依隨者不下以數千計明春二月乃歸林中是年正印持雲居諸書迎師返錫臨行之日法堂前古杏無端自折一輪見者莫不驚疑

及印抵林師已示病不克行矣師年六十八丙戌歲也三月贊蔡司馬行樂後不親筆硯四月朔遷靜室作調攝計因有遠來求戒者四十餘人辭不獲去初八日仍歸方丈力爲說戒二十二日集衆曰法璽西堂不遠千里到此欲接病僧歸老雲居但此竹林一席無人承當衆中若有承當者出來爲汝證據良久指地顧千幅云此福地也子當珍重幅云音乘侍座不久不敢當和尚大恩復顧妙明監院云汝作麼生妙出作禮默然就位師笑云叅天紫竹許汝親裁遂命理舟楫辭衆而行緇素弟子疑師歸雲居祖席未

敢哀畱姑從之次日妙明等至舟候師輒見發回香資二十金命歸林中設齋安衆乃謂諸弟子曰病僧四十年夙願欲得不偕檀那地今思水國惟衆成之衆聞驚愕久之印領諸侍僧長跼曰此意在師不以爲然在諸弟子實難以奉命師意拂然自此諸弟子防護甚謹一日師呼印云船上所有衣鉢俱屬五臺掃塔之資分文不屬雲居子莫妄想印作禮曰和尚恩踰父母碎身莫酬况印嘗讀灰心有云求道者不與才求才者不與道此非師之所以待印也師笑曰子旣如是病僧何言五月朔命千幅乘代爲臺山掃

塔因緣會方叔予至師語之曰清涼五臺乃病僧受業之地欲得齋費千金惟公是賴叔予曰此弟子力之所及但以三年爲期師聞之甚喜初三日師疾篤衆護法親理臥輿強師歸林次日師呼天衣曇曰五臺庵乃病僧最初法席汝當負吾杖笠至彼建塔以表病僧遺愛曇作禮謝退初六日命設齋請衆護法及諸山耆宿入林作別衆詣榻前師厲聲曰此竹林一席乃諸公心地也幸爲愛念衆同聲曰遵命師曰再之病僧四十年夙願欲尋水國諸公成就何如旻昭陳護法曰王舍城中無人敢擔請師寢此一念師

喟然嘆曰錯也錯也遂不復語已刻師命掖起跌坐弟子見其神氣稍清有爲法身塔請者師搖手不答正印復跪曰和尚不久住世請留一偈以示後人師震聲一喝印謝曰師說偈已竟少頃師問午否答曰未也旣而復問以致再四答曰午矣師翛然而逝三日顏色不變內外持香頂禮者黑白森然林無隙地見者聞者靡不揮涕而言真肉身佛也初八日以陶器函蓋奉於本林方丈師之爪髮衣鉢建塔於本林之山陽素華法師記之法身靈龕建塔於豫章雲居之東靜室給諫青嶼熊公誌之、世祖順治十八年

壬寅元旦塔院回祿塔主自常顙闕於諸門人而元
白可超宗翼西意源西坐彌妙明願徹庵清融定安
晦之明正印等遷於本山之仰天坪重建塔焉少宰
雪堂熊公銘之師之法臘五十四年世壽六十八歲
得業於五台空印大師嗣法於曹溪憨山肉祖師之
說法也單提向上直指人心問答不落棒喝之機示
衆不墮斷常之見開爐結制格外鉗錘拔楔抽釘超
庸作略其卓識也惟遵古制不徇時宜尚朴實厭奢
華身不衣帛手不握金食不擇精粗心不存好惡不動
舌尖而稱揚佛祖不下禪牀而接待宰官凡遇坡務

納屣先行但值經營躬親畚插師之字鐵畫銀鈎筆
鋒剛勁點畫間缺自成一家得之者爭相寶重師之
相額廣臉圓髯修身胖威儀整肅動止端莊見之者
互相恭敬觀師德化真末世慈航人天龜鑑豈是初
機勉進所能企及者哉及其有司縉紳護法楚之有
鄭之玄熊茂松黃克儉王思履車大任劉紫蘿車以
逢車以遶譚貞復車以遵劉胤祁劉胤禎王尚賢劉
正寶車泌書簡文灝譚本來王飛孺陳內白劉白蛟
劉孝先車萬育江西之有熊德陽劉同升金之俊黃
端伯朱世守熊維典劉平田郭如闌田仰郭首龍朱

石者王旋觀鄒叔鑑郭任之袁懋亨蔡兆元金陵之
有陳丹衷凌世韶劉士禎何應瑞高倬蔡二白張幼
仁等皆師最契者其嗣法受戒弟子元白可天隨宜
萬白灝西意源西生彌方融璽超宗翼聲隱顯草堂
讚佛語訓優曇願東巖璨若雷默二水璣千幅乘妙
明願佛地在笑峰然無能現等皆師最者正印叨
爲晚子不能悉知此蓋於老人耳目聲教之外窺見
一斑狀出以效盲人摹象之得免遺一志之私也倘
諸方明眼欲鑑全容請以浮漚淡渚諸淳海

塔銘

前進士出身通議大夫吏兵二部左侍郎新建

法門弟子熊文舉頓首拜譔

顯愚和尚以丙戌夏示寂於江南之紫竹林其嗣戒
弟子方融璽迎靈龕歸雲居建塔於東靜室至壬寅
元旦忽被回祿塔主自常灝急聞於慧山元白可萬
松超宗翼龍門法璽印南山西意源泰和西生彌竹
林妙明願徹菴清晦之明融定安歸雲居共議徙塔
於常住之東向地名仰天坪之上而觀察桐城王公
願五捐俸助費於是遷塔有日矣其嗣法門人法璽
印公自雙溪龍門來以塔銘見屬值文舉方

召起佐中樞屏跡薆居擬疏陳請力辭筆墨之役復念
顓愚禪師道德孤高載華振海豈舉鈍劣之所窺測
贊揚再四辭不獲命因據龍門法公小狀書其厓略
以應按狀師霸州趙氏子生於萬曆七年己卯八月
十八日亥時母夢大士引童子入門抱之而娠生時
有白衣重胞之異壬辰投五臺圓照寺惠仁大師剃
度法名觀衡丙申參空印大師受具其字顓愚庚子
隨師入燕叅達禪師觀以手摩師頂曰子頂骨如
蓮花至五十當海內是年南詢禮雪浪雲棲二
大師遂結茆獨天台華頂峰讀楞嚴有省癸卯

卜靜於匡山之乾岡嶺踏月經行忽然大悟遂說偈
曰一夜踏空行虛空忽爾釋始知大覺心土木與瓦
石戊申入曹溪叅憨山和尚師侍立次山曰子爲甚
麼不捨者一件破衲通身作汗臭氣師曰正要薰破
和尚鼻孔山曰是則是也須易過始得山遂脫葛衣
與師著之師著葛衣拂袖便出山曰老僧三十年目
中所罕見者自是師資酬唱機緣甚愜庚戌師辭山
入楚登南嶽石廩峰誤食艸烏大病調治於邵陵丙
辰建五臺庵於雙清磯是年復省憨山和尚於衡陽
湖東寺山親書源流當堂付囑偈曰法意簷前艸拈

來覆大千付君須自重花發耕人天俄頃復曰老僧有雙徑之行此座非子不能擔荷師作禮堅辭歸五臺開法甲子列觀音旋明聞復清淨殊勝妙德真實圓通之派冬結制得真實學者一十五人甲戌泛舟武陵禮德山鑒大師塔常德榮王迎於梅園說法乙亥入西江禮青原塔丁丑至匡山五乳掃憨山和尚塔作華嚴綱要序給諫青嶼熊公住持味白請師中興雲居開法結制命諸禪人叅觀音大士卽今在甚麼處會元白可自天童歸受請寶峰師以二偈贈之戊寅應劉殿元孝則居士開七里松道場庚辰出膺

祖塔於雲居故址構明月堂砌羅漢垣改碧溪水萬松超宗翼辭歸邵陵師以法語并書偈囑之辛巳再應劉殿元請復興青原祖庭師入院結制說戒法席甚隆甫一年青嶼給諫約生給諫二熊公迎返雲居舟至章門會相國豈凡金公時方兵備南瑞往叅師於龍沙寫師像贊之癸未署方融璽法璽印爲東西首座復以明月堂曰此乃老僧逸老之處法璽西堂汝當守之至深夜呼入明月堂中以法衣一頂如意一柄及藏經

慈旨文券并書偈付之曰佛祖慧命子當護持遂赴

寶慶至螺川寇阻乃東下金陵諸宰官居士書迎主石城清涼法席八月師登牛首供諸祖道影送竹林空印大師入祖位於是衆請師入祖圖師曰病僧是個擔板漢衆推尊再三師於臨濟派下指曰衡當於此乃臨濟三十世也是年冬諸檀護及緇素弟子迎住石城北山師額之曰紫竹林乙酉南游於冬諸檀那戒子德慧熹等固請弘戒天界寺師許之丙戌師入院時受戒者環繞萬指無不歡喜讚歎得未曾有師之末後聲光赫奕如何也四月歸林示疾

會雲居西堂法璽印持書來迎師聞之喜甚卽命千輻乘妙明願理林中事登舟歸雲居適江土戒嚴舟不克行金陵衆檀那治臥輿迎歸竹林五月初六命治齋謝別千輻乘蹠請說偈師搖手不荅法璽印繼請師震聲喝之已刻師端身趺坐問曰午否荅曰未繼而復問曰午否荅曰午矣遂脩然而逝傾城士女持香頂禮三晝夜時方溽暑顏色如生初八辰刻用陶器函蓋其入塔前後業已敘述不贅也銘曰我聞師拈臣奉於君子順於父不順非孝不奉非輔是曹洞宗非臨濟句正令全提

本打出是則綱常煌如

鐘鼓大哉我師德隆化溥
高山牙絃獨撫賞音者誰衡陽五乳我儀師慈明月
寶璐我聞師言彌天法雨衆生皆病義不獨瘡是擔
板漢敢辭偃偻威赫香光孰龍孰虎樺皮破帽憑誰
收取雲居春好百花無數安樂橋邊溪聲未腐寶慶
不歸螺江寇阻石城茫茫何殊東度臨寂脩然是日
正午振威一喝萬流截住咸炬雖炎何傷玉宇美哉
斯遷金堂瓊柱浩劫濟風作鎮萬古

雲居顓老和尚語錄後敘

宗師出世手眼卓絕袖裏藏鋒則咳吐掉臂直指祖
師西來大意第見近時禪學之盛穎悟之秋差珍異
寶過眼便識豈其強硬終自落於羣邪 先雲居顓
老和尚再來古佛應化踏翻滄海豎立精幢一字一
句又安可與諸方竝例信乎架長虹而吞巨浪輒義
學而吐玄津今觀吾師上遡憨老人楞巷之見笑翁
機緣契合所自來矣塗毒鼓聲聞者奔潰恨予生鮒
親炙座前蒙師開發如登寶階令我夢者覺忘者憶
久久磨煉垢盡翳除 龍其萬一也茲遇同

安法璽和尚荷師大法

人買棹秀州溪追法

乳重輯師紫竹林集若干卷以付剞劂俾久遠流通
於世禾城士宦仰其風而誦師之錄甚爲希有一段
光明不致使其埋沒也

康熙乙卯孟夏四月下浣金明戒弟子真璨拜書

後跋

刪繁取要法典易爲流通補舊拾遺禪源不致壅塞
蓋觀理事相宜簡備得當之法由來尚矣嘗聞我
慈祖寂後有親筆上堂語錄全稿若干卷被侍僧心
啓者竊市他方卒不得見是知記室無人不能備全
師道者往往有之何居吾 顓先老人曾住雲居時
以示衆機緣一冊授印習藏嗣及老人出山印亦忘
及賞歸記室明年竹林弟子爲師刻錄印猶不預是
時老人忘其所以將謂此卷已落無何有矣又豈知
是年印歸林中特出

七八見而怪問曰此吾

思之不得者子奚來

其由師意大悅彼

時卽欲附刻因王竣不可遂命別冊鐫行焉自是以
來印游江楚吳越兩京諸地或交接於紳士或探訪
於同袍每於文房書笈中得見老人親書墨蹟甚多
凡屬集遺者輒命抄謄成帙名曰竹林遺稿然則老
人當時行化侍從居多而記室中尚有缺典者何哉
豈謂是篇無味不足記歟是人無識不屑教歟非也
要知老人說法筆氣汪洋摛文不待至於求贊求偈
求諸法語者來則應之書則與之凡此者多以援筆
成篇無事落草故記室中不遑登錄者不知幾許吾

故於慈祖竊錄之前觀乎老大遺稿之後則不能爲
記室中人辭其責也已矣今既有此遺稿全集兩端
理合統刻入藏爲當也但思刻費難構閱者易煩敢
以兩端較叅酌爲附藏或於宗源有係者卽照遺稿
補之或於語言太贅者卽照全集刪之示衆若雲居
等法語若晦之明序若板的達偈若熊給諫是皆遺
稿補之之類也法語若玉空序文若衡南書若王思
履疏若經懺等是皆全集刪之之類也因以成集得
二十卷與之大藏並行諸經同轉輿得聲光大播其
前法化永貽諸後云

五年丙辰歲四月佛誕日嗣法門人正印謹

紫竹林顯應和尚語錄附卷二十後

范記印分

愚和尚語錄附卷計字捌千九百五個該銀
肆兩捌錢六分信女周門王氏喜助刻銀貳
兩貳錢
夫主周印早蓮界速證菩提
信士王旋證張旋琦信女王氏鮑氏周氏共助
錢柒百五十文衆信共助銀貳兩四錢惟願
法化興隆子孫繁衍謹誌
康熙十五年四月 日楞嚴藏經坊附板

浙禾夏維寧梓

十二